







سید

سید

سید





# جسٹس رافہ

بہ مدارس ہندوستان برما و سیلون

مُصَنَّف

ال۔ ڈوٹی اسٹامپ بی اے، ڈوٹی اسٹامپ سی (لندن) افتادہ جی۔ کس  
سابق پروفیسر جغرافیہ، یونیورسٹی برطانیہ، یونیورسٹی  
مہاتماتین تیارچہ جغرافیہ و پوریات، مہاتماتین تیارچہ جغرافیہ  
و علمی سرینری وسطانیہ صوبہ برما

السیاسی۔ اسٹامپ بی اے (لندن)

سند یافتہ تدریس فوقانیہ لندن یونیورسٹی

سند یافتہ معلمہ درجہ ثانیہ لندن یونیورسٹی

سابق معلمہ جغرافیہ ایس۔ ایس۔ اسکول رٹنگ

سابق ممتشی جغرافیہ صوبہ برما

مح نقشبات و انکال و یک ضمیمہ مشتمل بر ۱۳۰ سوالات امتحان

مُتَرَجِم

محمد حبیب اللہ رشدی

اس کتاب کے

جملہ حقوق مسرزلانگ منر اگریں اینڈ کمپنی کو حاصل  
ہیں۔ جن کی اجازت سے یہ ترجمہ کیا گیا ہے

## میں باپ

۱۹۲۴-۲۵ء کے موسم سرما میں اس کتاب کے مصنفین نے رنگون یونیورسٹی کی سرپرستی میں تدریس جغرافیہ پر سلسلہ وار لکچر دئے تھے جن کی غرض رنگون کے مدرسین کو افادہ پہنچانا تھا۔ ان لکچروں کا سہ ہنگامہ مدرسوں نے حیرت انگیز دلچسپی کا اظہار کیا۔ وہ ہفتہ بھر مدرسوں کی محنت بعد جمعہ کو چار سے چھ بجے تک ان لکچروں کو منا کرتے تھے اس طرح تین چھینے گزرنے کے بعد انہوں نے اور لکچروں کا مطالبہ کیا۔ ان کی اس تعجب خیز دلچسپی نے ہم کو اس امر پر آمادہ کیا کہ ہم اپنے لکچروں کو نہ صرف رنگون ہی کے بلکہ اور مدرسین کے لئے بھی اس کتاب کی صورت میں تحریر کریں۔

ہم نے ممکنہ کوشش کی ہے کہ جدید تدریس جغرافیہ کے زیادہ اہم مقاصد کو آسان ترین صورت میں پیش کریں۔ یہ کوئی تعلیماتی نصاب کتاب نہیں ہے لیکن ہم نے اس کو اصلاً ایک عملی رہنما بنایا ہے جس میں ایک اوسط درجے کے مدرس کے دائرے کے باہر کی کوئی بات نہیں بیان کی گئی ہے۔

زنگون ایک ایسا شہر ہے جہاں ہر ملک اور ہر قسم کا آدمی موجود ہے اس کی آبادی کے سارے تین لاکھ آدمیوں میں تخمیناً ایک ثلث برمی لوگ ہیں۔ اور بقیہ ساری آبادی ہندوستان کے گوشہ گوشہ سے کھینچ آئی ہے علاوہ ازیں وہاں چینیوں، جاپانیوں، انگریز ہندو اور یورپیوں کی خاصی تعداد موجود ہے مدرسین اور طلباء دونوں گروہوں میں جن جن سے ملنے کا اتفاق ہوا وہ بہت مختلف نسلوں اور مختلف زبانوں کے لوگ رہے جن سے اکثر اوقات مختلف طریقہ کار اور مختلف خیالات سے واسطہ پڑا۔ برما میں ہماری کارگزاری کے چند ہی

برسوں میں ہم نے سرکاری امتحانات کے طلبہ کے کم از کم پانچ ہزار  
جغرافیہ کے جوابی بیاضات جانچے۔ اس سے ہمیں جو تجربہ حاصل ہوا وہ  
ہم نے اس کتاب کے اصول اور نطائر میں استعمال کیا ہے

مدرسوں کی زندگی میں ہمیں کمی گنجائش کے ہوا کی ڈراؤنی شکل اکثر  
دکھائی دیتی ہے۔ ہم نے اس ہوا کو اس کتاب کے سلسلہ میں فراموش  
نہیں کیا بلکہ اس کا خاطر خواہ خیال رکھا ہے۔

آخر میں ہم اس چھوٹی سی کتاب کو پخلوص تمنائوں کے ساتھ  
ہندوستان کے مدرسین جغرافیہ کے اس بڑے گروہ کے نام مبعون کرتے  
ہیں جو ایسی ایسی مشکلات کے ساتھ جس سے یورپ کے ملک آشنا تک  
نہیں ہیں مقابلہ کرتے ہوئے دنیا کی ایک بڑی قوم کو ایک ایسے مضمون  
کی تعلیم دینے کی کوشش کر رہے ہیں جو دنیا کا ایک بڑا وسعت نظر پیدا  
کرنے والا مضمون ہے۔



# فہرست مضامین

صفحہ

۹	جغرافیہ کے معنی
۲۶	جغرافیہ — طبقہ تحتانیہ اور بالکلیہ میں
۴۸	جغرافیہ — — مدرسہ دسطنیہ میں
۵۸	جغرافیہ — — مدرسہ فوقانیہ میں
۷۲	نقشے - نقشہ خوانی - نقشہ کشی -
۹۴	کمرہ جغرافیہ - کتب خانہ مدرسہ - عجائب خانہ
۱۳۷	جغرافیہ کا سبق
۱۴۵	امتحانات -
۱۵۳	امتحانی سوالات -



# فہرست جات

صفحہ	شمارہ
۷۴	۱
۷۴	۲
۷۵	۳
۸۷	۴
۸۸	۵
۹۱	۶
۹۲	۷
۹۳	۸
۱۲۱	۹
۱۵۲	۱۰
۱۵۳	۱۱
"	۱۲
"	۱۳
"	۱۴
"	۱۵

موقع محل میلین

(زیگین نقشہ افریقیہ)

مقابل (۱۵۲)

# مدرسہ جغرافیہ

## باب اول

### جغرافیہ کے معنی

جغرافیہ کے آج کل وہی معنی نہیں ہیں جو ہم میں سے اکثروں کی تعلیم کے زمانہ میں تھے۔ اکثر جغرافیہ کی پرانی درسی کتابوں میں جغرافیہ کے معنی یہ بتائے گئے ہیں کہ وہ دنیا اور اس کے بسنے والوں کا ایک تذکرہ ہے۔ جغرافیہ کی اس تعریف سے یہ موضوع مسافروں کی رہنما کتابوں (Guide-books) سے کچھ ہی بہتر رہ جاتا ہے۔ جغرافیہ کی تعلیم، بیٹے میں بڑی شکل میں ہے کہ دو سروں کو تعلیم دینے سے پہلے ہم میں سے اکثروں کو اس صہون کو از سر نو سیکھنا پڑتا ہے۔ ہماری طالب علمی کے زمانہ میں جغرافیہ کوئی بہت دھچپ مضمون نہیں کہا جاسکتا تھا۔ ہم مصنفین میں سے ایک کے ابتدائی

زمانہ کی ایک بات یہ یاد رہے کہ جغرافیہ میں انگلستان کے راسوں اور ضلعوں کی دو لمبی فہرستیں یاد کرنی پڑتی تھیں۔ اس کے بعد ایک ڈراؤ نے تختہ کی باری آتی تھی جس میں یورپ کے تمام ملک، ان ملکوں کے دارالحکومت اور ان دیوں کے نام جن پر یہ دارالحکومت واقع تھے درج تھے۔ ”تجارتی جغرافیہ“ کا بڑا حصہ ملکوں کے نام اور ان کی پیداوار، شہروں کی فہرست اور وہ کن چیزوں سے مشہور ہیں، انہیں باتوں سے بھرا ہوا تھا۔

ہم کو دو باتیں سب سے پہلے یاد رکھنا چاہیے۔ مذکورہ بالا قسم کی تعلیم آج کل جغرافیہ کی تعلیم نہیں مانی جائیگی اور نہ وہ امتحانوں میں کامیاب کرائیگی بہت سی کتابیں جو ہمارے بزرگوں کے زمانہ میں لکھی گئی تھیں اب بھی چھپ رہی ہیں اور بک رہی ہیں اور بظاہر اچھے کتب فروش انہیں بیچنے کی فکر میں لگے رہتے ہیں۔ ذرا سا غور کرنے کے بعد ہمیں ماننا پڑے گا کہ جغرافیہ ایک ایسا موضوع ہے جس میں ہمیں تازہ ترین معلومات سے واقف رہنا چاہیے اب آٹھ سال سے زیادہ ہوتے ہیں کہ آسٹریا ہنگری کی سلطنت دنیا کے نقشہ سے غائب ہو گئی لیکن اسی سال ایک ہائی اسکول فائسل کے امتحان میں تقریباً ۳۰۱ فی صد طلبہ نے یہ لکھا کہ ویانا آسٹریا ہنگری کی سلطنت کا دارالحکومت ہے۔

اب یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ نئے اور پُرانے جغرافیہ میں فرق کیا ہے؟ اس کا معمولی اور مختصر جواب یہ ہے۔ پُرانے جغرافیہ میں ہم واقعات کی

لمبی لمبی فہرستیں پڑھتے اور یاد کرتے تھے اور اس کے بعد کبھی کبھی ہم ان واقعات کے اسباب معلوم کرتے تھے کسی واقعہ کا سبب یا علت اتنی ضروری چیز نہیں تھی۔ مثلاً ہم پڑھتے تھے کہ بمبئی سے روٹی باہر بھیجی جاتی ہے۔ کلکتہ سے سن اور رنگون سے چاول۔ لیکن اس کے اسباب پر کچھ زیادہ توجہ نہیں کی جاتی تھی کہ کیوں ایسا ہوتا ہے۔ جغرافیہ دانوں اور جغرافیہ کے استادوں کو معلوم ہونے لگا کہ اس مضمون کو حاصل کرنے کا یہ بہت مشکل طریقہ ہے۔ اُن کو اس بات کا انکشاف ہوا کہ جغرافیہ کے اتنے سارے واقعات تقریباً سب کے سب چند معمولی اسباب کا نتیجہ ہیں۔ پس اگر ہم ان اسباب کا مطالعہ شروع کریں تو ہمارے لیے آدھا کام انجام پا جاتا ہے۔ نئے جغرافیہ میں ہم سب سے پہلے معمولی اسباب کا مطالعہ کریں گے۔

قدیم جغرافیہ نتائج سے شروع ہوتا تھا اور کبھی کبھی اسباب کے مطالعہ پر لوٹ آتا تھا جدید جغرافیہ اسباب کے مطالعہ سے شروع ہوتا ہے اور بتدریج نتائج تک پہنچتا ہے۔

ہم جغرافیہ کے پڑھانے والوں کو آگاہ کئے دیتے ہیں کہ اگر آپ کو جغرافیہ کی کوئی ایسی کتاب ہاتھ آئے جس میں ”راسوں“ ”خلیجوں“ اور ”جزیروں“ وغیرہ کی بڑی بڑی سرخیاں ہوں تو آپ یقین کر لیں کہ آپ کو غلط قسم کی کتاب ہاتھ لگی ہے۔ اور آپ ایسی کتاب کو پھینک سکتے ہیں۔

کبھی کبھی ہم سے یہ سوال ہوتا ہے کہ ”جغرافیہ سے فائدہ کیا ہے“ اس کا جواب یہاں پیش کیا جاتا ہے۔ جب تک ہم بچے ہیں ہمارے خیالات انہی چیزوں تک محدود رہتے ہیں جنہیں ہم اپنے اپنے گھاؤں میں دیکھتے ہیں۔ جیسے جیسے ہم

بڑھتے جاتے ہیں ہماری نظر وسیع ہوتی جاتی ہے۔ ہم ریل پر سفر کرتے ہیں اور دوسرے قصبوں اور شہروں کو دیکھتے ہیں جو ہمارے گاؤں سے بڑے ہیں یا مختلف ہیں۔ اب یہ مقابلہ ہمارے بچپن کے تصور کے دنیا بہت وسیع نظر آتی ہے۔ جیسے جیسے ہماری عمر بڑھتی جاتی ہے ذاتی تجربہ ہمیں دنیا سے اور زیادہ واقف کرتا جاتا ہے۔ لیکن عموماً ہمارا ذاتی تجربہ ہمارے اپنے ہی ملک تک محدود رہتا ہے۔ ہمارا اپنا ملک دنیا کا ایک بہت چھوٹا سا حصہ ہے۔ ایک کہانی ہے کہ دو بوڑھے آدمی سمندر کے ساحل تک جا پہنچے۔ وہاں انہوں نے اپنی عمر میں پہلی مرتبہ سمندر کو دیکھا۔ اُن میں سے ایک نے کہا ”کتنے تعجب کی بات ہے مجھے اب تک یہ معلوم ہی نہ تھا کہ دنیا میں اتنا بہت سا پانی موجود ہے۔“ دوسرے نے جواب دیا ”ہاں مگر اب یہاں تو تم تمام پانی کے آدھے سے زیادہ حصہ کو نہیں دیکھ سکتے ہو۔“ حقیقت میں اس بوڑھے نے تمام پانی کا تقریباً دس لاکھواں حصہ ہی دیکھا ہو گا۔ اگر جغرافیہ نہ ہو تو ہمارا حال بھی اُسی بوڑھے کا سا ہو گا ہر بھی دنیا کا تقریباً دس لاکھواں حصہ ہی دیکھتے ہیں۔ لیکن جغرافیہ کی مدد سے ہم بقیہ بڑے حصہ کا اندازہ کر سکتے ہیں کہ وہ کیا ہے۔ اس طرح جغرافیہ انسان کو وسیع النظر بنانے والا مضمون ہے۔ مدرسہ کے جملہ مضامین میں شاید ہی کوئی مضمون ایسا ہو۔

کسی ایسی چیز کا صحیح تصور قائم کرنا بہت مشکل ہے جس کو ہم خود نہیں دیکھ سکتے۔ ہم مختلف چیزوں مختلف شخصوں اور مختلف مقاموں کے حالات پر پڑھتے ہیں۔ لیکن جب ہم ان کو اپنی آنکھ سے دیکھتے ہیں تو معلوم ہوتا ہے کہ وہ

ہمارے اندازے یا تصور سے بالکل مختلف ہیں۔ یہی ایسی چیز ہے جو جغرافیہ کی تعلیم میں بڑی بڑی مشکلات کا باعث بنی ہوئی ہے۔ ہم کسی غیر ملک کے چند حالات اور واقعات پڑھ لیتے ہیں لیکن ہم اپنے دماغ میں کوئی ایسی تصویر نہیں قائم کر سکتے جو اصل ملک کے مطابق ہو سفر ہی ایک ایسا وسیلہ ہے جو ہمیں اصلی ملک سے واقف کرتا ہے۔ جب ہم سفر کرتے ہیں تو ہم اپنے گھروں اپنے ملک اور اپنی قوم سے آہستہ آہستہ دور ہوتے جاتے ہیں جب ہم نئے ملکوں میں جاتے ہیں اور نئی نئی قوموں سے ملتے ہیں تب ہم فوراً اپنے دل میں اس کا مقابلہ اپنے ملک اور اپنی قوم سے کرتے ہیں جغرافیہ کی تعلیم بھی اسی طرح کی ہونی چاہیے۔ ہم کو اپنے گھروں اور اپنے ملک کے گہرے مطالعہ سے کام شروع کرنا چاہیے دیکھی ہوئی اور پہچانی ہوئی چیزوں سے بہ تدریج نا دیدہ اور نامعلوم چیزوں کی طرف نظر ڈالنی چاہیے۔ اپنے ملک کے حالات سے دوسرے ملکوں کے حالات کا مقابلہ کر کے انہیں سمجھنے کی کوشش کرنی چاہیے جغرافیہ کی تعلیم کا یہ زربن اصول ہے کہ معلوم سے نامعلوم تک رسائی حاصل کی جائے پس اجنبی ملکوں کا جغرافیہ پڑھانے سے پہلے اپنے ملک کے جغرافیہ کے پورے معلومات نہایت ضروری ہیں۔ اگرچہ یہ حقیقت بالکل صاف اور صریح نظر آتی ہے لیکن اکثر ہندوستانی مدارس میں نظر انداز کر دی جاتی ہے۔ ہم نے اکثر یہ دیکھا ہے کہ ہندوستانی طالب علم وادی گنگا کی پیداوار سے زیادہ آسٹریلیا کی پیداوار سے واقف رہتا ہے۔ اور بمبئی کے موقع محل سے زیادہ نیویارک کے موقع محل سے آگاہ ہے۔

اپنے ملک یا صوبہ کے جغرافیہ کو صرف پڑھا دنیا کافی نہیں ہے۔ بلکہ ہمیں چاہیئے کہ ہم بچہ میں اس کے مکان کے اطراف کے جغرافیہ سے دلچسپی پیدا کریں اور اس کے ذہن نشین کر دیں کہ جغرافیہ ایسا مضمون ہے جس سے روزمرہ کی زندگی میں قدم قدم پر واسطہ پڑتا رہتا ہے۔ ہم اس موضوع پر آئندہ باب میں تفصیلی گفتگو کریں گے۔ قریب ہی کا بازار ہمیں جغرافیہ کے جتنے سبق دے سکتا ہے اتنے سبق ہم کئی کتابوں میں نہیں پاسکتے۔

عام طور پر مدرسہ کے مضامین کچھ اس طرح مانع آب گمروں میں جدا جدا رکھے جاتے ہیں کہ گویا اُن میں آپس میں کوئی تعلق ہی نہیں ہے۔ ہم روزانہ ایک ساعت حساب کے لئے ایک تاریخ کے لئے ایک جغرافیہ کے لئے مقرر کرتے ہیں مگر اس بات کی طرف کبھی اشارہ بھی نہیں کیا جاتا کہ اُن میں آپس میں کوئی تعلق ممکن بھی ہے۔ یہ بہت بڑی غلطی ہے۔ کیونکہ تمام مضامین ایک دوسرے سے کھلے ملتے ہیں۔ تاریخ کے سبق کے لئے زیادہ تر جغرافیہ زمین تیار کرتا ہے۔ یہ بہت ہی عمدہ بات ہے کہ معلمین اور معلمات اپنی جماعت کو ان مضامین کا تعلق بھی بتلاتے جائیں۔

یورپ کی آب و ہوا اور مناظر، بلکہ اُس بزرگ عظم کا عام طور پر یورپا جغرافیہ انگریزی ادب کے مطالعہ کے لئے زمین تیار کرتا ہے اس طرح زمین تیار کرنے کی خاص طور پر ضرورت ہے کیونکہ انگریزی ادب مدرسوں میں عام طور پر لازمی مضمون ہے۔ انگریزی کے استاد کو انگریزی ادب پڑھانے ہوئے اس میں کے کثیر التعداد مقامی تعلیم کو سمجھانا پڑتا ہے اس لئے

طالب علموں کو ایسے مقامات کے جغرافیہ معلومات سے قبل از قبل واقف رہنا نہایت ضروری ہے۔

جغرافیہ اور حساب میں ایک اہم تعلق قائم ہو سکتا ہے۔ نقشوں میں جو پیمانے اور رقبے استعمال کئے جاتے ہیں ان کا ٹھیک ٹھیک اندازہ شاید ہی کسی لڑکے یا لڑکی کی سمجھ میں آتا ہو۔ (نقشوں کے) پیمانوں سے بہت سی عملی مثالیں تناسب کی مشق کے لئے حاصل ہوتی ہیں۔ اسی طرح رقبے اور پیمائش مسطح (Square measure) کے سوالات نقشوں ہی پر مطبق کئے جائیں تو زیادہ واقفیت اور اہمیت پیدا کر دیتے ہیں۔ ان مدارس میں جہاں سائنس کی تعلیم دی جاتی ہے سائنس کا استاد درجہ حرارت اور دباؤ کی بحث میں جغرافیہ کے استاد کے لئے بہت کچھ راستہ صاف کر دیتا ہے۔

کرہ جغرافیہ کے متعلق کچھ بیان کئے بغیر ہم اس بات کو ختم نہیں کر سکتے۔ عام طور پر مدارس میں ہر جماعت کا ایک کرہ ہوتا ہے۔ تمام مضامین اسی کرہ میں پیمائے جاتے ہیں بعض ترقی یافتہ مدارس جغرافیہ کا کرہ الگ ہوتا ہے اور جغرافیہ کی تمام جماعتیں وہیں پڑھائی جاتی ہیں جغرافیہ کے ایک خاص کرہ رکھنے سے بڑا فائدہ یہ ہے کہ تمام نقشے اٹلس نقشہ کشی کا سامان اور آلات جو جغرافیہ کی تعلیم میں استعمال کئے جاتے ہیں سب کے سب ایک ہی جگہ موجود رہتے ہیں جن مدارس میں جبہ مضامین کی تعلیم ایک ہی کرہ میں دی جاتی ہے وہاں جغرافیہ کی تعلیم بے وقت مناسب نقشوں کے حاصل کرنے میں بڑی دقت واقع ہوتی ہے اس لئے اکثر اوقات بغیر نقشہ کے سبق پڑھا رہا ہے ہم اس بحث کو آلات تعلیم کے سلسلہ میں پھر شروع کریں گے



فنی تعلیم کے چند عام اصول ایسے ہیں جو تدریس جغرافیہ پر بھی سرسبز منطبق ہوتے ہیں۔ ہم سب کو اس حتمہ رکھتے ہیں سننا (سامعہ) دیکھنا (بصرہ) سونگھنا (شامہ) چکھنا (ذائقہ) چھونا (لامسہ) ایہ انہیں پانچ حواس میں سے کسی ایک حس کے ذریعہ کسی شے کو معلوم کرتے ہیں۔ اگر کوئی شخص بہرا ہو تو وہ قوت سماعت نہیں رکھتا اس لئے وہ سماعت کے سوا دوسرے حواس سے اشیاء کو معلوم کرتا ہے۔ اسی طرح اگر کوئی شخص سننا نہ ہو تو بصر سے نہ ہونے کی وجہ سے زیادہ تر قوت لامسہ سے اشیاء کو معلوم کرتا ہے۔ ہم بالکل غیر شعوری طور پر مختلف اوقات مختلف حواس سے کام لیتے رہتے ہیں۔ اگر ہم کسی ایک وقت میں کسی شے کو معلوم کرنے کے لئے دو یا دو سے زیادہ حواس سے کام لیں تو ہمیں ایسی شے کا احساس بہت جلد ہو گا اور دیر پا رہے گا۔ اس لئے معلم جغرافیہ کو ہمیشہ یہ بات پیش نظر رکھنی چاہیے کہ اپنے مضمون کی تعلیم کے وقت طلباء کے سامنے ہر وہ چیز پیش کرے جس سے انہیں ایک ہی وقت میں سننے، دیکھنے اور چھونے کی قوتیں استعمال کرنی پڑیں۔ کچھ عرصہ پہلے ہم دسویں جماعت کے امتحانی پرچے جانچ لیے تھے اس میں ایک سوال تھا کہ یورپ سے ہندوستان اور برما کو خطوط کس طرح آتے ہیں۔ جواب میں طلبہ نے لکھا تھا کہ خطوط پی۔ این۔ او۔ (P.N.O.) کے جہازوں سے بھجی لائے جاتے ہیں لیکن کو لمبو سے رنگون تک وہ بی۔ بی۔ لائن (B.B. Line) کے ذریعہ لائے جاتے ہیں۔ اس جواب سے یہ بالکل واضح ہو جاتا ہے کہ یہ طلبہ صرف سامعہ کے ذریعہ تعلیم دئے گئے ہیں

انہوں نے اپنی آنکھوں سے پی اینڈ او اسٹیمرس (P. & O. Steamers) یاد پتی لائین (Bibby Line) لکھا ہوا تھا۔ دیکھا۔ ورنہ اسی غلطی نہ کرتے۔ اس کے سوا درجنوں طالب علموں نے یہ جواب لکھا کہ جہاز بمبئی سے پورٹ سعید جاتے ہیں، بحر قلزم سے ہو کر عدن، پھر نہر سوئز سے ہو کر سوئز اور پھر بحر روم میں سے مرسیلز یا برنڈز سے واقع فرانس پہنچتے ہیں۔ اس جواب سے بھی ظاہر ہے کہ لڑکے صرف کافوں کے ذریعہ تعلیم دئے گئے ہیں انہیں مقاموں کے نام یاد ہیں۔ لیکن انہوں نے کبھی نقشہ پر یہ راستہ اپنی آنکھوں سے نہیں دیکھا۔ وہ استاد جس نے پڑھاتے وقت سماعت اور بصارت دونوں قوتوں کے ذریعہ تعلیم دینے سے غفلت کی، حقیقت میں اپنے سارے شاگردوں کی ناکامی کا ذمہ دار ہے۔ ایک اور امتحان میں طلبہ سے پوچھا گیا تھا کہ حرارت کس طرح ناپی جاتی ہے۔ انہوں نے اس کا صحیح جواب دیا کہ حرارت ایک آلہ کے ذریعہ ناپی جاتی ہے، جس کو مقیاس الحرارت کہتے ہیں۔ لیکن اس کے بعد انہوں نے تفصیل کے ساتھ مقیاس الہوا کی ساخت بیان کی۔ اس سے معلوم ہوا کہ انہوں نے ان دونوں آلات کا حال اپنی کتاب میں پڑھا لیکن ان آلات میں سے کسی کو بھی کبھی دیکھا یا استعمال نہیں کیا۔ چھوٹے لڑکوں کو تعلیم دیتے وقت متعلقہ اشیاء کو انہیں استعمال کا یا چھونے کا موقع دینا سید مفید ہوتا ہے سبق کے بعض خاص مقامات پر مٹی، کاغذ، بانس یا کسی اور مادہ کے نمونے بنوانا جن سے ان خاص مقامات کی تصویر کھینچی ہو یا توضیح ہوتی ہو

نے انتہا فائدہ بخش ہے۔ اس طریقہ سے اس سبق کے اہم مواقع بچہ کے دماغ پر نقش ہو جاتے ہیں۔ یہ وہ چیز ہے جو کسی اور طریقہ سے ممکن نہیں۔ اگر نمونہ جات نہیں بنائے جاسکتے تو اس کا بہترین بدل تصویر کھینچنا ہے۔ اوپر کے تہیدی اشارات کے پڑھنے کے بعد ہندوستانی مدرسہ یہ نہیں چاہئے کہ وہ یہ کتاب ہی اٹھا کر بھینک دے کیونکہ ”جدید جغرافیہ“ کے متعلق اتنا کچھ کہا گیا ہے، اور یہ کہے کہ ”اس جدید جغرافیہ سے ہمیں کیا فائدہ“ جبکہ ہمیں اپنے سرشتہ تعلیمات کے قواعد و ضوابط کے مطابق تعلیم دینا ہے۔ اس سوال کا جواب یہ ہے کہ ہمارے علم کے مطابق فرد فرد ہندوستان کا ہر صوبہ اپنے سرکاری ضوابط میں اس بات کا طالب ہے کہ نظری اور عملی دونوں عینیتوں سے جغرافیہ کی تعلیم اس کتاب میں بیان کئے ہوئے طریقوں کے مطابق ہو ہمارے علم کی حد تک اس کتاب میں کوئی ایک بھی تجویز ایسی نہیں ہے جو صوبائی ضوابط سے لفظاً یا معنماً مخالف ہو۔ تعلیم جغرافیہ کے بارے میں بعض صوبوں نے جو طے کیا ہے اس پر نظر ڈالنا بہتر ہوگا۔ مہی کے ضوابط صمیمہ ۵ میں یہ درج ہے۔

**جغرافیہ** | جغرافیہ کو ناموں کی ایسی ایک فہرست ہی نہ خیال کیا جائے جو طلبہ کو حفظ کرانا ہے۔ بلکہ اس بات کا خیال رکھا جائے کہ یہ مطالعہ

ہے انسان کا بہ تعلق زمین۔ اس کے ساتھ فلکیات (ہمیت) کے سادہ ترین اور اہم ترین واقعات پر بھی نظر ڈالی جائے۔ سبب اور نتیجہ کے تعلق پر ور دیا جائے خواہ وہ طبعی ہوں (جغرافیہ) حالات کا اثر آب و ہوا پر (خواہ سیاسی، معاشی، معاشرتی یا

اخلاقی (مثلاً ان کا جو اثر تاریخ پر یا قومی کردار پر یا معاشی حالات پر پڑتا ہے) حافظہ کی مدد سے نقشہ نگینے کے عمل میں یہ خرابی پیدا ہو جاتی ہے کہ وہ ایک حسن نگار عمل بن کر معلم نقشہ کشی کا اجارہ بن جاتا ہے۔ اس لئے طالب علموں کو سادہ خاکے اکثر بنجائے جائیں اور ان سے ان خاکوں میں اہم تفصیلات کی تکمیل کرائی جائے۔ اس سے صرف ہندوستان کا نقشہ مستثنیٰ کیا جائے۔ اور طلبہ سے یہ توقع رکھی جائے کہ وہ ہندوستان کے نقشہ کو اپنے حافظہ سے تیار کریں تختہ سیاہ پر نقشوں کے خاکوں کو خود استادی بھر۔ جہاں تک ہو سکے تصاویر اور اشکال کا آزادانہ استعمال کیا جائے اور جہاں کہیں ماحول اجازت دے عملی کام اور مشاہدہ پر بھی طلبہ کو گسیا جائے۔ اور ممکنہ حد تک تاریخ اور جغرافیہ کے اسباق میں تعاون پیدا کیا جائے۔

بنگال اس سے بھی زیادہ پر زور ہے۔ ہم بنگال کے تدریس جغرافیہ کے متعلق مکمل ہدایات کو یہاں پیش کرتے ہیں۔

(۱) جماعت سوم تا چہارم تک کے نصائے  
مقدمہ لصاب تعلیم جغرافیہ | بحث کرنے سے پہلے جن جماعتوں میں کرکٹ

کی عمر اوسطاً دس سے تیرہ برس تک ہوتی ہے ہیں یہ معلوم کرنا ضروری ہے کہ جماعت سوم میں شریک ہونے والے طالب علموں کی جغرافیہ تیار کیا جائے یا کیا ہونی چاہیئے

(الف) انہیں مشاہدہ کی تربیت ہو چکی ہو۔ اور بالکل ابتدائی طریقہ پر انہیں اپنے طبعی ماحول کی نمایاں خصوصیات کو جمع کرنے کی مشق کرائی گئی ہو۔

(ب) انہیں معیاروں سے کچھ عملی شناسائی ہو گئی ہو مثلاً معیار وقت معیار فاصلہ معیار سمت معیار رقبہ۔

(ج) انہوں نے اس قسم کے کام کی ابتدا کر دی ہو جس سے نقشہ کا ہوشیاری سے پڑھ لینا آجائے۔

(د) انہیں پودوں اور جانوروں کے متعلق کچھ معلومات حاصل ہو چکی ہوں ان کے آپس کے اختلافات، ان کے مختلف اصلی مقامات ان جانوروں یا پودوں کا پھیلنا

(ه) انہیں کچھ بیجی بتلایا جائے کہ ان کے متعلق دوسرے مضامین سے کیا ہے۔

(۲) اب ہمیں یہ غور کرنا ہے کہ اگلی جماعتوں یعنی سوم تا ششم تک کی تعلیم جغرافیہ کے اہم حصے کیا ہیں۔ ان جماعتوں کا نصاب اس موضوع کے طریقہ تعلیم کے مسئلہ اصول کے مطابق ہوگا۔ یعنی ”وطن کا جغرافیہ“ اور ”دنیا کے جغرافیہ“ کی ابتدائی باتیں۔

(۳) ان جماعتوں میں طالب علموں کو مضمون (وطنی جغرافیہ) کے ایک خاص درجہ تک آگاہ ہو جانا چاہیئے۔ وطن کا جغرافیہ ایسی چیز ہے جس سے انہیں نازہ ترین معلومات کے حاصل ہونے کا امکان ہے یا کسی طرح ان کے سامنے وسیع پیمانہ پر اس کی تشریح و توضیح کرائی جائے۔ اس کام کے مکمل ہو جانے کے بعد انہیں جغرافیہ عالم کے درجہ میں پہنچایا جائے۔ جہاں انہیں اپنے خیال سے کام لینا پڑے گا۔ اس درجہ میں انہیں ان معیاروں سے کام لینا پڑے گا جن سے وہ آہستہ آہستہ واقف ہوتے آئے ہیں۔ اور اسی درجہ میں بڑے بڑے رقبوں پر وہ ان اصولوں کو منطبق کریں گے جن کو انہوں نے اپنے ماحول کے مطالعہ میں اخذ کیا تھا اب ان کی معلومات کا سرچشمہ نقشہ ہوگا۔ نقشوں اور خاکوں کے سمجھنے اور ان کے استعمال کرنے میں مسلسل ترقی سے تعلیم جغرافیہ میں کامیابی کا راستہ بہت آسان ہو جاتا ہے۔ اس کے لئے اگر بہت سا وقت اور قوت قربان کرنا پڑے تو کچھ بے جا نہ ہوگا۔ یہ کام جہاں تک ہو سکے عملی ہونا چاہیئے لڑکوں کی اس عمر میں یہ عملی کام

بہت ہی موزوں ہے۔ اس کام میں بہت زیادہ وقت کے صرف ہو جانے پر افسوس نہ کرنا چاہئے کہ لڑکوں کو نقشوں کے خاکے آزاد قلم کاری سے تیار کرنے میں کسی قدر ہمارے حاصل ہو جائے اور وہ ان رسمی اشارات کو سیکھ لیں جو مطبوعہ نقشوں میں ہوتے ہیں سمیت متعین کرنے اور فاصلوں کے ناپنے اور اندازہ لگانے کی کثرت سے مشق کرا با بھی ضروری ہے۔ ہر مدرسہ میں کسی مقام پر شمال جنوب بتانے والی صحیح لکیر نمایاں طور پر کھینچ دینی چاہئے اس کے ذریعہ مدرسہ یا کھیل کے میدان کے خاکہ پر جو چیزیں دکھائی گئی ہیں ان کے آپس کے اضافی موقع محل کا تعین کرایا جائے۔ اس کے بعد مدرسہ کے آس پاس کی اہم چیزوں کا محل وقوع متعین کرایا جائے۔ یہ کام عملی بھی ہوا اور بڑے پیمانہ کے نقشہ پر بھی۔ اسی طرح رفتہ رفتہ دور دور کے مقامات کے متعلق نقشہ کرائی جائے اور اس کے ساتھ بتدریج نقشے چھوٹے چھوٹے پیمانہ کے استعمال کئے جائیں۔ یہاں تک کہ طالب علم بڑے بڑے شہروں کے موقع محل اور فاصلوں سے اور اپنے صوبہ اور ہندوستان کی اہم طبعی خصوصیات سے اچھی طرح واقف ہو جائیں۔

۴۔ اس مضمون کا طریقہ تعلیم، جہاں تک ممکن ہو سببی ہو لیکن اس طریقہ پر بہت زیادہ بھی زور نہ دیا جائے کیونکہ اس عمر کے بچے بہت جلد اصل راستہ سے بھٹک جائیں گے۔ مثلاً موسموں کے اسباب کی تفصیلی تشریح یا زمین کے گول ہونے کے ظوہیل ثبوت غیر دانشمندانہ ہوں گے۔ اب جو چیز بہت زیادہ اہم ہے وہ یہ ہے کہ طلبہ میں مشاہدہ کا کام اس طرح سے جاری رکھا جائے کہ وہ آگے چل کر جغرافیہ کے زیادہ پختل حصوں میں زود فہمی پیدا کر دے اس مقصد کے پیش نظر ایسی چیزوں کے مشاہدہ کرائے جائیں

جیسے سال کے مختلف موسموں میں طلوع آفتاب اور غروب آفتاب کے مقامات سال کے مختلف اوقات میں عمارتوں کے ان حصوں کا مشاہدہ جن پر صبح کو دھوپ پڑتی ہے مسائل مختلف اوقات میں مدرسہ کے کمرے یا کمروں میں دن کے خاص خاص وقت دھوپ کس حد تک آتی ہے۔ ٹھیک دوپہر کو سایہ کا گھٹاؤ پڑھاؤ۔ اور ان حالات کی موجودگی میں مقیاس السحرات کے درجہ حرارت میں جو کمی یا زیادتی واقع ہوتی ہے بتائی جائے۔ سو اوقات اور سمت کا بھی مشاہدہ کرایا جائے اور اس کی یادداشت لکھائی جائے۔ ان طریقوں سے ہوا اور موسم کی ضروری اجتماع کو پیش نظر کیا جائے۔ وقت آنے پر یہ سمجھنا بہت آسان ہوگا کہ ہمارے نصف کرہ پر شمال کی طرف سفر کیا جائے تو سردی بڑھتی جائے گی اور جنوب کی طرف سفر کیا جائے تو گرمی۔

۵۔ بنگال کے بہت سے حصوں میں طلبہ پر سطح زمین کی اونچائی اور پستی اور اس کی فتنہ منظر اور زندگی کے حالات کا اختلاف ثابت کرنے کے لئے اُن کی قوت تخیل پر بہت زیادہ زور ڈالنے کی ضرورت ہے۔ اس کے لئے تصویروں کا استعمال بہت مفید ہوگا۔ اور کسی قدر احتیاط کے ساتھ ارتفاعی خاکے ارتفاعی نقشے اور ارتفاعی کرہ ارض کا استعمال بہت فائدہ بخش ہوتا ہے۔ اس درجے پر طلبہ کو سطح زمین کے گھس پس جانیکے باعث منظر ارتفاعی پائے کو سمجھنا ضروری نہیں ہے۔ صرف اس بات کی طرف توجہ دلانا کافی ہے کہ پائے کے بعد ندیوں میں جو گدلا پانی آتا ہے وہ زمین کے بعض حصوں کے عریاں ہو جانیکے شہادت دیتا ہے۔ اور یہ بھی بتا دینا چاہیے کہ بنگال کی ندیاں کس طرح اپنا راستہ بناتی اور بدلتی رہتی ہیں۔ مضمون کا یہ حصہ معمولی آسان شکلوں اور نقشوں سے انجام پاسکتا ہے۔ ایک ایسا ٹیبل جس میں چکنی مٹی ایت اور معمولی مٹی احتیاط کے ساتھ ملائی گئی ہو وہ بائیں کے

موسم میں زمین کے تحریر کے (یعنی گاد اور باریک مٹی کے بہہ جانے کے) عمل کا بہت اچھا مشاہدہ پیش کر سکتا ہے۔

۶۔ شاید اس امر کے متعلق ایک انتباہ کی ضرورت اب بھی باقی ہے کہ ان کم عمر طلبہ کے حافظوں پر اشیاء تجارت اور اسمائے مقامات کی فہرستوں کا بار ہرگز نہ ڈالا جائے۔ رسمی طور پر جن ناموں کو یاد رکھنے کی ضرورت ہے ان کی تعداد حقیقت میں بہت تھوڑی ہے۔ اس مقصد کے لئے امریکہ میں حال ہی میں جو کمیٹی مقرر کی گئی تھی اس نے اس درجہ کے طلبہ کے واقف ہونیکے لئے یورپ کے شہروں کی جو فہرست مرتب کی ہے وہ یہ ہے۔ لندن، لیورپول، منچسٹر، ایڈنبرا، گلاسگو، میڈرڈ (جبریل)، برلن، ہیلم برگ، ویانا، روم (روما)، نے پلز، اے تھنز (اتینا) قسطنطنیہ، لینن گراڈ، پیرس، مرسیلز، وینس، دوسری جغرافیہ خصوصیات کے نام یاد کرانے میں بھی اسی قسم کی کفایت شعاری برتنی چاہیئے۔ دیانت دارانہ تعلیم اور بقدر ضرورت نقشوں کے استعمال سے اس قسم کی بہت سی معلومات غیر رسمی اور مفید طریقہ پر ماہل ہو جاتی ہے۔

۷۔ پورا کام جہاں تک ہو سکے عملی قسم کا ہونا چاہیئے۔  
اس سلسلہ میں اس کا نصاب یہ کہتا ہے (برائے درجہ اول تاسوم)  
جغرافیہ کے اس نصاب کا اصلی مقصد مختلف قوموں کی زندگی کو پیش کرنا ہے جو جغرافیہ ماحول کے اثر سے تشکیل پائی ہے۔ اور طالب علموں کو نقشوں اور جغرافیہ اشاروں کے آسان نمونوں سے واقف کرانا ہے۔ ہندوستان کے مختلف حصوں میں انسانی زندگی کی مخصوص تصویروں سے ابتداء کر کے یہ جملانے کی کوشش کرنی چاہیئے کہ



لوگوں کے پیشے اور زندگی کس طرح جغرافیائی ماحول پر منحصر ہے۔ یہی اصول دنیا کی مختلف قوموں کے لئے بھی استعمال کیا جانا چاہیئے اور اسی کے ساتھ ساتھ طلب علموں میں عالمی نقطہ نظر اور دنیا بحیثیت کل کا خیال پیدا کرنا چاہیئے۔ ان میں اس بات کا تصور پیدا کرنا چاہیئے کہ دنیا فطری خطوں سے مرتب ہے۔ یہ خطے مخصوص ماحول پیدا کرتے ہیں ان ماحولوں میں انسانی زندگی کے معاشی اختیارات عام طور پر مشابہ ہیں۔ دنیا کے جدید کی عظیم ترین قومیں۔ سلطنت برطانیہ۔

ہم اس قسم کے ماحولانہ مشوروں کے اقتباسات اور دوسرے صوبوں بھی پیش کر سکتے ہیں۔ مگر اوپر کی مثالیں یہ ثابت کرنے کے لئے کافی ہیں کہ سارے ہندوستان میں جغرافیہ کی تعلیم کو نئے طرز پر دئے جانے کی اہمیت پر کتنا زور دیا جا رہا ہے۔

اس باب کے اہم نکات کو بطور خلاصہ ہم یوں پیش کرتے ہیں۔  
(۱) جدید جغرافیہ چند سادہ اسباب سے شروع ہوتا ہے اور بتدریج ان کے نتائج تک پہنچتا ہے۔ جغرافیہ کا ہر واقعہ ایک وجہ رکھتا ہے وہ وجہ یا تشریح ہر وقت مد نظر رکھنی چاہیئے۔

(۲) ہر لڑکا جو کچھ جانتا ہے یا جس کی آسانی سے تصدیق کر سکتا ہے اس سے جغرافیہ کی تعلیم شروع ہونی چاہیئے اور بتدریج نامعلوم کی طرف جس کے سمجھنے کے لئے قوت تخیل کی مشق کی ضرورت ہو بڑھتا چلا جائے۔ دوسرے الفاظ میں باہر کے جغرافیہ سے پہلے گھر کا جغرافیہ معلوم ہونا چاہیئے۔  
(۳) ہر واقعہ کو اس طرح پیش کرنا چاہیئے اور ہر سبق کی تدریس

اس طرح ہونی چاہیے کہ طالب علم سننے دیکھنے اور چھونے کی قوت سے وقت و محل میں کام لے۔ جغرافیہ کا کوئی سبق اس وقت تک مکمل نہیں ہو سکتا جب تک کہ موزوں نقشے، اشکال ہندسی، تصاویر نمونہ جات یا انشیا اس کی توضیح کے لئے موجود نہ ہوں۔

---

# باب دوم

## جغرافیہ بلقیہ تختانیہ و بالکلیان

جو کچھ اس کتاب میں کہا گیا ہے وہ ہر صورت پر خواہ جغرافیہ انگریزی میں پڑھایا جائے خواہ اسی ملکی زبان میں کیساں منطق ہوتا ہے۔

آلات تعلیمی سامان آلات تعلیمی کیونکہ اس لفظ سے بہت بڑی رقم کے صرف

ہو جانے کے تصورات پیش نظر ہو جاتے ہیں بد قسمتی سے ہمارے بہت سے

مدارس ایسے ہیں جن کی رقمی گنجائش بہت محدود ہے لیکن خوش قسمتی سے جغرافیہ کی تسلی بخش تدریس کی اہم ضروریات بہت محفوظ ہیں۔

(گوکار آمد سامان کی کوئی کمی نہیں ہے جو رقمی گنجائش ہونے کی صورت میں خریداجا سکتا ہے) یہاں سامان اور آلات تعلیمی کی ایک کچی فہرست

دی جاتی ہے جو ایک تختانیہ مدرسہ کے لئے ضروری خیال کئے جاسکتے ہیں

(۱) ایک بڑا چکر اور رنگوں والا دیواری طبعی نقشہ ہندوستان

(یا براجمی بھی صورت ہوگا۔)

(۲) ایک کمرہ (گلوب)

(۳) طبعی خصوصیات کی بڑی تصویریں مختلف اشیاء کی تصاویر۔

تصویری پوسٹ کارڈ وغیرہ۔

(۴) نمونہ سازی کا سامان۔

(۵) متعدد یا بڑے بڑے تختہ جات سیاہ اور دھاتی رنگوں میں

رنگین چاک۔ اب ذرا اس فہرست کی تفصیل پر نظر ڈالنی چاہئے۔

طبعی دیواری نقشہ | ایک لمحہ کے لئے بھی یہ بات نہیں سمجھائی جا رہی ہے کہ چھوٹے بچوں کا ایک بڑے

طبعی دیواری نقشہ کو سمجھ جانا یا سمجھنے کی کوشش کرنا تعلیم جغرافیہ کی

ابتدائی منزل ہے۔ البتہ یہ بے تنگ نہایت ضروری امر ہے کہ بچے

ہندوستان کے خاکے اور اس کے اہم خصوصیات سے خوب بہ نگاہ

رہیں۔ اگر ایسا نقشہ جماعت میں بچوں کی نظروں کے سامنے لگایا جائے

تو خود بخود بچوں کو اس سے واقفیت ہو جائیگی۔ مدرسہ میں ایک مستقل

کمرہ جغرافیہ کے موجود رہنے سے متحمل اور فوائد کے ایک فائدہ یہ ہوتا ہے

کہ نقشے اور دوسری ضروری چیزیں نظروں کے سامنے رہنے سے بچے

اُن سے اچھی طرح واقف ہو جاتے ہیں۔ ذیل میں تین موزوں نقشے

پیش کئے جاتے ہیں۔

۱۱. جانسن شس بے تھی۔ اور گرافکس میپ آف انڈیا (جانسن ٹن کا  
عمقی آفاقی نقشہ ہندوستان) فروشدے :- میک ٹن اینڈ جیمز لیڈ

Johnston's Bathy-Oreographical Map of India

Agents.— Macmillan & Co., Ltd., Calcutta.

۱۲. فلیس کمپیوٹو وال ایٹلس۔ انڈین امپائر۔ فزیکل شیٹ (طبعی)  
فروشدہ ان :- لانگ منس گرین اینڈ جیمز لیڈ

Philip's Comparative Wall Atlases,

Indian Empire, Physical Sheet,

Agents:— Longmans, Green & Co., Ltd., Calcutta.

(۳) وال میپ آف انڈیا۔ طبعی رنگوں والا۔ رولز پر شایع کردہ  
گورنمنٹ میپ ڈپوٹ کلکتہ قیمت چھتیس روپے

Wall Map of India, coloured physically,  
mounted on rollers, Published by the Government  
Map Depot, Calcutta.

یہ بڑا نقشہ مدرسہ کے کتب خانہ یا گھر جغرافیہ کے لئے بہت عمدہ ہے  
لیکن کسی معمولی گھر جماعت کے لئے یہ حقیقت میں بہت بڑا ہے اور  
اس کتاب میں لکھی ہوئی اکثر قیمتیں جو انگلستانی سکھ میں ہیں شرح تبادلہ کے  
تفاوت سے روپیہ کی قیمت میں فرق پڑ جائیگا لازمی ہے۔

چھوٹے بچوں کے لئے بہت تفصیلی ہے۔

**کرہ (گلوب)** | یہ بہت ضروری بات ہے کہ بچوں کو بار بار یہ یاد دلایا جائے کہ کرہ (گلوب) | کہ زمین گول (کرہ) ہے۔ بچوں کی نظر کے سامنے ایک کرہ (گلوب) ہمیشہ رکھنا چاہیئے۔ کرہ (گلوب) کا رنگ طبعی ہو۔ لیکن بد قسمتی سے کرے (گلوب) سستے دام پر نہیں ملتے۔ کرہ (گلوب) جتنا بڑا ہو اچھا ہے لیکن بڑے یا چھوٹے کرہ کا حاصل کرنا رقی گنجائش پر منحصر ہوتا ہے۔ بارہ انچ قطر والے کرہ کی جسامت بہت کارآمد ہے۔ اس جسامت کا کرہ فلیس نے تیار کیا ہے جو لانگ منس کے ہاں سے تیس روپیہ (طبعی) مل سکتا ہے۔

**تصاویر** | چھوٹے بچوں کے لئے تصاویر کی قدر قیمت کے متعلق جتنا بھی کہا جائے کم ہے۔ حوصلہ مند دانشوروں نے تصاویر کے تحفے تیار کئے ہیں یا بڑی بڑی رنگین سنگی تصاویر چھپائی ہیں جن میں جغرافیہ کے مختلف پہلو نمایاں کیے گئے ہیں لیکن ایسی اکثر تصاویریں خراب اور بھدے رنگ کی ہیں۔ ان تصاویر سے کہیں بہتر ہے کہ تصویروں جو اُن مثلاً ٹائٹس آف انڈیا وغیرہ سے جغرافیہ کی دلچسپی کی تصویریں جمع کی جائیں۔ بچوں کی ہمت افزائی کی جائے کہ وہ ایسے پوسٹ کارڈ جن میں غیر ملکوں کی زندگی یا دوسری اشیاء کی تصاویر ہوں جمع کرتے رہیں۔ بچوں میں اس قسم کا شوق پیدا کر دینے سے بعض اوقات بڑے دلچسپ نتیجے نکلتے ہیں۔ جمع کرنے کے لئے جو تصویریں بچوں کی طرف سے پیش کی جائیں اُن میں سینما کے پسندیدہ اداکاروں سے لیکر مچھلی کے اپنے خاندان کے

جمع تصاویر تک اس مجموعہ میں شامل ہوں گی۔  
 تاج کل اکثر دستیاب ہو جانے والی تصاویر میں خاص طور پر قیمتی  
 تصاویر وہ ہیں جو طیاروں پر سے لی گئی ہیں یہ زمین کی وہ سطحی خصوصیات  
 نمایاں کرتی ہیں جو اوپر سے نظر آتی ہیں۔ اس لئے ایسی تصاویر نقشہ کے  
 سمجھنے کے لئے پہلی سیڑھی کا کام دیتی ہیں۔ طیاروں پر سے لی ہوئی تصاویر  
 کا ایک دلچسپ سلسلہ مدرس فلیس نے شائع کیا ہے۔ یہ تصاویر بڑے بڑے  
 کارڈوں پر چھاپی گئی ہیں۔ ایسے بارہ کارڈوں کے سٹ کی قیمت ۲۴ شلنگ  
 چھ پنس ہے۔

**دستی نمونہ جات بنا کا سامان** | تعلیم میں جو نمونہ جات استعمال کئے  
 جاتے ہیں ان کو ہم معقول طور پر  
 دوستوں میں تقسیم کر سکتے ہیں ایک تو وہ نمونے جن کو استادوں نے  
 بنایا ہے اور جو ہمیشہ کے استعمال کے لئے محفوظ رکھے جاسکتے ہیں اور دوسرے  
 وہ نمونے جن کو بچوں نے کسی سبق کی توضیح کے لئے بنایا ہو نمونہ سازی  
 کے لئے بہترین چیز ہرٹس پلاسٹیسٹین (Harbutt's Plasticine)  
 ہے۔ یہ چیز قیمتی تو ہے لیکن بہت صاف ستھری ہوتی ہے۔ بار بار استعمال  
 کیا جاسکتی ہے اور ہر رنگ کی مل سکتی ہے جمیولی سفید نمونہ سازی کی مٹی  
 بھی بچوں میں مل سکتی ہے۔ لیکن حقیقت میں یہ معمولی چکنی مٹی سے (جو

۱۰۔ یہ چیز انڈیا اسکول سپلائی ڈپو Indian School supply Depot

کلکتہ سے ڈیڑھ روپیہ فی پونڈ کے نرخ سے مل سکتی ہے۔

ہرائنٹ کی بھٹی سے مل سکتی ہے) بہتر نہیں۔ ان دونوں چیزوں سے نمونہ تیار کیا کرنا کوئی صاف ستہرا کام نہیں۔ اور جو استاد طبعی خصوصیات - پہاڑ - وادی - میدان کھڑی چٹان وغیرہ ظاہر کرنے کے لئے مستقل نمونے تیار کرنا چاہتا ہے۔ اس کو اس وقت بڑی مایوسی ہوگی جبکہ یہ نمونے سوٹنے کے بعد ٹٹخ جائیں گے۔ ایسی صورت میں ٹٹخنے پر۔ مقامات کے رخنوں میں تازہ چلنی مٹی بھر دینی چاہیئے تاکہ نمونہ مستقل ٹوٹ نہ پڑے۔ جب نمونہ بالکل سوکھ جائے تو اس کو مناسب طور پر بڑھایا جاتا ہے۔ اگر نمونہ ملک کے ایک حصہ کا ہے۔ تو پست زمین یعنی میدانوں کو سبز رنگا جائے اور اونچی زمینیں یعنی سطح مرتفع کو ناسی بالکل اسی طرح جیسا کہ اٹلسوں میں ہونا ہے نمونہ سازی کے دوسرے سامان کے متعلق ہمیں صرف اتنا کہنا ہے۔ کہ بانس - کاغذ - روئی اور گوند کی مدد سے تعجب خیز نمونے تیار کئے جاسکتے ہیں۔

**تختہ سیاہ کا سامان** | اس چھوٹی سی کتاب میں جا بجا ہم رنگ کی خاص اہمیت پر بہرہ ور دیتے جائیں گے استاد تختہ سیاہ پر رنگین چاک استعمال کرے اور بچے رنگین قلم (Crayon) یا پینسل استعمال کریں۔ جو مدرسہ رنگین چاکوں کا ڈبہ نہیں رکھتا یا اس کو آزادی کے ساتھ نہیں استعمال کرتا وہ ایک ذلیل مدرسہ ہے۔

**دوسرا مسالہ** | جغرافیہ کی تعلیم کے لئے اور دوسرے مفید مسائل بھی ہیں۔ ہم ان پر زیادہ قیمتی ہونے کی وجہ سے زور



نہیں دیں گے ہم خاص طور پر اس کتاب میں یہ نباتا چاہتے ہیں کہ کل سیدھے سادے معمولی سامان سے کیا کچھ کام لیا جاسکتا ہے۔ اکثر لوگ جتنی مٹی پر ربّ کی کشتیوں کو ترجیح دیتے ہیں۔ جس میں ریت کو بھگو کر اسناد اور ساگر مٹونے تیار کرتے ہیں۔ چند چھوٹی سی کشتیوں کا اور تھوڑی سی صاف ریت کا حامل ہونا یقیناً کچھ دشوار نہیں۔ بعض مدرسوں میں طلباء کو چھوٹے چھوٹے تختہ سیاہ (جو برانی وضع کی میٹ کی تختیوں کا جدید بدل ہے) اور رنگین چاک فراہم کر دئے جاتے ہیں۔ اس سے بہتر ہے کہ کھڑا غذا اور رنگین پینل استعمال کئے جائیں اس سے تیناچ بہت اچھے نکلیں گے اور اگر ضرورت ہو تو کام بھی مستقل طور پر محفوظ رہ سکتا ہے۔ علمی فانوس اور اس کی نصابیہ کے تعلیمی مفاد پر زور دینے کی کوئی ضرورت نہیں۔ لیکن افنوس ہے کہ ہم میں سے بہتوں کے لئے یہ ایک ناقابل حصول نغیش ہے۔ لیکن اگر اس کے دستیاب ہونے کا کوئی موقع ملے تو اس کو برگزہا تہ سے نہ جانے دیا جائے۔

**نصاب** | ہم میں سے اکثر ایک مقررہ نصاب کے مطابق تعلیم دینے پر پابند ہیں۔ نصاب جگہ جگہ کا بہت بدلا ہوا ہوتا ہے۔ لیکن یہ یاد رہے کہ نصاب ہمارے لئے ایک رہبر ہے نہ کہ ہمارا آقا۔ اصل میں یہ ہمارے مددگار ہے تیار کیا گیا ہے۔ اور جو کام کہ انجام دیا جانا چاہیے اس کے حدود کو بتاتا ہے۔ یہ کوئی قطعی حکم نہیں ہے جس کی پوری پوری پابندی کی جائے۔

برہما کے تعظیم تعمیلی! ایجوکیشنل کیالینڈر کے الفاظ میں

نصاب کے مضامین کی درجہ بدرجہ تقسیم صرف ایک سفارش ہے۔ بشرطیکہ کسی بھی مضامین کا نصاب جو تھنائیہ و وسطانیہ۔ یا فوقانیہ مدرسہ کے لئے مقرر کیا گیا ہے اس کو طالب علم نے تختہ تہ و وسطانیہ۔ یا فوقانیہ درجہ سے گزر جانے سے پہلے تکمیل کر لیا ہو۔ مدرسہ کے مقتدر لوگوں کو اس بات کی آزادی حاصل ہے کہ وہ مختلف درجوں میں اپنے صوابدید کے مطابق تقسیم کر کے اگر ہم نصاب کا احتیاطی سطحی مطالعہ کریں تو یہ معلوم ہوگا کہ ہندوستان کے تقریباً ہر صوبہ میں علاقہ جہیزیں رکھی گئی ہیں۔

(الف) اہم جغرافیہ اصطلاحات جیسے پہاڑ۔ میدان۔ سمندر وغیرہ کی ابتدائی معلومات جن کی ریت کی کشتیوں دستی نمونوں۔ یا تصویروں اور مدرسہ کے اس پاس کی مثالوں کی مدد سے تفہیم کرائی جائے۔  
(ب) نقشہ یا خاکہ کا مطلب جو مدرسہ کے خاکہ اور اس پاس کے دیہات کی مثالوں سے سمجھایا جائے۔

(ج) صوبہ کا سیدھا سادہ جغرافیہ جو حسب ذیل کی رہبری کرے۔  
(د) ہندوستان کا آسان جغرافیہ۔

(ه) جغرافیہ عالم کے ابتدائی اصول۔

اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ ہر صورت میں نصاب ہم سے یہ کہتا ہے کہ معلوم چیزوں سے اور مدرسہ کے اطراف دکھائی دینے والی چیزوں سے کام شروع کر کے تدریج صوبہ کی حد تک وسیع کیا جائے۔ اور پھر تمام ہندوستان اور بیرونی دنیا تک وسعت دیجائے۔

## نصابِ حاوی ہونیکے دو اہم طریقے

پہلا طریقہ | پہلا طریقہ یہ ہے کہ ایک مقررہ مقصد کو لیکر اس کی مقامی خصوصیت اور اہمیت کے سلسلہ میں اس کا مطالعہ کیا جائے اور پھر یہ دیکھا جائے کہ وہ دیگر ممالک کے متعلق کیا سکھاتا ہے اس طرح یہ سبق میں ایک مخصوص مقصد کے وسیلہ سے ہم اپنے ملک سے دنیا کے بعض دور دراز کے حصوں پر نظر ڈال سکتے ہیں یہ طریقہ رنگون کے ایک بہت بُرے انیگلو ورناکیبولر مدرسہ میں استعمال کیا گیا جس سے برتانی کا مہیابی حاصل ہوئی۔ ہم نیچے اسباق کی ایک تفصیلی اسٹیج پہلے سال کے کام کے متعلق درج کرتے ہیں (جو برما جاگرفکل جرنل نمبر ۳ ستمبر ۱۹۲۵ء سے بعد اجازت پیش کیا جا رہا ہے)

۱۔ **منیفات اول** — جون سے اکتوبر تک —

اس طریقہ کو عام طور پر پیش نظر رکھو ایک موضوع پر تھوڑے بھر (نہیں سبقوں میں) کام ہو۔ پہلے سبق میں استاد اور جماعت ملکر اس موضوع پر بحث مباحثہ کریں۔ دوسرے سبق میں دستی نمونہ تیار کیا جائے۔ تیسرے سبق میں نمونہ پر سوال جواب کے ذریعہ زبانی ترتیب قائم کی جائے جو اس موضوع کے اعادہ کے طور پر ہو۔

## جون

الف۔ چھلی بازار۔ بازار میں کتنی قسم کی چھلیاں دکھائی دیں گی

ہر قسم کا تفصیلی بیان اور اُس کا مقامی نام۔ وہ کہاں اور کس طرح پکڑی جاتی ہیں۔ مچھلیاں پکڑنے کے مختلف مقامی طریقوں پر بحث۔ دستی نمونے، مختلف طالب علم مچھلیاں پکڑنے کے مختلف طریقوں پر مختلف نمونہ تیار کریں گے مثلاً جالے، پھنڈے، ڈور۔

اب اہم جو مچھلی کھاتے ہیں وہ کہاں سے آتی ہے؟ دریا سے، ڈیلٹا سے یا جھیلوں سے دریا یا اُس کے ڈیلٹا کا بیان، طیارہ پر سے اس کی شکل و مشابہت۔ بڑی ندیاں اور چھوٹی کھاڑیاں مچھلیاں کیا کھاتی ہیں۔ مچھیرے کی زندگی کے ایک دن کا بیان۔

دستی نمونہ :- ہدی یا ڈیلٹا کا نمونہ۔ ریت کی کشتی میں یہ چکنی مٹی میں (ج) دوسرے ملکوں کے مچھیرے، سیکیموہ کردہ ارض پر کہاں رہتے ہیں ان کے گھروں۔ ان کے خاندانوں۔ ان کے ماحول اور ان کی زندگی کیجے ایک دن کا بیان۔ دستی نمونہ :- ریت کی کشتی میں ایسی کمیو کا ایک منظر، بگاڑا اور مرقوے کی مدد سے۔ برف ظاہر کرنے کے لئے پسا ہوا چاک استعمال کیا جائے۔

(د) دوسرے ملکوں کے مچھیرے، انگریز مچھیرا کردہ ارض پر وہ کہاں رہتا ہے تباہ کیا جائے وہ مچھلیاں کس طرح پکڑتا ہے۔ جالا اور پھندا۔ اس کی مچھلیاں پکڑنے کی کشتی (بادبانی اور دخانی) وہ مچھلیاں کس طرح بیچتا ہے۔ دخانی ماحول گیری کی کشتی کا چکنی مٹی کا نمونہ جال کے ساتھ۔

## جولائی

(الف) بارش کا مطالعہ (بروزن خانہ سبق) مختلف پوچھاڑوں میں بارش کے فطروں کی حسابت، ایک تختی کو بارش میں رکھ دو اور جو قطرے اُس پر پڑیں ان کو دیکھو۔ بارش کے قطرے وقفوں کے ساتھ پڑتے ہیں۔ کھیل کے میدان پر جو بارش ہوتی ہے اس کا پانی کہاں جاتا ہے۔ اور کس طرح جاتا ہے۔ بارش کے چند قطروں کو دیکھو کہ زمیں پر گرنے کے بعد اُن پر کیا گزرتی ہے۔ ان پر جو کچھ گزرتی ہے ان کا نہایت احتیاط کے ساتھ بیان۔ نمونہ:۔ ریت کی گشتی یا چینی مٹی میں بارش کے رستے کی نقل۔

(ب) مقامی ندی — یہ بارش کے بہنے والے پانی کا ایک بڑا نمونہ ہے۔ پانی کہاں سے آتا ہے۔ اس پانی میں جو مٹی ہوئی ہے وہ کہاں سے آتی ہے۔ ندی کے کناروں پر پتھر کیوں نظر آتے ہیں۔ دیہات کے بچے جماعت کے دو بہے۔ بچوں کو دوسری ندیوں کے کناروں کا حال بیان کریں گے۔ ندی کے کنارے پانی کا غار بنالینا۔ اور کنارے کے اوپر تو دے۔ نمونہ:۔ ندی کا نمونہ چینی مٹی میں ریت کے ساتھ

## اگست

(الف) بھاجی بازار۔ بھاجی بازار میں جو سہری فروخت ہوتی ہے اُن کی تقسیم دو طرح کیجا سکتی ہے۔ ایک مقامی اور دوسرے دیہات کی اُنی ہوئی

اور دوسری تقسیم ملکی اور غیر ملک کی آئی ہوئی۔ ترکاری کس طرح پیدا ہوتی ہے اور اس کی کاشت پر بحث۔ نمونہ: مختلف ترکاریوں کے چکنی مٹی کے نمونے۔ (ب) نباتات جو دوسرے ملکوں میں پیدا ہوتے ہیں۔ چانول۔ سیام جاپان ہندوستان۔ چین میں۔ یہ مقامات کرہ پر بتلا دئے جائیں اور چانول کے کھیتوں کی تصویر بتلا دی جائیں۔ اسی طرح چاؤ کی انگلستان اور کناڈا میں کیا پیدا ہوتا ہے۔ نمونہ: مختلف لڑکے ریت یا چکنی مٹی سے دھان کے کھیت چاؤ کی کاشت۔ مٹی کے کھیتوں کے نمونہ بنائیں گے۔

(ج) ہندوستان یا برما کی پہاڑیوں پر کاشت۔ پہاڑوں پر رہنے والے بچے کی زندگی کے ایک دن پر گفتگو۔ نمونہ: کسی پہاڑی قوم کی خوبتر کانیونہ

## ۲۔ مینقات دوم۔ نومبر اور دسمبر۔

### نومبر

(الف) کپڑے کا بازار۔ کپڑے کی تین فیمیں دکھی گئیں۔ ان کے نام اور ان کی تقسیم۔ مقامی۔ ملکی۔ اور بیرونی۔ روئی کے کپڑے کس طرح بنتے ہیں۔ اس پر ازابتدا بحث کی جائے۔ نمونہ: ایک راجھو (ماگہ)

(ب) دوسرے ملکوں کے پڑے۔ الیکیمو کی پوشتینیں۔ انگلستان اور آسٹریلیا میں اون۔ امریکہ اور میخسٹر میں روئی۔ کرہ (گلوب) پر میخسٹر کا مقام بتا دیا جائے۔ میخسٹر کی ایک کپڑے کی گرنی کی تصویر دکھائی جائے۔ نمونہ۔ ریت کی کشتی میں روئی کی کاشت کا نمونہ اور

ایک جہاز کا نمونہ جو نیم ٹیڑھ کو خام روٹی لپیٹا ہوا ہے۔  
 راج: دوسرے ملکوں کے کپڑے۔ ریگستان میں اونٹ کے بال غیر  
 لڑکے کی زندگی کے ایک دن پر گفتگو۔ نمونہ: ریت کی کشتی میں ریگستان  
 نمونہ اور سبز کاغذ سے تختہ ان کا اظہار۔ چینی مٹی کا اونٹ اور کاغذ کا  
 عربی خمیہ۔

(د) چینیہ۔ ساگو ان کے درخت کی زرگی کی کہانی۔ نمونہ:۔  
 ایک ساگو انی کشتی۔

## دسمبر

(الف) دوسرے ملکوں کے جنگل۔ افریقہ کے جنگل ان کے حالات  
 اور تصویروں۔ بولوں کی قوم کے ایک لڑکے کی زندگی کے ایک دن کا  
 بیان۔ کناڈا میں چوبینہ کی قطع برید۔ نمونہ: بعض لڑکے افریقہ کے  
 بولوں کی جھونپڑی کا نمونہ تیار کریں اور بعض کناڈا کے چوبینہ کی کشتیوں  
 کا نمونہ۔

(ب) نقل و حمل کے ذرائع۔ متنامی ریلوے اسٹیشن کے متعلق گفتگو۔  
 مسافر گاڑیاں اور مال گاڑیاں۔ مال گاڑیوں کے ذریعہ مال کس طرح  
 بھیجا جائے۔ گڈس اسٹیشن (مال کے اتارنے اور چڑھانے کے اسٹیشن)  
 بندرگاہ کی گودیوں کے متعلق گفتگو۔ دھانی جہازوں کی فیتھیں جو وہاں نظر  
 آتے ہیں۔ اور وہ کہاں کہاں جاتے ہیں۔ ان مقاموں کو کرہ (گلوب) پر

دکھایا جائے۔

(ج) دوسرے ملکوں میں حمل و نقل جزائر بحر الکاہل کے ڈونگے۔  
 اکینو — Canoe کشتیاں جو درخت کے ایک ہی تنہ کو اندر سے  
 کھوکھلا کر کے بنائی جاتی ہیں (ایسٹیمو کے برف پر چلنے والے گھسے۔ عربوں  
 کے 'اونٹ چینیوں کے چجر۔ انگریزوں کے سمدری جہاز۔ نمونہ مختلف  
 مختلف نمونہ اپنی اپنی پسند کے موافق بتائیں گے۔  
 ۳۔ میتھات سوم۔ جنوری سے مارچ تک۔

## جنوری

(الف) سمت۔ سورج کہاں سے نکلتا ہے۔ ہر روز کا جماعت کو  
 یہ بتلائے گا کہ اس کے گھر میں کس رخ سے سورج طلوع ہوتا ہے۔  
 درسمہ میں مشرق کی سمت بتائی جائے۔ اسی طرح غروب آفتاب سے  
 مغرب کی سمت معلوم کرانی جائے۔ جماعت کی فرسٹ پر مشرق اور مغرب  
 بتلانے والی ایک مستقیم کیمیرہ بنی رنگ سے بھینچی جاٹ۔ نمونہ۔ پرتالیہ علم  
 اپنی ڈسک پر مشرق اور مغرب کی کیمیرہ کرے پھر اس کیمیرہ کی بنا پر شمال  
 اور جنوب کی دت اکبر (بڑا بیچ) سچے جماعت کو دت اکبر اور قطب تارے  
 کا مقام بیان کریں گے جس کو انہوں نے خود رات کو دیکھا ہے۔  
 (ب) قطب نما (سائینس کے کمرہ سے حاصل کر کے) وہ کیسا استعمال  
 کیا جاتا ہے۔ نمونہ۔ مقوے پر ایک قطب نما۔



(ج) کھڑکیوں میں بے خیالی سفر۔ جماعت کی دیواریں فرضی سمتوں میں۔  
شہر کی مشہور عمارتوں کا مقام (قطب نما کی سمتوں میں) (الف) مدرسہ کے  
حوالہ سے (ب) طالب علموں کے کھڑکیوں کے حوالہ سے۔  
(د) کمرہ جماعت کا خاکہ۔ کمرہ جماعت کے اطراف روشنیوں۔ رشتوں  
کا ٹھیک نشان۔ طالب علموں کے اپنے کھینچے ہوئے خاکوں میں۔

### فہرست

(الف) اسکول کی جماعت کا خاکہ جس میں جماعتوں کے کمرے  
اور صدر دروازہ بتلائے گئے ہوں۔ مدرسہ کے اطراف کے راستوں  
کا ٹھیک نشان بچوں کے کھینچے ہوئے خاکوں میں۔  
(ب) مدرسہ کے اطراف کی ٹرکوں کا خاکہ جس میں مشہور عمارتیں  
بھی بتائی گئی ہوں۔ ان ٹرکوں کے اطراف کے راستوں کے نشان  
بچوں کے بنائے ہوئے خاکوں میں۔  
(ج) شہر یا گاؤں کا آسان خاکہ۔ گاؤں کے اطراف کے راستے۔  
نشان کئے جائیں۔  
(د) اعادہ۔

**دوسرا طریقہ** | دوسرا طریقہ انصاب کی کسی قدر سختی سے یہ وی کرتا ہے۔  
ابتدائی دو یا تین سال کا وقت، اسکول کے قرب و جوار  
اور اُس صوبہ کے جس میں کہ اسکول واقع ہے مطابقت کے لئے

وقف کر دیا جاتا ہے۔ اور اس کے ساتھ ساتھ جغرافیہ کے ابتدائی اصولوں سے واقف کرایا جاتا ہے۔ بعد کے درجوں میں ہندوستان کے جغرافیہ کے اہم واقعات سے واقفیت کرائی جاتی ہے۔ مدرسہ تختانیہ کے اکثر صوبوں میں تختانیہ درجہ چوتھی پر ختم ہو جاتا ہے اور پانچویں جماعت سے طبقہ وسطانیہ شروع ہو جاتا ہے (چوتھے اور آخری سال جغرافیہ عالم کی ابتدائی چیزیں سکھائی جاتی ہیں اس طریقہ میں دو نصاب کی کتابوں کی ضرورت پڑتی ہے۔ استاد کی ہدایت کے لئے ایک اور طلباء کے استعمال کے لئے ایک طلباء کے استعمال والی کتاب مادری زبان میں پڑھائی جائے۔ وہ جو بھی کتاب استعمال کریں لازماً مادری زبان میں ہو۔ مذکورہ بالا جن دو چھوٹی کتابوں کی ضرورت ہے ان میں حسب ذیل باتیں ہوں۔

(الف) - صوبہ کا بہت سادہ جغرافیہ جس کے ساتھ ساتھ جغرافیہ کی اہم تعریفیں اور اصول موجود ہوں۔

(ب) - دوسری بہت سادہ چھوٹی سی کتاب جو ہندوستان سے غیر ممالک تک بہت آسان مدارج کے ساتھ عام اشیاء کی مدد سے رہبری کرے ہم میں سے ایک مؤلف نے اس مقصد سے خاص ہندوستانی مدرسوں کے لئے ایک چھوٹی سی کتاب لکھی ہے۔

فرسٹ اسٹپس ان ورلڈ جیوگرافی لانگ من گرین اینڈ کمپنی لیڈز قیمت ایک روپیہ۔ (First steps in World Geography.)

(Longmans, Green & Co., Ltd., Calcutta.)

اب ہمیں ان دونوں کتابوں کی تفصیلات دیکھنی چاہیے۔

A Simple Provincial Geography اس سیمپل پرووینشل جیوگرافی

ہندوستان کے بہت سے صوبوں کے چھوٹے چھوٹے جغرافیہ ملتے ہیں مدرسین کو اپنے اپنے صوبہ کے جغرافیہ کی جو بھی کتابیں ملتی ہیں ان سے اچھی واقفیت ہوگی ہم میں سے ایک مولف نے ایک جغرافیہ خاص طور پر صوبہ برما کے لیے لکھا ہے اسے فرسٹ جیوگرافی آف برما نامہ ہے۔ لانگ منس گرین اینڈ کمپنی لمیٹڈ

A First Geography of Burma

قیمت انگریزی طباعت ۱۲ / برمی طباعت ۱۲

Longmans, Green & Co., Ltd

دو انہیں اصول پر اسے فرسٹ جیوگرافی آف انڈیا بھی لکھی گئی ہے۔ نامہ ہے۔ لانگ منس گرین اینڈ کمپنی لمیٹڈ قیمت ۱۲ /

ہمیں معاف کیا جائے کہ ہم نے خاص طور پر اس چھوٹی سی کتاب کا بطور نمونہ کے حوالہ دیا جس میں وہ اصول جن پر پورے جغرافیہ کا دارومدار ہے بتدریج پیش کئے گئے ہیں۔ ابواب کی سرخیاں یا اسباق حسب ذیل سلسلہ کے مطابق ہیں۔

۱۔ جغرافیہ کیا ہے۔

۲۔ برما کیا ہے۔ (قطب نما کے نقطے حدود اور برما کی حیاست)

۳۔ برما میں کن اقسام کے لوگ رہتے ہیں (آس پاس جو مختلف بہاں

اور رسم و رواج نظر آتے ہیں ان پر غور کر کے)

۲۔ دیہات کے لوگ کیا کیا کام کرتے ہیں (زراعت - ماہی گیری گھریلو صنعتیں)

۵۔ شہروں میں لوگ کیا کیا کام کرتے ہیں (تجارت - کاروبار - حکومت)

۶۔ ہمارے گھر (تعمیر - مال - سالہ کہاں سے آتا ہے)

۷۔ ہماری غذا (مختلف قسم کی غذا وہ کہاں سے آتی ہے وغیرہ)

۸۔ ہمارے کپڑے (مال - سالہ - کس طرح تیار ہوتے ہیں اور کہاں سے

آتے ہیں)

۹۔ ہماری استعمال کی چیزیں (وطن کی پیداوار - غیر ملکوں کی اشیاء)

۱۰۔ ہم بازار میں کیا سیکھ سکتے ہیں (تجارت اور پیداوار وغیرہ)

۱۱۔ ہم کس طرح سفر کرتے ہیں (زمین اور پانی پر اسے راستے -

نئے راستے)

۱۲۔ پہاڑ - جھاڑ - باں اور میدان (طبعی تصنیفات)

۱۳۔ دریا -

۱۴۔ سمندر

۱۵۔ کچھ حرارت کے متعلق -

۱۶۔ کچھ ہوا کے متعلق -

۱۷۔ کچھ بارش کے متعلق

۱۸۔ ہمارے موسم -

۱۹۔ کھار آمد جانور - وہ براہ میں کہاں سے ہیں -

- ۲۰۔ کارآمد درخت ۔ وہ برائیں کہاں پیدا ہوتے ہیں ۔  
 ۲۱۔ کارآمد پودے ۔ وہ برائیں کہاں پیدا ہوتے ہیں ۔  
 ۲۲۔ کارآمد معدنیات ۔ وہ برائیں کہاں پائے جاتے ہیں ۔  
 ۲۳۔ کارآمد چیزیں ۔ برما کے ایک حصہ سے دوسرے حصہ تک کس طرح  
 لیجائی جاتی ہیں ۔

- ۲۴۔ برما میں لوگ کہاں رہتے ہیں ۔  
 ۲۵۔ برما دوسرے ملکوں کے لئے کیا کرتا ہے ۔  
 ۲۶۔ دوسرے ملک برما کی کیا خدمت انجام دیتے ہیں ۔ اگر برما  
 اپنے صوبہ کے جغرافیہ کو اسی خاکہ کے مطابق استعمال کریں تو وہ مستقبل کے  
 کام کے لیے اعلیٰ درجہ کی بنیاد ڈالیں گے ۔  
 فرسٹ اسٹپس ان ورلڈ جیوگرافی

### First steps in World Geography.

یہ چھوٹی سی کتاب جو ہندوستان کے تمام مدارس میں موزوں کتابت  
 ہونے کے خیال سے لکھی گئی ہے اس تمام اہم ترین عبوری حصہ پر حاوی  
 جو وطن کے جغرافیہ اور دنیا کے جغرافیہ کے درمیان ہوتا ہے یہ آسان ترین  
 زبان میں لکھی گئی ہے ۔ اور جس خاکہ پر لکھی گئی ہے ۔ وہ ذیل میں درج کیا جاتا  
 ہے ۔ کوئی اٹھارہ یا بیس معمولی اشیاء ایسی منتخب کی گئی ہیں جس کو ہر بچہ  
 نے دیکھا ہے ۔ اور جس کو وہ تقریباً ہر بازار میں خرید سکتا ہے ۔ ان  
 میں کی ہر شے ایک سبق کا موضوع ہے ۔ یہ اشیاء ساری کی ساری

غیر ملکوں کی مصنوعات ہیں ان کا انتخاب اس طرح کیا گیا ہے کہ ہر ایک نئے دنیا کے ایک مختلف حصہ کا حال بیان کرے۔ مثال کے طور پر دیاسلوائی کی ڈیمبلے لیجنے جو سوئڈن میں بنائی گئی ہے۔ ہم دیاسلوائی کی کٹری پر غور کرتے ہوئے صنوبر کے بڑے بڑے پڑوں کا تصور کرتے ہیں۔ جس سے وہ دیاسلوائی بنائی گئی ہے۔ اس کے بعد ہم صنوبر کے جنگل سے بحث کرتے ہیں جس میں وہ درخت اگتا ہے۔ اس سے ہمیں اس قسم کے جنگلوں کی اس کے خصوصیات کی، اور اس کی آب و ہوا کی طرف رہبری ہوتی ہے اور پھر ان لوگوں کی طرف جو ان جنگلوں میں رہتے ہیں۔ اسی طرح رہبر کا ایک چھوٹا سا حکمران ہمارے لیے دنیا کے عظیم الشان درختان رہبر کی کاشت کی طرف اور ان گرم نمناک جنگلوں کی طرف جو رہبر کی کاشت کے لیے کاٹ ڈالے گئے ہیں رہبری کرتا ہے۔ اٹھا۔ ہ اشیا کا بیان ختم ہونے پر تمام دنیا پر نظر پڑ جاتی ہے۔ اور بحیرہ ان سادہ حقیقتوں سے واقف ہو جاتا ہے جو دنیا کے بڑے بڑے فطری نباتات کے خطوں سے متعلق ہیں۔ کتاب کے آخری حصہ باب میں سیکھی ہوئی معلومات جمع کر دی گئی ہیں۔ اور مختصر طور پر ہر ایک بر اعظم کا حال بیان کیا گیا ہے۔ ابتدائی جغرافیہ عالم کے بنیادی واقعات بتلانے والی اور بھی بہت سی کتابیں ہیں۔ خاص طور پر انگریز بچوں کے لئے لکھی ہوئی کثیر التغداد تصاویر والی بہت سی اعلیٰ درجہ کی کتابیں ہیں۔ ہم یہ بات استاد یا اسانی پر منحصر رکھتے ہیں کہ وہ اپنے استعمال کے لئے کوئی بہترین کتاب انتخاب کر لیں۔ لیکن ہمیں چند نکات بیان کر دینے چاہیں

بعض اوقات بعض کتابوں میں ذخیرہ معلومات بہ مقابلہ ذخیرہ عبارت بہت کم ہوتا ہے۔ مثلاً ایک سلسلہ کتب میں ایک غیر ہم قوم کے متعلق حالات بیان کرنے کے لیے جو شمال کے منہدی ویران علاقوں میں رہتی ہے۔ ایک پوری کتاب استعمال کی گئی ہے۔ دوسری پوری کتاب گھاس دار زمینوں پر رہنے والوں کے حالات پر سیاہ کی گئی ہے۔ اس قسم کی تقریباً تمام کتابیں خاص طور پر انگریز بچوں کے لیے اس طرح لکھی گئی ہیں کہ وہ ہندوستان پر کسی طرح منطبق نہیں ہو سکتیں۔ لیکن مدرس جو کچھ بھی انتخاب کرے اسے اس خوفناک قسم کی کتاب سے خبردار رہنا چاہیے جو اس طرح شروع ہوتی ہے "ایشیا سب سے بڑا براعظم ہے اس کے شمال میں بحر منہدی۔ مشرق میں بحر الکاہل۔ جنوب میں بحر ہند اور مغرب میں براعظم یورپ ہے" اس قسم کی کتابیں سیکڑوں کی تعداد میں لکھی گئی اور لاکھوں کی تعداد میں چھپی اور بکی ہیں۔ وہ عام طور پر بہت مقبول ہیں کیونکہ ان کی قیمت صرف چند آنے ہوتی ہے۔ اسناد اگر صرف یہ یاد رکھے کہ تاؤتسک کہ وہ ٹھیک قسم کی کتاب استعمال نہیں کرے گا۔ وہ اپنے طالب علموں اپنے مدرسہ اور خود اپنی ناکامی کی کوشش کر رہا ہے۔ ہر چیز جو مطبوعہ نظر آتی ہے صحیح نہیں ہوتی۔ کسی طرح نہیں ہوتی۔ لیکن مطبوعہ الفاظیں ایسی طاقت ہوتی ہے کہ ہم اس پر یقین کرنے کا دھوکا کھا جاتے ہیں۔ ہمارے پاس برما کا ایک ابتدائی جغرافیہ ہے جو رنگوں ہی میں لکھا گیا اور چھپا گیا ہے۔ اس میں برما کا ایک ریلوے نقشہ ہے۔ مصنف نے ریلوے کمپنی سے ایک ایسا نقشہ اڑایا جس میں موجودہ ریلوے لائنوں کو سیاہ اور مجوزہ لائنوں کو سرخ

سُرخ دکھایا گیا تھا۔ مصنف نے اس نقشہ کو پورے کاپور سیاہ رنگ میں چٹا دیا جس سے حقیقی لائینوں میں اور خیالی لائینوں میں کوئی فرق نہیں رہا لیکن ہم نے اسی نقشہ کو درجنوں مرتبہ امتحانوں میں نقل ہوتے دیکھا جس میں رنگوں سے کلکتہ تک جبرتناک لہریہ دار ریلوے لائن موجود ہے۔ سیکڑوں بچے اس کتاب کو اور اس کے جیسی دوسری کتابوں کو استعمال کرنے سے ناکام میاب ہوتے رہتے ہیں۔ مڈر سو، یاد رکھو تمہارے بہترین رہنماؤں میں ایک رہنما ناشر کا نام ہے بڑے ناشر اپنے ہاں سے شائع ہونے والی کتابوں کا بہت احتیاط سے مطالعہ کرتے ہیں اور پھر شائع کرتے ہیں۔



# باب سوم

## جغرافیہ مدرسہ وسطانیہ میں

**نصاب** ابھی ہم نے جیسا کہ تحتانیہ جماعتوں کے بارے میں دیکھا ہے ہندوستان کے مختلف صوبوں کے وسطانیہ جماعتوں کے نصاب جغرافیہ کی عبارتوں میں بھی بہت کچھ تفاوت ہے۔ لیکن اگر ہم ہر نصاب کی اختصار سے تحلیل کریں تو ہمیں معلوم ہوگا کہ ہر نصاب تقریباً اتنی ہی معلومات طلب کرتا ہے جو ذیل میں درج ہے۔

- (الف) مدرسہ جس صوبہ میں واقع ہے اس صوبہ کا تفصیلی جغرافیہ۔
- (ب) ہندوستان کا جغرافیہ :- کم و بیش تفصیل کے ساتھ۔
- (ج) بڑے بڑے اصول جن پر جغرافیہ مبنی ہے (جو طبعی جغرافیہ بھی کہلاتا ہے)
- (د) جغرافیہ عالم کہ خاکہ عموماً سلطنت برطانیہ کے خاص حوالہ سے

یا ہندوستان اور دنیا سے اس کے تجارتی تعلقات کے حوالہ سے۔  
ایک صوبہ سے دوسرے صوبہ کے نصاب کا اختلاف حصہ (د) کے  
متعلق ہوتا ہے۔ مثلاً برما میں وسطانی جماعتوں کے نصاب جغرافیہ میں جغرافیہ  
عالم کو سب سے زیادہ اہمیت حاصل ہے۔ دوسرے صوبوں میں جغرافیہ عالم  
کے متعلق جن معلومات کا مطالبہ کیا گیا ہے وہ فٹ اسٹپس ان ورلڈ جیوگرافی  
First steps in World Geography. کی وضع کے ہیں لیکن  
اس کتاب میں دنیا کے متعلق جو کچھ معلومات درج ہیں ان سے بہت کم معلومات  
کا مطالبہ کیا گیا ہے۔ ۱۰

۱۰ مثال کے طور پر ملاحظہ ہو نصاب برائے جماعت ہفتم مدرسہ وسطانیہ صوبہ متوسط جو بالکل فرسٹ  
اسٹپس کے مماثل ہے۔

مخصوص خطوں کی تقسیم اور خصوصیات (جس کا زیادہ ترجمہ حیات انسانی کے بیان اور  
پیشوں پر اور اس پر آب و ہوا کے اثرات پر مشتمل ہو)  
(الف) سرد۔ مثلاً سائبیریا۔

(ب) معتدل۔ مثلاً ممالک متحدہ امریکہ، جزائر برطانیہ، بحر متوسط کا طاس

Basin

(ج) گرم و خشک۔ مثلاً۔ عرب۔ مصر۔  
گرم و نمناک۔ مثلاً کانگو کا طاس۔ بباوا۔  
(د) مارشی۔ مثلاً ہندوستان۔

## نصابِ حاوی ہونیکے دو بڑے طریقے | پہلا طریقہ کسی زمانہ میں قاعدہ

تھا کہ جغرافیہ کی مختلف قسمیں قرار دی جاتی تھیں جن کے نام ”طبعی جغرافیہ“ ”سیاسی جغرافیہ“ اور ”تجارتی جغرافیہ“ رکھے جاتے تھے۔ جغرافیہ کی اس ایک ایک قسم پر علیحدہ کتابیں بھی موجود ہیں۔ کسی ملک کا تجارتی اور سیاسی جغرافیہ کلیتہً اس ملک کے طبعی خصوصیات پر مبنی ہوتا ہے اس کی مثال درخت اور پھل کی ہے۔ یعنی طبعی خصوصیات کو درخت قرار دیا جائے تو تجارتی اور سیاسی جغرافیہ کو اس کا پھل سمجھنا چاہیئے۔ راونٹ کٹارے کے درخت سے انجیر نہیں حاصل ہو سکتے۔ اور نہ بھول کے درخت سے انگور حاصل ہو سکتے ہیں اسی طرح ہم کسی ایسے ملک سے جس کو قدرت نے ایک صحیح بستہ گیتان بنایا ہے مالا مال کر دیا والی تجارت کی توقع نہیں رکھ سکتے۔

اگر ہم طبعی جغرافیہ کو اس طرح پڑھائیں کہ گویا یہ مضمون تجارتی اور سیاسی جغرافیہ سے کوئی علیحدہ مضمون ہے تو ہم اوپر کے بیان کردہ اہم تعلقات کو بے نظر انداز کر جائیں گے۔ اس طرح مدرسہ وسطانیہ کے نصاب پر حاوی ہو

لے دی اینٹلس آف کرسچر گرافی (مبادی تجارتی جغرافیہ) از ام ال مکرچی اور ال ڈی۔ اسامپ (لائٹ سنسنگلٹ)

The Essentials of Commercial Geography

by M.L. Mukerji and L.D. Stamp.

(Longmans Calcutta)

میں یہ تیز بہت اچھی طرح سے بیان کی گئی ہے

یہ بلاطریقہ جس میں ہر موضوع کو علیحدہ علیحدہ کر کے بحث کی جاتی ہے دیمانوسی طریقہ سمجھنا چاہیئے۔

**دوسرا طریقہ** | دوسرا طریقہ جو آج کل بہت عام طور پر اور غور و خوض کے بعد استعمال کیا جاتا ہے یہ ہے کہ طبعی اور خطہ واری (یعنی سیاسی اور تجارتی) جغرافیہ کو ناقابل تقسیم کل کی طرح ساتھ ساتھ پڑھایا جائے۔ طریقہ یہ ہے۔

عام جغرافیہ کا کوئی بڑا اصول بیان کیا جاتا ہے اور سمجھایا جاتا ہے اور اس کو اس صوبہ یا ہندوستان کے اس حصہ پر جس میں کہ مدرسہ واقع ہے، بطور مثال کے منطبق کیا جاتا ہے۔ فرض کرو بطور مثال ہم بارش کو لیتے ہیں۔ پُرانی صبی جغرافیہ کی کتابوں میں ہمیں مختلف خبریوں کے تحت، بارش کے اسباب، مقدار بارش کی پیمائش، بارش کی یادداشت، نقشہ ہائے بارش کی تیاری وغیرہ موضوعات ملتے ہیں۔ ایسی کتاب میں بارش پر ایک تجریدی موضوع کے طور پر بحث کی گئی ہے جس سے بچے کی روزانہ زندگی کا کوئی خاص تعلق نہیں ہے۔ جدید طریقہ سے ہم بارش کو انہیں عنوانات سے مطالعہ کرتے ہیں لیکن ساتھ ساتھ اپنے صوبہ کی مثالوں کا اضافہ کرتے ہیں اور اس کے بعد جو کچھ معلومات ہم بارش کے متعلق حاصل کرتے ہیں ان کو اپنے صوبہ پر اور صوبہ کے اس پاس کے دیگر حصے ہند پر منطبق کرتے ہیں اور اس طرح اس بات پر غور کرتے ہیں کہ بارش کا اثر روزمرہ کی زندگی پر کیا پڑتا ہے۔ ان اصولوں پر بہت سی کتابیں خطہ واری جغرافیہ میں

انگلستان کے بچوں کے لئے لکھی گئی ہیں لیکن حال تک خاص ہندوستانی بچوں کے کے لیے کوئی کتاب اس وضع کی نہیں لکھی گئی تھی۔ مسز لانگ انس، گرین اینڈ کمپنی نے اس بارے میں پہل کی ہے اور ہندوستان کے لیے ایک سلسلہ کتب پبلیش جیگرافس آف انڈیا کے نام سے خاص طور پر لکھوایا ہے۔ تمام ضروری نکات کے واضح کرنے کے لیے ایک صوبہ یا ریاست کا رقبہ اکثر اوقات بہت چھوٹا ثابت ہوتا ہے۔ اس لیے اس میں پورے ہندوستان کو چار قبضوں میں تقسیم کر دیا گیا ہے۔

۱۔ شمالی مشرقی ہندوستان (آسام بنگال بہار اور سیہ صوبہ جات متحدہ اور نیپال)

۲۔ جزیرہ خانی ہندوستان (صوبہ بمبئی، گجرات و سندھ۔ صوبہ مدراس میسور، حیدرآباد، صوبہ جات متوسط)

۳۔ شمالی مغربی ہندوستان (شیمز پنجاب، شمال مغربی صوبہ سرحدی، بلوچستان، سندھ، گجرات، بڑودہ، راجپوتانہ، اور متوسط ہند کا اکثر حصہ)۔

۴۔ برما۔  
ان چاروں تقسیموں میں سے ہر ایک پر ایک ایک کتاب خاص طور پر لکھی گئی ہے پہلی تین کتابیں سلسلہ وار لانگ انس پبلیش جیگرافس آف انڈیا حصہ اول حصہ دوم اور حصہ سوم کہلاتی ہیں چوتھی کتاب کا نام اسے جاگرافی آف برما فار اسکولس حصہ اول و دوم سوم ہے یہ کتابیں فی حصہ ایک روپیہ کی مجموعی قیمت پر شائع کی گئی ہیں اور ہر ایک میں ستر سے سو تک نقشے اور اشکال وغیرہ

دے گئے ہیں۔ اب ہمیں ان کتابوں کی فہرست مضامین اور طریقوں پر نظر ڈالنی چاہیے ہر ایک کتاب میں ابتدائی نو ابواب کا عام خاکہ ایک ہی ہے یعنی اہم جغرافیائی اصول کو ایک آسان تہید میں بیان کیا گیا ہے جس کے بعد یہ پیش کیا گیا ہے کہ وہ اصول ہندوستان کے متعلقہ حصہ میں کس طرح برسر عمل ہیں۔ ابتدائی نو، ابواب حسب ذیل ہیں۔

(۱) موقع محل اور جہات (اسی میں طول بلد، عرض بلد، وقت اور رقبہ کے خیالات بھی شامل ہیں)

(۲) طبعی خصوصیات (اس میں یہ چیزیں بیان کی گئی ہیں: پہاڑ، سطح مرتفع، وادی، دریا، آس پاس کے خطے، ڈھانچے طبعی خصوصیات کا اثر انسان پر)

(۳) طبقات الارض اور معدنیات (اس میں بارش اور دریاؤں کا کام مختلف قسم کی چٹانیں اور پتھر، کوہ آتش فشاں، زلزلے کا رآمد معدنیات اور زمینوں کا بیان ہے)۔

(۴) آب و ہوا (درجہ حرارت) (اس میں مقیاس انحراروں کی بناؤ اور استعمال، درجہ حرارت کے نقشے، متساوی انحرارات خطوط و درجہ حرارت کا گھٹاؤ بڑھاؤ بیان کیا گیا ہے۔

(۵) آب و ہوا (بارش) (اس میں بارش کی پیمائش اور اس کی یادداشت اس کا اوسط اس کی ترسیم اس کا موسمی گھٹاؤ اور بڑھاؤ، اور بارشی نقشے اور بارشی تقسیمیں شامل ہیں)

(۶) آب و ہوا (ہوائیں) اس میں زمین اور سمندر کی چلنے والی ہوائیں اور بارشی ہوائیں، ان کے اسباب، ہوا کا رخ، ہوا اور بارشیں کا تعلق شامل ہے)

(۷) نباتات (اس میں فطری نباتات اور ان کا اثر وہاں کے باشندوں کی زندگی پر، مختلف قسم کے نباتات اور ان کی تقسیم، زراعت، زراعت کی پیداوار اور ان کی تقسیم شامل ہے)

(۸) آبادی اس میں باشندوں کے پیشے، ان کی تقسیم، ان کی کثرت اور اور کثرت کے اسباب، ان کی نسلیں، زبانیں، اور مذاہب شامل ہیں)

(۹) فطری خطے (اس میں تعریفات، تقسیم کے وجود، خطوں کی خصوصیات شامل ہیں) آخر الذکر باب خاص طور پر بہت اہم ہے آج کل تقریباً تمام خطے واری جغرافیہ فطری خطوں کی بنیاد پر پڑھایا جاتا ہے۔ دوسرے الفاظ میں کسی صوبہ یا ملک یا براعظم کا مطالعہ فطرت کے بناء ہوئے خطوں کی بنیاد پر ہوتا ہے اس سے بہت سا کام ملتا ہو جاتا ہے۔ مثلاً پھر کا رنگیناں، جس کا

کچھ حصہ سندھ میں ہے کچھ حصہ پنجاب میں ہے اور کچھ حصہ راجپوتانہ میں۔ ہم ان تینوں صوبوں میں علیحدہ علیحدہ اس کا ذکر کرنے کے بجائے صرف ایک ہی مرتبہ فطری خطے کے طور پر اس کو بیان کریں گے۔ وہ ملک جس نے فرسٹ اسٹپس ان ورلڈ جیوگرافی کی یاد دنیا کے فطری خطوں پر کسی جدید کتاب کی تعلیم پائی ہے دنیا کے بڑے بڑے فطری خطوں سے واقف ہو چکا ہے۔ لیکن جہاں تک ہندوستان کا تعلق ہے مدرسوں کو جغرافیہ کی تعلیم کا یہ

طریقہ پہلے پہل کچھ غیر مانوس سا نظر آتا ہے۔ جب ایک مرتبہ استاد کو چھ سوں ہو جائے کہ اس طریقہ سے اس کا کام کس قدر آسان ہو جاتا ہے تو وہ کچھ کبھی پُرانے طریقہ کو اختیار نہیں کرے گا۔ اس کے علاوہ ہندوستان کے فطری خطوں کی تعلیم ایک زمانہ سے اکثر سرشتہ جات تعلیم نے مقرر کر رکھی ہے۔ بمبئی کے انگلو ورنیکولر مل اسکولوں کے درجہ دوم کے لیے اور مدراس کے درجہ اول دوم اور سوم کے نصاب جغرافیہ میں یہ بات صاف طور پر بیان کر دی گئی ہے دوسرے صوبوں کے نصاب میں بھی بات معنائیں کی گئی ہے۔ اس کے سوا خود یہ چیز بہت معنی خیر ہے کہ امتحانوں میں بار بار فطری خطوں پر سوالات آتے رہے ہیں۔

اس کے مطابق پینل جیگرافیکل ڈسواں باب اور اس کے بعد کے ابواب اس بحث کے لیے وقف کئے گئے ہیں کہ ہندوستان کا وہ مخصوص حصہ کن کن فطری خطوں میں منقسم کیا جاسکتا ہے اس کے بعد ایک باب سیاسی تقسیم پر ایک باب ریل و رسائل پر اور ایک باب تجارت پر ہے۔ اگر کسی لڑکے یا لڑکی نے ان میں سے کسی کتاب کی احتیاء کے ساتھ تعلیم پائی تو اس کو عام اصول کے ساتھ صوبہ اور اس کے آس پاس کے خطوں کی تفصیلی معلومات کی ایک بہت اچھی بنیاد حاصل ہو جاتی ہے۔

ظاہر ہے کہ اس کے بعد کا درجہ رہ جاتا ہے کہ ہندوستان کے بقیہ حصوں کا مطالعہ کیا جائے اور پورے ہندوستان کی بحیثیت ایک کُل کے ہنگامی حاصل کی جائے۔ لائنگ نس ریجنل جیگرافیز آف انڈیا حصہ چہارم



خاص طور پر اس درجہ کے لیے تیار کیا گیا ہے اس میں عام اصول کا اور ہندوستان پر ان کے انطباق کا ضروری اعادہ پیش کیا گیا ہے فطری مخلوق بہت زیادہ زور دینے کی کوئی ضرورت نہیں مذکورہ بالا کتاب میں مدرسوں کو ملک کی صوبوں اور ریاستوں میں پرانی معلومہ تقسیم بھی مل جائے گی (ہر سیما تقسیم کا مختصر بیان درج ہے اس کتاب کی قیمت ایک روپیہ آٹھ آنے ہے جس میں تین سواڑتالیس صفحے اور ایک سو چھتر تصاویر ہیں۔

اب ہم نے مدرسہ وسطانیہ کے نصاب پر بحر جغرافیہ عالم کے حصہ کے پوری نظر ڈال لی ہے۔ طالب علموں کو اس حد تک فٹ اسپین ان ورلڈ جیوگرافی سے ایک اچھی بنیاد حاصل ہو چکتی ہے جس کا اس نوبت پر اعادہ کیا جاسکتا ہے۔ ایسے صوبوں میں جیسے کہ برما ہے جہاں مدرسہ وسطانیہ کے نصاب جغرافیہ میں بہت بڑا حصہ جغرافیہ عالم کا مقرر کیا گیا ہے ایک خاص کتاب یا کتابوں کی ضرورت ہے۔ اس درجہ کے لئے موزوں کتابوں کا ایک نہایت عمدہ سلسلہ جو بہت اچھی طرح سے تیار کیا گیا ہے اور بہت سی تصویروں سے مزین ہے۔ نیلسن جیوگرافی پرائکٹس بکس (Nelson's Geography Practice Books) ہے اس سلسلہ کا حصہ اول اور دوم کلکتہ جزائر برطانیہ کے لئے وقف ہے۔ حصہ سوم یا حصہ ہفتم میں براعظموں کا بیان ہے جن کا مطالعہ کیا جاسکتا ہے۔

(ہر حصہ کی قیمت ایک شلنگ چھ پینس ہے اس درجہ کے لیے)

دوسری مفید کتابوں کی ایک مختصر فہرست ذیل میں درج کیجاتی ہے لیکن اس فہرست کے سوا اور بھی بہت سی کتابیں مل سکتی ہیں۔

(۱) بارکر اینڈ بروکس، دی ریجنس آف دی ورلڈ قیمت دو شلنگ نو پائی

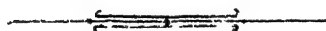
Barker and Brooks, The Regions of the World

(۲) فیئرگریو اینڈ یونگ، دی ورلڈ قیمت دو شلنگ چھ پائی۔

Fairgrieve and Young, The World

(۳) لونگمنس جاگرفیکل سیریز فار انڈیا کتاب اول قیمت ایک روپے (عصر)

Longman's Geographical Series for India.



# بہارِ م

## جغرافیہ مدرسہ فوقانیہ میں

**نصاب** | جب ہم مدرسہ فوقانیہ کے مقرر کردہ نصاب جغرافیہ پر پہنچتے ہیں تو ہمیں معلوم ہوتا ہے کہ یہاں کے حالات مدرسہ وسطانیہ سے مختلف ہیں مدرسہ فوقانیہ کی تکمیل کے اختتام پر ایک بہت اہم امتحان آتا ہے اس امتحان کو ہم ہائی اسکول فینل یا اسکول لیونگ سرٹیفکیٹ یا سکندری اسکول لیونگ سرٹیفکیٹ یا میٹرک یو لیشن خواہ کچھ ہی کہیں امتحان تقریباً وہی ہے۔ اس امتحان کے بعد کئی ایک لڑکے تو یونیورسٹی میں چلے جاتے ہیں لیکن طالب علموں کی ایک بہت بڑی اکثریت اس امتحان پر اپنا تعلیمی زمانہ ختم کر دیتی ہے مدرسہ تحتانیہ کا کام، بلکہ وسطانیہ کا کام بھی بہت بڑی حد تک مدرسہ فوقانیہ کے کام کی تیاری ہوتا ہے تحتانیہ اور وسطانیہ مدرسہ میں ہم ایک اچھی بنیاد ڈالنے کی فکر میں رہتے ہیں مدرسہ فوقانیہ میں ہمارا یہ مقصد ہوتا ہے کہ اس بنیاد پر

ایک مکمل عمارت تیار کریں یہ سچ ہے کہ اصولاً مدرسہ وسطانیہ کا نصاب بھی اپنی حد تک مکمل ہے کیونکہ اس درجہ سے بھی بہت سے طالب علم مدرسہ چھوڑ دیتے ہیں اس لئے اگر وہ اس درجہ سے مدرسہ چھوڑ دیں تو انہیں اپنے ملک کی اچھی معلومات اور دنیا کے متعلق عام طور پر کم از کم تھوڑا سا تصور حاصل ہو جانا چاہیئے۔

تمام صوبوں میں مدرسہ فوقانیہ کا نصاب اس طرح مرتب کیا گیا ہے کہ جس حد تک تعلیم ناممکن ہو ورنہ فوقانیہ میں عموماً مدرسوں کو نصاب کی ترتیب پر بہت بڑا اختیار دیا گیا ہے۔ اس کے متعلق براہیجوشن کیلنڈر (تعلیمی تقویم برما) (Burma Educational Calender) میں یہ لکھا گیا ہے۔

ہائی اسکول کے نصاب کے ختم ہونے پر معلومات کے حامل ہو جانے کی ضرورت ہے وہ ذیل کے نصاب برائے انگلش ہائی اسکول میں درج ہے اس کی روشنی میں منتظین کو چاہیئے کہ ہائی اسکول کے معیار کے مطابق اپنا آپ نصاب مرتب کریں۔

اسی طرح آسام اور بنگال کے نصاب کا مطلع نظر نگلکٹہ یونیورسٹی کے امتحان میٹر کیولیشن کے مقررہ معیار کے مطابق ہے۔ اور بہار اور اڑیسہ کا ٹپسنہ یونیورسٹی کے وغیرہ۔

مدرسہ فوقانیہ کے نصاب جغرافیہ کی مثالوں کے طور پر ہم چند نمونے مختلف صوبوں سے اقتباس کر کے پیش کرتے ہیں ذیل میں ایک مثال خفیف سے تغیر کے ساتھ پیش کی جاتی ہے جو آسام بنگال بہار اور اڑیسہ سب میں مشترک ہے۔

# جغرافیہ ۱۔ عام

(الف) زمین کی شکل، دن، رات، اور موسم، سطح زمین کی تقسیم، طول بلد اور عرض بلد، بہنیت ارضی (زمین کی شکلیں)، اور اس پر آب و ہوا کی قوتوں کا عمل۔  
 مکرہ کا عام ارتقاء یعنی دنیا کے بڑے بڑے دھلان جو برہمپوں کے فاصل آب کی تشکیل کرتے ہیں اور اس طرح بارش کی عام تقسیم متعین کرتے ہیں دنیا کے بڑے بڑے سمندر اور ان کا تعلق فاصل آبلوں، ہواؤں، موجوں، اور بحری روؤں سے۔

(ب) خطے واری جغرافیہ کے خاکے اور سیاسی جغرافیہ کے خاکے، سلطنت برطانیہ کے جغرافیہ پر خاص توجہ کی جانی چاہیے خطے واری جغرافیہ کی تعلیم کی بنیاد تمام تر نقشوں کے معقول استعمال پر جس میں ڈھانچے کے خطوط بہ الفاظ دیگر ارتقاء، بارش، درجہ حرارت، وغیرہ کی توضیح کے ساتھ ہونی چاہیئے۔

جزائر برطانیہ سلطنت برطانیہ ماوراء البحر۔ یورپ، ایشیا، اور افریقہ، امریکہ اور اوقیانیا (اوشیانیا)

## ۲۔ خاص

ہندوستان اور برما کا سیاسی اور عام جغرافیہ جس میں حسب ذیل باتیں شامل ہیں۔  
 (۱) فطری خطے اور سطحی خصوصیات۔

(۲) صندوق (چٹانوں) کی فسیں اور معاشی معدنیات - صندوق (چٹانوں) پر موسم کا عمل مٹی کی تشکیل (بناوٹ) بارش اور دریاؤں کے کام - دریا برابر راضی (۳) آب و ہوا -

(۴) نباتات -

جنگل، مرغزار (گھاس والی زمین - چراگاہ) زراعتی زمین یا ریگستان - آبپاشی کے ذریعہ سے زراعت کے قابل بنائے ہوئے رقبے، ساگوں، سال، اور ناریل کے درختوں کی توزیع (یعنی ان کے پیدا ہونے کی سرزمین) چاول، باجرا، اور گیہوں کی توزیع (یعنی ان کی کاشت کے علاقے) -

روٹی، چاء اور سن کی توزیع (یعنی کاشت کے علاقے)

(۵) حیوانی زندگی -

اہم حیوانات اور ان کی توزیع (یعنی ان کے رہنے کے مقامات)

(۶) مصنوعات -

اہم ترین مصنوعات اور ان کے مقامات - ان مصنوعات کی ترقی کے موافق حالات -

(۷) آبادی -

اوسط تعداد اور آبادی کی گنجائی - تسلوں زبانوں اور مذہبوں کی توزیع (تقسیم) آبادی کے کاشتکار اور غیر کاشتکار عناصر -

(۸) ذرائع مواصلات (رسل و رسائل)

بڑی بڑی سڑکیں - اہم آبی راستے - ریلیں اور پہاڑی دھڑے -

(۹) تجارت -

اہم اشیائے تجارت اور وہ ملک جس سے ان اشیاء کا لین دین کیا جاتا ہے۔  
اہم بندرگاہیں اور ان کی اہم اشیائے درآمد و برآمد۔

### ۳۔ عملی

آسان نقشے اور خاکے کھینچنا جس میں مدرسہ کی آس پاس کی چیزوں کے نمونے بشمول  
ہموں، ریت، پگھی مٹی، وغیرہ سے آسان ارتعاعی نقشوں کی نمونہ سازی۔ درجہ حرارت، بارش  
اور ہوا کی سمت کے مشاہدے جو تمام تعلیمی سال کے دوران میں کئے جائیں اور جو آب و ہوا  
موسموں وغیرہ کی تعلیم کے وقت بطور بنیاد کے کام میں لائے جائیں۔  
نقطہ شمال کے معلوم کرنے کے طریقے۔

صوبہ ہائے متوسط، صوبہ ہائے متحدہ، پنجاب، اور بمبئی کے نصاب کے  
الفاظ اگرچہ مختلف ہیں لیکن مقصد میں یہ سب قریبی مماثلت رکھتے ہیں۔ لیکن مدرسہ  
میں حالت کسی قدر جداگانہ ہے کیونکہ وہاں تاریخ و جغرافیہ کا نہایت احتیاط  
سے مخلوط کیا ہوا نصاب مستعمل ہے۔ برما میں جو حقیقت میں ہندوستان سے  
علحدہ ملک ہے (گوکہ وہ سلطنت ہند میں شامل ہے) ہندوستان کے معلوما  
کم تر طلب کئے جاتے ہیں لیکن صوبہ برما کے تفصیلی جغرافیہ کا مطالعہ ضروری ہے  
برما کا نصاب ذیل میں درج کیا جاتا ہے۔

## جغرافیہ (الف) طبعی

(۱) سورج اور اس کے اثرات :- سورج کا ارتفاع موسم گرما اور موسم سرما میں۔

طلوع وغروب - وقت - دن اور سال -

(۲) پانی اور اس کے اثرات :- بارش یورپ اور ایشیا میں اسباب بارش - موسمی ہوائیں - بارش کے اثرات منظر پر - دریا اور ان کے کام - بحیرہ، اور برف باری بلاؤ قطبیہ (قطبی خطوں) میں اور دوسری جگہ سمندر اور زمین سے اس کا تعلق -

(۳) ہوا - وہ کیونکر گرم اور سرد ہوتی ہے - اس کا درجہ حرارت انسان پر کیا اثرات ڈالتا ہے - بادوزاں (چلتے والی ہوائیں) اور ہوا کی روئیں

(۴) زمین اس کی شکل و شباهت زمین کی شکل کا تعلق دن اور رات سے - زمین اور چاند اور چینی - موسم کے تغیرات - طول بلد اور عرض بلد - منطقے -

(۵) براعظم اور سمندر :- بحر اور بحیرے - (جھیلیں) پہاڑ اور میدان - ان کی تشکیل اور وسعت -

(۶) کرہ ارض پر انگلستان اور برما کا اضافی موقع محل اور ان کے اثرات - جزائر برطانیہ کے اور سلطنت ہند کے بڑے بڑے مناظر طبعی (طبعی خصوصیات)

## (ب) سیاسی

(۱) سلطنت برطانیہ -

(الف) جزائر برطانیہ -

(ب) سلطنت برطانیہ کا نشوونما -

(ج) خاص خاص توابع (ماتحت ملک) اور مستعمرات (نوآبادیات) کا عالم

(د) ہندوستان اور برما کا بیان خاص طور پر -

(۲) سلطنت برطانیہ سے تعلق رکھنے والے ملک -



(الف) ریاست ہائے متحدہ (امریکہ)

(ب) جرمنی اور ہالینڈ -

(ج) فرانس اور بلجیم

(د) ڈنمارک اور اسکندریہ نیویا (ناروے اور سویڈن)

(ه) اسپین اور پرتگال

(و) اٹالیہ اور لیٹوان

(ز) روس

(ح) سلطنت ترکیہ -

(ط) ایران

(ی) چین - ہندی چین اور جاپان، ان ملکوں کے اور سلطنت برطانیہ سے ان کے تعلقات کے متعلق صرف عام معلومات کافی ہیں -

## (ج) تجارتی

(سلطنت برطانیہ کے خاص حوالہ سے)

(۱) آب و جو کا اثر صنعت و حرفت پر (خاص طور پر زراعت)

(۲) طبعی خصوصیات کے تعلقات (خاص طور پر سمندروں، ساحلوں، جھیلوں،

دریائوں، پہاڑوں، میدانوں کے، تجارت، صنعت و حرفت اور آبادی کے مرکوزوں سے

(۳) طبعی خصوصیات کا اثر ملکوں کے مابین مواصلات (رسل و رسائل) پر اور

اس کا اثر تجارت اور صنعت و حرفت پر - اہم تجارتی راستے - عام طور پر سلطنت برطانیہ کے

اور خاص طور پر ہندوستان اور برما کے ۔

(۲) ہندوستان اور برما ۔ اہم منقش اور پیداوار ۔ تجارت اور حرفت کے بڑے بڑے مراکز ۔ وہ کیونکر اس جگہ وجود میں آئے ۔ اہم درآمد و برآمد ۔ تجارتی تعلقات اس پہا کے ملکوں سے ، برطانیہ عظمیٰ سے اور یورپ سے ۔

(۵) سلطنت ہند کی تجارت ۔ اہم اشیائے تجارت ۔ ان کی اہم رسانی کے سرچشمے ۔ ہمارے گاہک ۔ وہ ہمیں قیمت کس طرح ادا کرتے ہیں ۔

(۶) تجارتی اقتدار کی جغرافیہ حالتیں ، قرقاجہ (کابھیج) رومہ ۔ بندقیہ (غز) اندلس (اسپین) سلطنت برطانیہ سے سادہ مثالیں ۔

مختصر طور پر مدرسہ فوقانیہ میں تمام صوبوں کے جغرافیہ نصاب میں جن چیزوں کی ضرورت ہے وہ کم و بیش یہ ہیں :-

(الف) جغرافیہ کے طبعی اساس کے متعلق عام معلومات یعنی طبعی جغرافیہ ۔

(ب) جغرافیہ عالم کے متعلق عام معلومات یہ شمول سیاسی و تجارتی معلومات سے سلطنت برطانیہ اور دنیا کے دوسرے اہم ممالک مثلاً ریاست متحدہ امریکہ کے خاص حوالے سے

(ج) ہندوستان اور برما کے متعلق خاص معلومات ۔

## نصاب حاوی ہونیکے تین اہم طریقے

پہلا طریقہ :- وہ ہے جو گذشتہ زمانہ میں عام طور پر استعمال کیا جاتا تھا اور جس کو مدرسہ سلطانیہ کے سلسلہ میں رد کر دیا گیا ہے اس طریقہ میں ہم طبعی جغرافیہ ، سیاسی جغرافیہ ، اور تجارتی جغرافیہ کو تقریباً ملحدہ ملحدہ مضمونوں کی طرح مطالعہ کرتے ہیں اس طریقہ کو فعال کرنے

ہیں تین یا چار تعلیمی کتابوں کی یقینی ضرورت پڑے گی۔

(الف) طبعی جغرافیہ کی ایک کتاب۔

(ب) جغرافیہ عالم کی ایک عام کتاب۔

(ج) معاشی جغرافیہ کی ایک کتاب۔

(د) ایک کتاب خاص ہندوستان کے متعلق۔

انتخاب کرنیکے لئے درجنوں کتابیں موجود ہیں لیکن یہ طریقہ کوئی اچھا طریقہ نہیں ہے۔ اس کے علاوہ متعدد کتابوں کا خریدنا طالب علموں کو بارہوتا ہے۔

**دوسرا طریقہ** جب ہم نے مدرسہ وسطانیہ کے کام کے متعلق گفتگو کی تھی اس وقت ہم نے کہا تھا کہ طبعی جغرافیہ کے بڑے بڑے اصولوں کا مطالعہ اسی صورت میں عمدگی سے ہو سکتا ہے جبکہ ہم ان اصولوں کو ہندوستان یا ہندوستان کے خاص ہمارے حصے کے جغرافیہ میں مثال کے ساتھ مطالعہ کریں۔ اگر ہم چاہیں تو اس طریقہ کو مدرسہ فوقانیہ تک بھی وسعت دے سکتے ہیں۔ ہم دنیا کے براعظموں اور ملکوں کا جغرافیہ ایک دم شروع کر دیں اور جگہ جگہ جہاں موقع ملے طبعی جغرافیہ کے اہم واقعات پر نظر ڈالتے جا میں اس طریقے کے مطابق بہت سی اعلیٰ درجہ کی کتابیں موجود ہیں۔ ذیل میں ایسی کتابوں کا ایک سلسلہ درج کیا جاتا ہے

دی نیو ریجنل جیوگرافیہ مصنفہ ال۔ برکس The New Regional

Geographies, by L. Brooks.

(یونیورسٹی آف لندن پریس)

کتاب اول دونوں امریکہ (پہاڑوں کی ساخت وغیرہ کے ساتھ)

کتاب دوم۔ ایشیا و آسٹریلیا (آب و ہوا کے ساتھ)

کتاب چہارم - دنیا (خلاصہ اور اعادہ)  
 کتاب اول کی قیمت تین شلنگ چھ پنس۔ کتاب دوم کی تین شلنگ چھ پنس  
 کتاب سوم کی چھ شلنگ کتاب چہارم کی سات شلنگ چھ پنس ہے۔ (تقریباً)  
 دو روپیہ دس آنے۔ دو روپیہ دس آنے۔ چار روپیہ آٹھ آنے اور پانچ روپیہ  
 دس آنے) اصل میں یہ کتابیں انگلستان کے بچوں کے لئے لکھی گئی ہیں اور یہیں  
 بعض اعتبارات میں یہ ہندوستانی مدرسوں پر براہ راست منطبق نہیں ہوتیں  
 ان کتابوں کے علاوہ ہندوستان پر ایک خاص کتاب کے ذریعہ جغرافیہ  
 ہندوستان کا اعادہ کیا جانا ضروری ہے۔ ————— لونگ من کچینل  
 جیا گریفر آف انڈیا حصہ چہارم اس مقصد کے لئے بہت موزوں ہے۔ یہ  
 کتاب مدرسہ وسطانیہ سے آئیوالبے بچوں کے پاس رہنی چاہیئے چند واقعی  
 عمدہ کتابوں کا دوسرا سلسلہ ذیل میں درج کیا جاتا ہے۔  
 ایسنشیل آف ورلڈ جیا گرافی مصنفہ اسٹیفڈ اور ٹیلر (جارج  
 فلپ اینڈ سن) قیمت دو روپیہ چار آنے (تین شلنگ)

Essentials of World Geography

by Unstead and Taylor Geo. Philip & Son.

ہیومن جیا گریفر سکنڈری سیریز مصنفہ فیرگریو اینڈ یونگ (جارج  
 فلپ اینڈ سن) Human Geographies, Secondary -  
 Series, by Fairgrieve & Young-.)

-Geo. Philip & Son.

The Atlantic

Hemisphere

کتاب دوم دی اٹلانٹک سمیں فیئر

قیمت دو روپیہ چار آنہ (تین شلنگ)

کتاب سوم یوریشیا (دو روپیہ دس آنے) (تین شلنگ چھ پنس) (Eurasia)

مذکورہ بالا سلسلہ کی کتاب اول میں صرف جزائر برطانیہ کا بیان ہے جو ہندوستان کے استعمال کے لئے بہت زیادہ تفصیلی ہے یہ عمدہ کتابیں بھی انگلستان میں استعمال کے لئے اعلیٰ ترین میں اور یہ اہل میں کبھی بھی انگلستان کے لئے لکھی ہیں اس لئے ہندوستان پر ان کا راستہ الطباق نہیں ہو سکتا۔ اس کے علاوہ اس سلسلہ کی تکمیل کے لئے لائلنگٹن ریجنل جیوگرافیکل آف انڈیا حصہ چہارم سے ہندوستان کا اعادہ ضروری ہے۔

مدرسہ فوقانیہ کے لئے عمدہ جدید کتابوں میں ایک اور کتاب کا ذکر بھی ضروری معلوم ہوتا ہے۔

نیلسن انٹرمیڈیٹ جیوگرافیہ کتاب اول و دوم مصنفہ ہرل۔

اس کے ہر حصہ کی قیمت دو شلنگ چھ پنس ہے۔

(Nelson's Intermediate Geographies by Birrell)

نیلسن انٹرمیڈیٹ جیوگرافیہ :- مدرسہ فوقانیہ میں آنے سے قبل لڑکا اغلباً کوئی نہ کوئی امتحان وسطانیہ یا جغرافیہ میں کسی درجہ کی قسم کا امتحان پاس کر چکا ہے اس لئے اس کو بڑے بڑے جغرافیہ اصول کی کم از کم بنیادی معلومات کے ساتھ ساتھ اپنے ملک کے جغرافیہ کے تفصیلی اور جغرافیہ عالم کی سرسری معلومات حاصل رہتی ہیں ہم جانتے ہیں کہ جب وہ مدرسہ فوقانیہ میں داخل ہوتا ہے تو اس کو تین یا چار

سال جغرافیہ کے عام نصاب پر مستقل طور پر تعلیم حاصل کرنا پڑتا ہے تاکہ وہ مدرسہ فوقانیہ کے امتحان کے پورے میدان پر حاوی ہو سکے۔ اس لئے اس کو ایک ایسا نصابی کتاب کی ضرورت پڑتی ہے جو خاص طور پر ہندوستان کے لئے لکھی گئی ہو اور جو ایک دلچسپ اور صحیح اور جدید ترین طریقہ پر تمام نصابی مباحث پر حاوی ہو کسی لڑکے یا لڑکی کو ایسی تین یا چار قیمتی کتابیں خریدنے پر مجبور کرنا جو یورپی بچوں کے لئے موزوں ہیں بہت سبب معلوم ہوتا ہے اتفاقاً گذشتہ دو سال کے اندر دو لڑکوں کی کتابیں شائع ہوئی ہیں جس کا مقصد یہ ہے کہ ہندوستانی مدارس فوقانیہ کے نصاب جغرافیہ کو ایک ہی کتاب میں درج کیا جائے جس کی قیمت بہت ہی کم ہو اور جو ہندوستانی لڑکے یا لڑکی کے نقطہ نظر سے پورے نصاب پر حاوی ہو وہ دو کتابیں یہ ہیں۔

اور ولڈ مصنفہ سی موری سن (میکلن) قیمت تین روپیہ۔

Our World by C. Morrison—Macmillan

دی ورلڈ مصنفہ ایل ڈڈلی اسٹامپ (لونگ منس) قیمت تین روپیہ۔

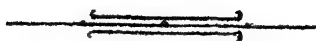
The World, by L. Dudley Stamp—Longmans.

دوسری کتاب ہمیں میں سے ایک مصنف کی لکھی ہوئی ہے اس لئے اس معاملہ میں غیر جانب داری سے بحث کرنا مشکل ہے۔ ہندوستانی مدرسین کو خود ہی ان کے متعلق تصفیہ کرنا پڑے گا لیکن ان دونوں کتابوں کے اہم اختلافات کے متعلق ایک دو توضیحی الفاظ یہاں پیش کئے جاسکتے ہیں۔

موری سن صاحب کی کتاب میں (۶۶۲) صفحات ہیں جو خاصے گنجان

طبع ہوئے ہیں اس کتاب میں (۱۹۸) اشکال اور نقشے اور نورنگین نقشے ہیں۔  
 اشکال میں تقریباً ایک سو دس نقشے اور اشکال ہندسی ہیں اور بقیہ دنیا کے  
 مختلف حصص کے مناظر اور شہروں کی تصویریں ہیں۔ دوسری کتاب میں سات  
 سو سے زیادہ صفحات میں جن میں چار سو چودہ اشکال اور نقشے اور دس  
 رنگین نقشے ہیں اس کتاب کے دوسرے باب میں ہیں نظری نقشوں اور  
 اشکال ہندسی کی بہت بڑی اہمیت پر بہت کچھ کہنا ہے یہ چیزیں ایسی ہیں  
 جن کو طالب علم آسانی سے یاد کر سکتے ہیں اور امتحان میں ان کو پہنچ سکتے  
 ہیں۔ مدرس کو ہر قسم کے نقشوں کو آسان بنانے کا جو کام درپیش ہوتا ہے  
 اس کے متعلق بھی ہیں کچھ کہنا ہے نقشوں کا آسان بنانا اس طرح کہ ہر ایک  
 نقشہ سبق کے صرف اہم نقطہ کو واضح کرے۔ کتاب "دی ورلڈ" شروع  
 سے آخر تک جا بجا اس قسم کے کم از کم تین سو بہتر نظری نقشے اور اشکال ہندسی  
 ہیں جن کی مدد سے سبق کے نکات کو واضح کرنے کے بہت سے کام سے استاد  
 بچ جاتا ہے۔ کتاب "دی ورلڈ" ان اصولوں کی حامل ہے جو اس چھوٹی  
 سی کتاب میں درج کئے گئے ہیں جیسے کان، آنکھ، اور ہاتھ ان تینوں ذریعوں  
 کی مدد سے تعلیم دینا ایسا بچہ جو چھپے ہوئے لفظ کے معنی نہیں سمجھ سکتا اس کی  
 مدد کے لئے ایک آسان خاکہ یا ہندسی شکل موجود ہے اور متعدد مشقیں دی گئی  
 ہیں جن سے اہم نکات اچھی طرح سمجھ میں آجائیں ہم اس مدرسہ فوقانیہ کی نصابی  
 کتاب کے متعلق اور کچھ کہنا نہیں چاہتے بجز اس کے کہ یہ مدرسہ فوقانیہ کے  
 نصاب پر پوری طرح حاوی ہے جس کی تکمیل کے لئے صرف ایک

عمدہ اطلس اور ایک علمی مشق کی بیاض کی ضرورت ہے۔



۱۔ بارتھولومیو نارڈین اسکول آفلس (اکسفورڈ یونیورسٹی پریس) قیمت ایک روپیہ چھ آنے۔

Bartholomew's Indian School Atlas

۲۔ لانگ منس جیوگرافیکل ایکسرسائز بک فار انڈین اسکولس۔

حصہ اول :- نقشہ خوانی کی مشقیں - حصہ دوم :- آب و ہوا کی مشقیں - حصہ سوم :-

خط واری مشقیں - قیمت فی حصہ بارہ آنے۔

Longmans' Geographical Exercise book for India.



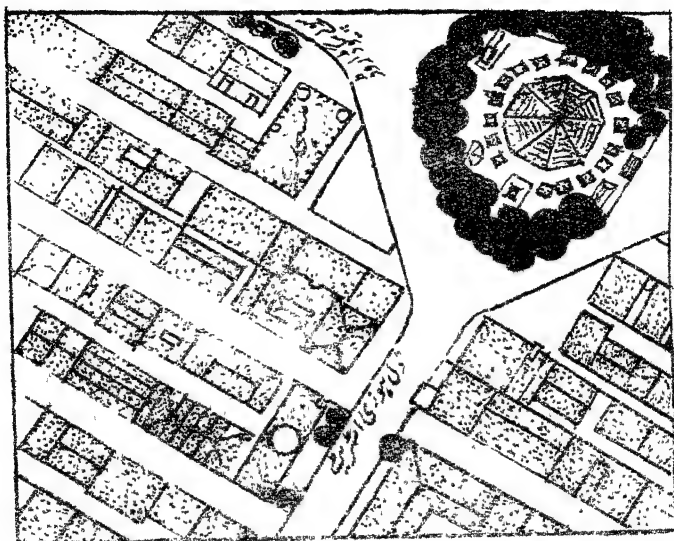
# باب پنجم

## نقشہ خوانی، نقشہ کشی

اگر کسی مدرس جغرافیہ کو کسی مقولہ کی ضرورت ہے تو وہ اس جملہ کو مقولہ بنا کر ہمیشہ اپنے پیش نظر رکھے کہ ”جغرافیہ کا کوئی سبق کسی نقشہ یا ہندسی شکل کے بغیر مکمل نہیں ہو سکتا۔“ جغرافیہ کا طالب علم بھی اسی مقولہ کو ذرا سی تبدیلی کے ساتھ اپنے پیش نظر رکھ سکتا ہے کہ امتحان کا کوئی جواب کسی نقشہ یا ہندسی شکل کے بغیر مکمل نہیں ہو سکتا۔ استاد یا شاگرد دونوں یہ اچھی طرح ذہن نشین کر لیں کہ نقشوں کے بغیر جغرافیہ بے معنی ہے۔ ایک معمولی سیدھے سادے نقشہ میں جو کچھ ظاہر کیا جاسکتا ہے۔ وہ تقریر یا تحریر کی کئی کئی جگہوں میں بھی ادا نہیں کیا جاسکتا۔ سادگی نقشہ کا اصلی گڑ ہے۔

نقشہ کیا ہے؟ | ایسے لوگوں کی تعداد حیرتناک ہے جن کو نقشہ خوانی نہیں آتی۔ ہم نے ان میں سپاہیوں کا قصہ سنا ہے جو راستہ سے بھٹک چکے۔

انہیں ایک نقشہ ملا جس میں گہرے سُرخ رنگ سے سُرخیں بتائی گئی تھیں اور برے سُرخ رنگ سے گاؤں بتائے گئے تھے۔ اس نقشہ کے ذریعہ انہوں نے راستہ کا پتہ چلانے کی کوشش کی۔ لیکن جب اس نقشہ کو ٹھیک طور پر لٹا یا گیا تو یہ نقشہ اس مقام کی سُرخوں کا نقشہ نہ تھا بلکہ انسانی جسم کا تشریحی خاکہ تھا جس میں شریانیں اور رگیں دکھائی گئی تھیں۔ اندیشہ ہوتا ہے کہ ان کے مدرس جغرافیہ نے انہیں مدرسہ میں اچھی طرح نہ پڑھا یا ہو۔ درحقیقت دنیا میں ایسے بہت سے لوگ ہیں جو نقشہ کے متعلق ان سپاہیوں سے زیادہ نہیں جانتے۔ اس بارے میں پہلا قدم یہ ہونا چاہیے کہ اس بات کو یقینی طور پر معلوم کر لیا جائے کہ بچوں نے مدرسہ تختانیہ میں فی الحقیقت نقشہ کو سمجھنا سیکھ لیا ہے۔ اکثر صورتوں میں صوبہ جاتی نصاب ہدایت کرتا ہے کہ ہمیں یہ کام اس طرح شروع کرنا چاہیے کہ پہلے اکول اور اس کے احاطہ کے نقشہ کا ایک خاکہ بچوں سے کھجوائیں لیکن حقیقت میں یہ بہت مشکل مشق ہے ہم نے یونیورسٹی کے طالب علموں کو بھی اس کام میں ٹھکیں محسوس کرتے پایا۔ اس زمانہ میں جب کہ ہر بچہ نے طیارہ کو دیکھا ہے نقشہ کے مسئلہ میں ہم اس طرح کام شروع کر سکتے ہیں کہ بچوں میں اس بات کا تخیل پیدا کر ائیں کہ بچے طیارہ میں بیٹھے ہوئے ہو ابیں بہت اونچے اڑ رہے ہیں۔ اور وہاں سے نیچے کی طرف دیکھ رہے ہیں طیاروں سے لئے ہوئے چند عکسی تصویریں اس کام میں بُری مدد کر سکتی ہیں۔ ہم نے ایسی تصویروں کا ذکر گذشتہ باب میں کیا ہے جو دی ورلڈ میں پیش کی گئی ہیں۔ اس کے بعد یہ خیال پیدا ہوتا ہے کہ جو کچھ طیارہ سے دیکھا جاسکتا ہے اس کی شکل یا نقشہ

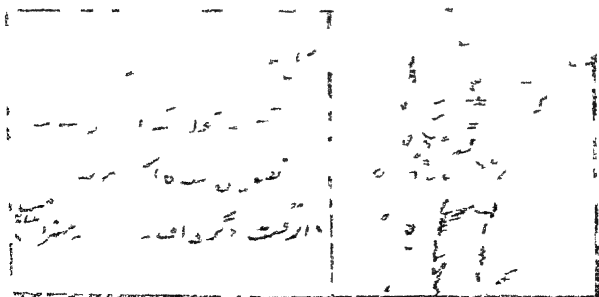


۲۔ شہر نگاہی کے لیے چھوٹے سے شہر کا نقشہ دیکھیں۔ یہ دیکھنا یاد کیا ہے، آسان نقشہ  
 طلبہ کو ملے گی تصویر کا بغیر مطالعہ کرنے کی پوزیٹ کھینچ کر چاہیے اور پھر  
 وہ اس نقشہ میں پر عبارت اور کچھ کچھ چھاپا منہ کی کو نقش کش کریں۔



شکل ۱-۱۔ عکس حصہ شہر رنگون (طیارہ بر سے لیا ہوا) ایگو ڈا اور مسجد بر فوجہ کیجا سے۔





کھینچا جا اور پھر تمام تفصیلات کو چھوڑ کر کسی ملک کا صرف خاکہ اتارا جائے چھوٹے سچوں کے لئے ”تصویری نقشے“ جیسے کہ اے فرسٹ جیوگرافی آف برما۔

### A First Geography of Burma

میں استعمال کئے گئے ہیں بہت دلچسپی کا باعث ہوتے ہیں۔ ان میں سے ہیکے بطور مثال کے عہدہ ٹیچر نمبر (۳) میں پیش کیا گیا ہے۔ تصویری نقشوں کے بعد ہم رنگین طبعی نقشے شروع کر سکتے ہیں جن میں پہاڑوں کی تصویروں کی جگہ بعض خاص رنگ استعمال کئے گئے ہوں اور میدانوں کا حصہ دوسرے خاص رنگوں سے ظاہر کیا گیا ہو۔ اس کے بعد نقشے کے خاکوں میں کسی بھی قسم کی تفصیلات درج کی جائیں۔

دلیواری نقشے اور مختصر سیاہ نقشے جماعت کے استعمال کیلئے  
کسی مدرسہ کے دیگر اخراجات کے متعلقہ عہدہ دلیواری نقشوں کا خرچ ایسا ضروری ہے جس کو

کسی نہ کسی طرح برداشت کرنا ہی پڑتا ہے فرض کیجئے کہ کسی مدرسہ کے ابتدائی سرمایہ سے دلیواری نقشوں کا صرف ایک سٹہ ہی خریدا جاسکتا ہے تب تو وہ سٹہ طبعی رنگین نقشوں کا ہونا چاہیئے۔ اس کتاب میں جا بہ جا ہم علت اور معلول کی اہمیت پر زور دیتے رہے ہیں۔ یہ جدید جغرافیائی تعلیم کا گروہ ہے۔ پس دنیا کے تمام ملکوں پر جو جو اسباب و علل عمل کر رہی ہیں ان میں سے کوئی علت طبعی خصوصیات سے زیادہ اہم نہیں۔ ہم اپنی تعلیم کا دار و مدار جن نقشوں پر رکھیں۔ وہ طبعی نقشے گہرے رنگ کے ہونے چاہئیں۔

جن پر ایک نظر ڈالنے سے یہ معلوم ہو جائے کہ اس ملک میں میدان سطح مرتفع اور پہاڑ کہاں کہاں واقع ہیں ہم اس کو اچھی طرح محسوس کرتے ہیں کہ ہم اس نکتہ کی اہمیت پر کتنا ہی زور دیں وہ مبالغہ کی حد تک نہیں پہنچے گا ہم اچھی طرح جانتے ہیں کہ ہندوستان کے مدرسوں کی اکثریت ابھی تک وہی قدیم نو سنی سیاسی نقشے استعمال کرتی ہے جس میں پہاڑوں کی شکل جھانچے (کلی کیڑوں) کی طرح ظاہر کی جاتی ہے۔ ہم یہ بھی اچھی طرح جانتے ہیں کہ ہندوستان میں جو دیواری نقشے فروخت کئے جاتے ہیں وہ عموماً سیاسی نقشے ہی ہوتے ہیں۔ ہمیں ان سے پوری طرح ٹھیکہ کار حاصل کرنا چاہیئے۔ ہمیں تعلیم کے وقت طبعی دیواری نقشوں ہی سے کام لینا چاہیئے۔ سیاسی جغرافیہ کے نقطہ نظر سے ہمارا اس میں کوئی نقصان نہیں ہونا کیونکہ طبعی نقشوں میں سیاسی حدود بھی پوری طرح نمایاں کی جاتی ہیں۔ ایسے مدرسہ کے لئے جو صرف ایک ہی سٹاک سکتا ہے ہمارے خیال میں حسب ذیل نقشے موزوں ترین ہیں۔

ڈبلیو اینڈ اے۔ کے۔ جاسٹنس بے تھی اور وکر ائیکل سیریز آف

وال مپس W & A.K Johnston's Bathy-Orographical

Series of Wall Maps

- |                  |              |
|------------------|--------------|
| (۱) شمالی امریکہ | (۵) افریقہ   |
| (۲) جنوبی امریکہ | (۶) آسٹریلیا |
| (۳) یورپ         | (۷) ہندوستان |
| (۴) ایشیا        |              |



یہ نقشے وارنش کئے ہوئے اور رول دار فی نقشہ ۴۴ شلنگ کے حساب سے ملتے ہیں۔ اس طرح مذکورہ بالاسٹ کی قیمت چار پونڈ اٹھارہ شلنگ (تقریباً ۵ روپیہ) ہوگی جو میک ٹن اینڈ کمپنی بمبئی - گلگتہ - اور مدراس کے ہاں سے مل سکتے ہیں ایک دو سراسٹ تقریباً اتنا ہی عمدہ حسب ذیل سٹوں میں سے صرف ایک ایک طبعی نقشہ خرید لینے سے فراہم ہو سکتا ہے۔  
فلیس کمپیرٹو وال ٹلس -

#### Philip's Comparative Wall Atlases,

- |                  |                                 |
|------------------|---------------------------------|
| World Relations, | ۱ - ورلڈ ریلیشنس (تعلقات عالم)  |
| North America,   | ۲ - نارٹھ امریکہ (شمالی امریکہ) |
| South America,   | ۳ - سوٹھ امریکہ (جنوبی امریکہ)  |
| Europe,          | ۴ - یورپ                        |
| Asia,            | ۵ - ایشیا                       |
| Africa,          | ۶ - افریقہ                      |
| Australasia      | ۷ - آسٹریلیا                    |
| Indian Empire.   | ۸ - انڈین امپائر (سلطنت ہند)    |

یہ نقشے رول دار اور وارنش کئے ہوئے یا کپڑے پر چسپاں کئے ہوئے جس سے تہہ کرنے میں آسانی ہو، فی نقشہ سات شلنگ چھ پنس (پانچ روپیہ بارہ آنہ) کے حساب سے ملتے ہیں۔ اس طرح مذکورہ بالا آٹھ نقشوں کی قیمت عدد سو کو (۴۶) روپیہ ادا کرنی پڑے گی۔ یہ نقشے عام طور پر سٹ کی صورت میں

فروخت کئے جاتے ہیں لیکن اگر ضرورت ہو تو الگ الگ بھی ان کے ایجنٹ مسٹر لانگ منس گرین اینڈ کمپنی لمیٹڈ کلکتہ سے فراہم کئے جاسکتے ہیں۔

اب ہمیں ایک ایسے متوسط درجہ کے مدرسہ پر توجہ کرنی چاہیے جو کچھ زیادہ رقم خرچ کر سکتا ہے۔ یہ یاد رہے کہ یہ خرچ بار بار عاید ہونے والا نہیں بلکہ اگر نقشوں کے استعمال میں تقویری سی احتیاط ملحوظ رکھی جائے تو یہ نقشے کئی سال تک کام دے سکتے ہیں۔ ایسے مدرسہ کے لئے حسب ذیل نقشوں کا پورا سٹ خریدنا بہت مفید ہوگا۔

فلیس کمیٹیروال اٹلس

Philip's Comparative Wall Atlases.

World Relations, ۱۔ ورلڈ ریلیشنس (تعلقات عالم)

North America, ۲۔ نارٹھ امریکہ (شمالی امریکہ)

South America, ۳۔ سوٹھ امریکہ (جنوبی امریکہ)

Europe ۴۔ یورپ

Asia, ۵۔ ایشیا

Africa, ۶۔ افریقہ

Australasia, ۷۔ آسٹریلیا

Indian Empire ۸۔ انڈین امپائر (سلطنت ہند)

ان آٹھوں سٹوں میں سے ہر سٹ میں آٹھ آٹھ نقشے ہیں۔ ہر سٹ کے نقشے علیحدہ علیحدہ تہہ کرنے کے قابل کیڑے پر چسپاں یا رول پر لگے ہوئے اور

وارنش کئے ہوئے مل سکتے ہیں۔ ہم نے تہہ کئے جانے والے نقشے استعمال کئے ہیں۔ موسمی حرارت سے یہ کچھ اکڑ سکر جاتے ہیں۔ لیکن چھوٹی سی جگہ میں ان کو محفوظ کیا جاسکتا ہے اس کے سوا کئی نقشوں کو مقابلہ کی خاطر جماعت کی دیوار پر پھیلایا جاسکتا ہے۔ اس طرح کا ہر سٹ سینتالیس شلنگ چھ پنس (۳۵ روپیہ) میں ملتا ہے۔ عام طور پر ہر سٹ میں حسب ذیل اقسام کے نقشے ہوتے ہیں۔

(۱) طبعی

(۲) سیاسی

(۳) درجہ حرارت

(۴) موسم گرما کے حالات (بارش)

(۵) موسم سرما کے حالات (بارش)

(۶) فطری نباتات

(۷) کثرت آبادی

(۸) تجارتی ترقی

اس سلسلہ کے سب ہی نقشے عمدہ نہیں ہیں لان میں خراب قسم کے نقشے وہ ہیں جن کا ٹراعیب یہ ہے کہ ایک ہی نقشہ میں بہت ساری چیزوں کے بتانے کی کوشش کی گئی ہے۔ اور کوئی چیز واضح طور پر نہیں بتائی جاسکتی۔ درجہ حرارت اور تجارتی ترقی والے نقشے خاص طور پر اس نقطہ نظر سے خراب ہیں لیکن استاد ہر نقشے کی اہم چیزوں پر رنگین چاک سے کام لے سکتا ہے۔

مثلاً یورپ کا درجہ حرارت والا نقشہ لیجئے جس میں نیل لکیروں سے سرمائی مساوی الحرارة خطوط اور سُرخ لکیروں سے گرمائی مساوی الحرارة خطوط بتلا کر ایک گڑ بڑ پیدا کر دی گئی ہے۔ سب سے زیادہ اہم سرمائی مساوی الحرارة خط  $۳۲^{\circ}$  ڈگری یعنی نقطۂ انجماد ہے۔ یورپ کا مشرقی آدھا حصہ سرما میں منجمد ہو جاتا ہے اور مغربی آدھا حصہ نہیں ہوتا۔ اس طرح  $۳۲^{\circ}$  ڈگری کی لکیر رنگین چاک سے نمایاں کی جاسکتی ہے اور اس کو جماعت یا درکھ سکتی ہے۔

رنگین چاکوں کا ذکر ہم کو ایک بہت اہم موضوع کی طرف لیجاتا ہے یعنی تختہ سیاہ کے نقشے نقشوں کا خاکہ تختہ سیاہ پر کھینچنے کی زحمت سے بچنے کے لئے یہ ممکن ہے کہ ہندوستان کے صوبوں کے خاکے خرید لئے جائیں جو سیاہ کاغذ پر سُرخ لکیروں کے ذریعہ چھاپے گئے ہیں اور جو ایک روپیہ فی نقشہ کی حقیر قیمت پر لانگ منس کے ہاں مل سکتے ہیں (لانگ منس میا پ بلڈنگ شیٹس)

### Longman's Map Building Sheets

اسی قسم کے خاکے ہندوستان کے اور برعظموں کے اور بہت سے یورپی ملکوں کے فلیس نے شائع کئے ہیں جن کی قیمت تین شلنگ (دو روپیہ) ہے یہ بھی لانگ منس کے ہاں سے مل سکتے ہیں۔ باوجود اس کے یہ کہیں بہتر ہے کہ استاد خود تختہ سیاہ پر کسی ملک کا خاکہ متعقول طریقہ پر کھینچ سکے۔ اکثر کتابیں اس بات کی سفارش کر رہی ہیں کہ استاد آئندہ روز کے جغرافیہ کا سبق تیار کرتے وقت تختہ سیاہ پر ایک خاکہ بھی کھینچ دے جو سبق کے وقت کام آسکے لیکن اب ہم اس کتاب میں بالکل دیانت دار رہنا چاہتے ہیں اس لئے ہمارا خیال

یہ ہے کہ مدرسہ کے دن بھر کے سخت کام کے بعد اساتذہ و سرے دن کے لئے نقشہ تیار کرنے کے لئے ہمیشہ آمادہ نہیں رہ سکتا۔ نقشہ کائنات کے سامنے سبق کے دوران میں تیار کیا جانا چاہیے۔ نقشہ کا خاکہ کھینچنے وقت اشاراتی ٹکڑوں اور مشعلوں کا تعجب خیز سلسلہ استعمال نہ کیا جائے۔ طول بلد اور عرض بلد کی ایک یا دو ٹکڑیں چن لی جائیں۔ ہماری جغرافیہ کی کتاب دی ورلڈ (دنیا) میں آپ کو ہر براعظم کے لئے مناسب ترین منتخب ٹکڑیں مل جائیں گی جن کو ہم نے نقشوں میں استعمال کیا ہے۔ خاکہ سفید چاک سے کھینچ لینے کے بعد ہر قسم کی تفصیلات رنگین چاکوں سے واضح کی جاسکتی ہیں۔ اس طرح فرض کیجئے کہ سبق طبعی خصوصیات پر ہے۔ بہت سطح کی زمین سبز رنگ میں اور اونچی سطح کے حصے ناسی رنگ میں دکھائے جاسکتے ہیں۔ ریلیں سرخ رنگ سے بنائی جاسکتی ہیں و قس علی ہذا بعض مخصوص مقامات کے لئے مخصوص رنگوں کو مقرر کر لینا بہت اچھا ہوتا ہے درجہ حرارت کے نقشوں میں عموماً سرخ رنگ حدت (گرمی) ظاہر کرتا ہے۔ زرد رنگ معتدل حرارت اور نیلا یا سبز رنگ سردی ظاہر کرتا ہے۔ بارش کے نقشوں میں گہرا نیلا رنگ سخت بارش، ہلکا نیلا رنگ معتدل بارش اور زرد اور ناسی رنگ کمتر بارش کے لئے استعمال کیا جاتا ہے۔ اس طرح کسی نقشہ کا عجات کے سامنے تختہ سیاہ پر تیار کیا جانا بہت بڑا فائدہ پہنچاتا ہے۔ جماعت نقشہ کی تیاری کا درجہ بدرجہ ساتھ دیتی ہے۔ اور اس کے ساتھ ساتھ اپنی اپنی بیاضوں پر اسی نقشہ کو اتار سکتی ہے۔ جماعت اس سبق کو اچھی طرح سمجھ سکتی ہے جس کے نقشہ کی نقل اُس نے تختہ سیاہ سے اپنی بیاض میں بنائی ہے۔

بہ نسبت ایسے سبق کے کہ جس کا نقشہ سبق کے پہلے تیار کیا گیا ہو۔ یہ وہ طریقہ ہے جس کی ہم خود بعض خاص حالات کے سوا، ہمیشہ پابندی کرتے ہیں۔

اپنے کام میں بہت دلچسپی لینے والا مدرس بہت سے ایسے نقشے اور اشکال خریدنے کے بجائے آپ خود نقشہ کشی کے کاغذ کے بڑے بڑے ٹکڑوں پر عمدہ نقشے تیار کر سکتا ہے جو رنگ بھرنے کے بعد مستقل استعمال کے لئے محفوظ رکھے جاسکتے ہیں مثلاً اہم طبیعی خصوصیات، طبقات الارض، درجہ حرارت، بارش، نباتات، مہندوستان کے صوبوں میں انسانی آبادی کی تقسیم بتانے والے بڑے رنگین دیواری نقشے موجود نہیں ہیں۔ صرف چند گھنٹوں کی محنت سے لائنگ مش جیاگرافز آف انڈیا میں دئے ہوئے نقشوں کو بڑے پیمانہ پر کھینچ کر سادہ دیواری نقشے بنائے جاسکتے ہیں جو مستقل قدر و قیمت کے ہونگے۔ صوبہ برما کی طرح اکثر صورتوں میں اس کا بھی امکان ہے کہ سروے آف انڈیا آفس کلکتہ سے بذریعہ وی بی بے بے رنگ نقشہ کا تختہ ۱۶ یا ۳۲ میل فی انچ پیمانہ کا خرید لیا جائے۔ یہ تختے جن کی قیمت فی عدد ڈیڑھ روپیہ یا ایک روپیہ بارہ آنہ ہے نہایت صفائی اور خوبصورتی کے ساتھ مختلف مضامین ظاہر کرنے کے لئے رنگے جاسکتے ہیں۔

**اطلس** | اس موقع پر اطلسوں کے متعلق ہمیں کچھ کہنا ہے سب سے پہلے یہ کہ مدرسہ و سطحانیہ اور اس سے اونچے درجہ کے ہر طالب علم کے پاس ایک اطلس ضرور رہنا چاہیئے۔ اطلس کوئی تعیشتات سے نہیں ہے بلکہ قطعی ضروریات سے ہے۔ ہم نے تجربہ سے یہ معلوم کیا کہ اس حقیقت کو مدرسین اور طلبہ دونوں کے ذہن نشین کرنا سخت مشکل ہے۔ اطلس کا استعمال روزانہ ہونا چاہیئے۔ دوسری

بات یہ کہ عمدہ اس بہت ہی کم ہیں۔ اٹلسوں کے عام تقاضے یہ ہیں کہ ان میں کثرت سے نام ٹھوس دئے جاتے ہیں اور طبعی کے بجائے زیادہ تر سیاسی ہوتے ہیں۔ یورپی بچوں کے لئے بعض بہت عمدہ اٹلس تیار کئے گئے ہیں۔ لیکن ان میں ہندوستان سے غفلت برتی گئی ہے۔ جہاں تک ہم جانتے ہیں اس مقصد کے بحالت موجودہ سب سے عمدہ اٹلس بارتھولومیس انڈین اسکول اٹلس (Bartholomew's Indian School Atlas) شائع کردہ آسفرڈ یونیورسٹی پریس ہے جس کی قیمت ایک روپیہ چھ آنہ ہے اس اٹلس میں اٹل نقشے طبعی نقشے ہیں جو گہرے رنگوں میں چھاپے گئے ہیں اور زمانوں سے گراں بار بھی نہیں کئے گئے۔ اس میں سیاسی جغرافیہ سے غفلت نہیں برتی گئی۔ اس میں ہندوستان کے مختلف حصوں کے متعدد نقشے موجود ہیں۔ جو کسی قدر ناموں کی کثرت سے بڑھا ہو گئے ہیں۔ ساتھ ہی اس میں ہندوستان کا ایک مفید ریلوے نقشہ بھی موجود ہے۔

مسٹر لانگ منس گرین اینڈ کمپنی ایک بالکل ہی نیا اٹلس ہندوستانی مدارس کے لئے تیار کر رہے ہیں۔

مدرسین بلکہ مدرسہ تعلیم المعلمین (مارمل اسکول) کے پڑھانے والے علم کے لئے جس کو آگے چلکر اس مضمون کو پڑھنا پڑے گا۔ ایک نہایت اعلیٰ درجہ کا اٹلس آسفرڈ اوڈانڈ اٹلس شائع کردہ آسفرڈ یونیورسٹی پریس (قیمت سات روپیہ آٹھ آنہ) ہے دوسرا ایک عمدہ اٹلس فلیس سینٹر اسکول اٹلس ہے (ہندوستان میں اس کے ایجنٹ لانگ منس گرین اینڈ کمپنی لمیٹڈ کلکتہ میں۔ اور قیمت اس کی

ساڑھے دس شلنگ ہے)

**نقشہ خوانی** | یواری نقشوں یا کسی عمدہ طلس کا موجود رہنا اس وقت تک بالکل غیر مفید ہے جب تک کہ جماعت نقشوں کو سمجھنا اور سمجھان کرنا حقیقی طور پر نہ سیکھ لے۔ طیارہ پر سے کھینچی ہوئی تصاویر سے یا دوسرے طریقوں سے بنیادی خیالات واضح کرنے کے بعد بھی بہت کچھ کام با رہ جاتا ہے۔ نقشہ خوانی کی مسلسل مشق اور نقشوں کا مسلسل استعمال بہت ضروری ہے لانگ منس جاگرفیل آکسر سائز تک فارانڈیا

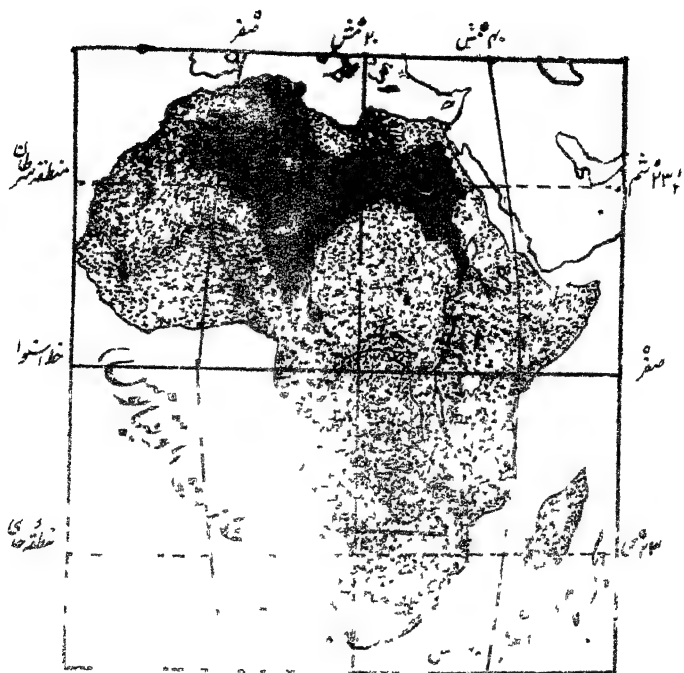
Longmans' Geographical Exercise Book for India.

خاص طور پر اس غرض سے تیار کی گئی ہے کہ وہ اس سلسلہ میں مدرس کی ضرورتا مدد کرے اس میں سلسلہ وار مشقوں کے لئے بہت سے اشارات موجود ہیں۔

**نقشہ کشی** | ہندوستان میں بہت سے مدرسوں میں نقشہ کشی کو ایک خاص مشق کی حیثیت دی جاتی ہے بلکہ اس سے جغرافیہ سے بالکل علیحدہ مضمون کی طرح برتاؤ کیا جاتا ہے۔ ہم کو اچھی طرح یاد ہے کہ ہم نے ایک ہتھم مدارس کے ساتھ دورہ پر تقریباً (۲۰) مدارس وسطانیہ و فوقانیہ میں تعلیم جغرافیہ کے متعلق تحقیقات کی تھی تقریباً ہر مدرسہ میں استاد کو اس بات کا بہت فکر مند پایا کہ وہ طالب علموں کی نقشہ کشی کی بیاض پیش کرے۔ اکثر صورتوں میں ایسی بیاضوں میں ہندوستان، برما، ایشیا وغیرہ کے متعدد حصوں اور صاف ستھرے نقشے پائے جن میں طول بلد اور عرض بلد کی متعدد خطوط تکمیل کی گئی تھی۔ لیکن ان نقشوں کی تیاری بالکل آلاقی مشق تھی۔ بس ایک







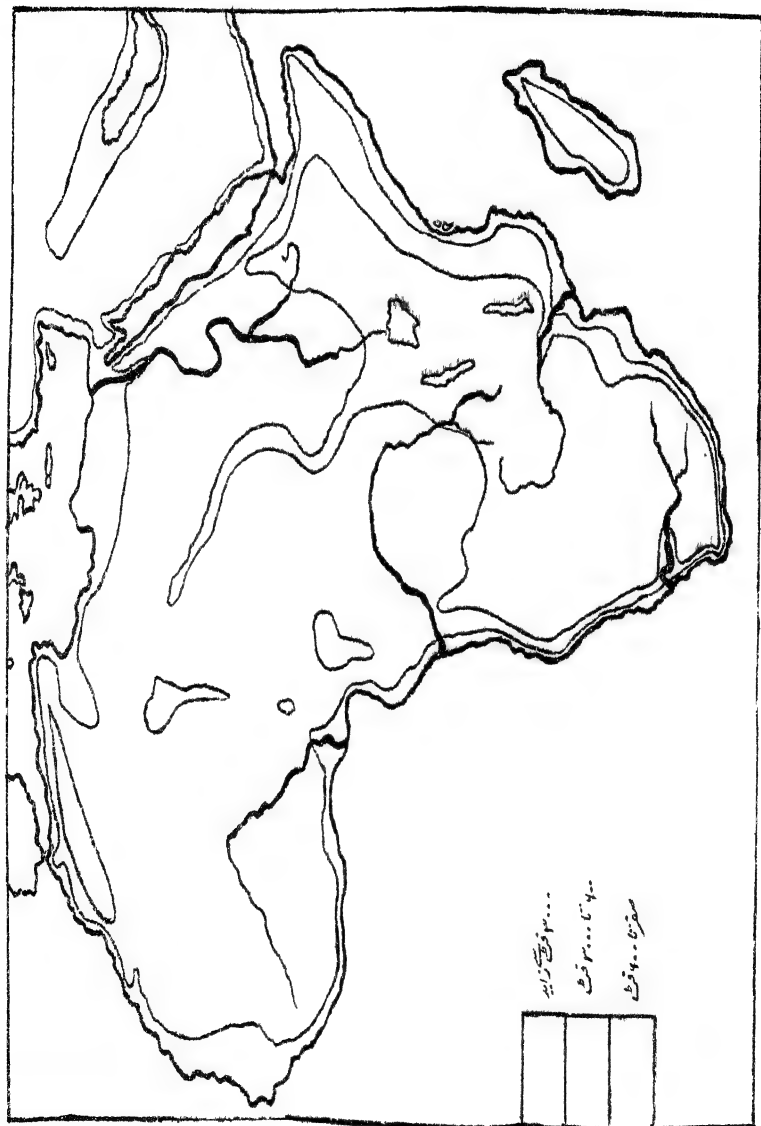
شکل ۱۰۰: افریقہ کی نقشہ  
 یہ نقشہ افریقہ کی شکل اور اس کے  
 جغرافیائی خطوں کی طرف اشارہ کرتا ہے۔  
 جیسا کہ اس میں لکھا گیا ہے کہ یہ  
 افریقہ کی نقشہ ہے۔



شکل - ۴ - پہل کردہ طبعی نقشہ افریقہ -  
 اس قسم کے نقشے اسٹامپ کے جغرافیہ "دی ورلڈ" میں استعمال کیے گئے ہیں  
 اس امر پر غور کیجئے کہ یہ نقشہ اس بات پر زور دیتا ہے کہ تقریباً تمام براعظم افریقہ  
 ۴۰۰ فٹ سے اونچی سطح مرتفع ہے اور اس کا جنوبی حصہ اس سے بھی زیادہ اونچا  
 واقع ہوا ہے ۔







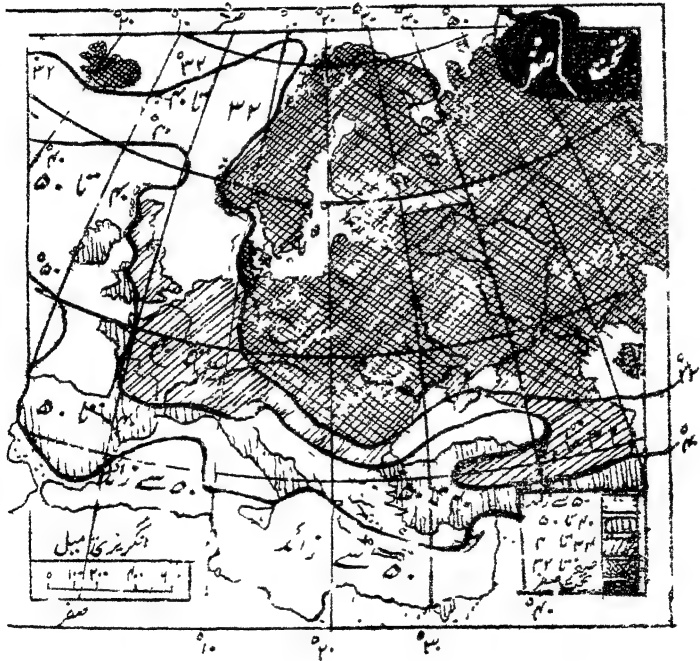


دوسرا سبق طبعی خصوصیات پر ہوگا۔ طلبہ اب خاکہ سے واقف ہیں۔ اب نقشہ میں صرف یہ کام رہ جاتا ہے کہ ساحلی پست سطح کے تنگ میدانوں کو سبز رنگ سے اچھا جنونی اونچے اونچے سطوح مرتفع اور جھٹی پہاڑوں کو ناسی رنگ اور پست سطح مرتفع کے حصوں کو نیکاناسی یا زرد رنگ بھر دیا جائے۔ اس قسم کے اضافہ اور آسان نقشے (بغیر رنگوں کے) ہماری جغرافیہ کی کتاب دی ورلڈ میں جگہ جگہ مہربانی کر کے اس کو اچھی طرح یاد رکھئے کہ ایک چھوٹا سا نقشہ ہمیشہ رنگین منسلک سے صرف ایک ہی اہم مجموعہ واقعات کو واضح کرنے کے لئے کھینچو یا جائے۔ ایک ہی نقشہ میں بہت ساری چیزوں کے ظاہر کرنے کی غلطی نہ کی جائے۔

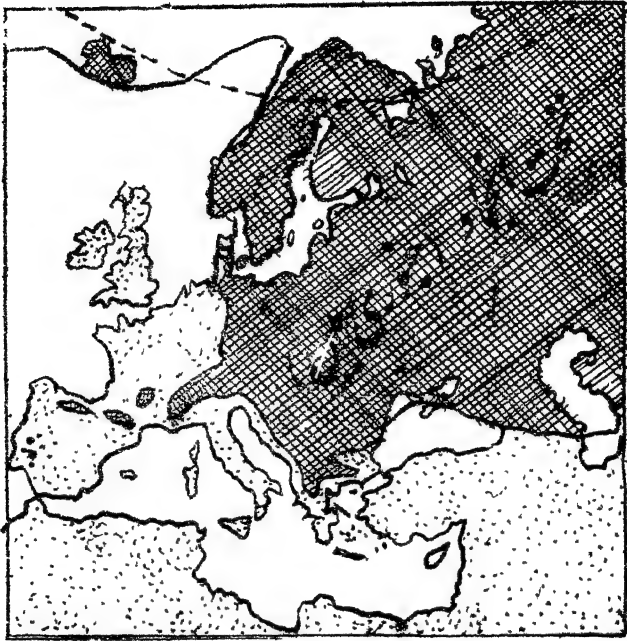
**نقشوں کی تسہیل** کتابوں اور اطلسوں کے نقشے اور دیواری نقشے کئی کئی مختلف چیزیں ظاہر کرنے کے لئے تیار کیے جاتے ہیں تعلیم کے وقت اصولاً صرف سب سے اہم واقعات بتانے کی ضرورت ہے ایسے واقعات کہ جن کو بچہ یاد رکھ سکے۔ کسی بچہ سے بلکہ اس بات کی حد تک تو کسی استاد سے بھی اس بات کی توقع نہیں کی جاسکتی کہ وہ تمام تفصیلی باریکیاں یاد رکھ سکتا ہے مثلاً ہندوستان کا بارش کا نقشہ جس میں ۱۔ ۲۔ ۳۔ ۴۔ ۵۔ ۶۔ ۷۔ ۸۔ اور ستواؤں بارش کے خطوط موجود ہوں۔ ہمیں بارش کے صرف اہم خطوط کو چن لیتا پڑے گا مثلاً اس صورت میں ۲۔ ۴۔ ۸۔ اور انچ کے خطوط کافی ہیں۔ اس مرتبہ ہم ایک سہل نقشہ بنا سکتے ہیں جسے بچہ یاد رکھ سکتا ہے اور خود کھینچ سکتا ہے اس طرح نقشوں کی تسہیل بھی مدرسوں کا ایک اہم فریضہ ہے۔ اس وضع کے



سہل نقشے ہماری کتاب جغرافیہ ”دی ورلڈ“ میں جا بجا دئے گئے ہیں۔  
اس طرح عام نقشوں کے مقابلہ میں سہل کردہ نقشوں کے دو نمونے یہاں  
درج کئے جاتے ہیں۔



نقشہ ۷۔ نقشہ درجہ حرارت یورپ (جنوری)  
(از ”لائگنس جیوگرافیکل جیوگرافی“ کتاب سوم)

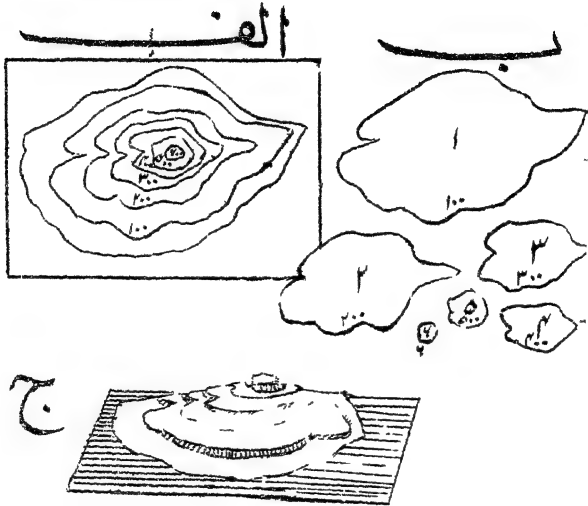


نقشہ ۸۔ سہل کردہ نقشہ درجہ حرارت (جنوری)  
 یہ سہل کردہ نقشہ صرف ایک اہم امر پر زور دیتا ہے کہ یورپ کے مشرقی  
 نصف حصہ کا درجہ حرارت جنوری میں انچاد کے تحت رہتا ہے۔ اس نقشہ  
 حقیقی درجات حرارت استعمال کئے گئے ہیں۔ اس لئے آپس اور دوسرے  
 پہاڑ تحت انچاد رقبہ میں شامل کر لئے گئے ہیں۔ یہ دیکھئے کہ بچال  
 صرف ایک ہی خط یا درگھنا پڑتا ہے۔

**ڈھانچہ** | مدرسوں کو اکثر اوقات ڈھانچہ کے معنی سمجھانے اور ڈھانچوں کے استعمال میں خاص وقتیں پیش آتی ہیں۔ ایک نہایت سادہ نمونے کا استعمال جو آسانی اور جلدی سے چند موٹے مقوے اور تھوڑے سے گوند سے بنایا جاسکتا ہے کام کو بہت آسان کر دیتا ہے۔ سب سے پہلے ایک جزیے کے ڈھانچہ کا نقشہ کھینچو جس کی ہر تہہ کو سو فیٹ کا فرض کیا جائے۔ سب سے اونچی تہہ یا درجہ (۶۰۰) یا (۷۰۰) فیٹ بلند فرض کرو۔ مقوے کے ایک موٹے تختہ پر جزیے کا خاکہ کھینچو۔ اس کے بعد اسی شکل کا ایک ٹکڑا جو مقوے فیٹ کا فرض کیا جائے گا۔ موٹے مقوے سے کاٹ کر مقوے کے تختہ پر کھینچے ہوئے خاکے کے مقام پر ٹھیک طور پر گوند سے چسپاں کر دو۔ اس کے بعد پھر اسی موٹے مقوے سے اسی شکل کا (۲۰۰) فیٹ والا ٹکڑا کسی قدر چھوٹے پیمانہ پر کاٹ کر مناسب مقام پر چسپاں کر دو۔ اسی طرح ایک ہی ضخامت کے مقوے کے ٹکڑے (۳۰۰)، (۴۰۰)، (۵۰۰)، (۶۰۰) فیٹ والے ایک ہی شکل کے کاٹ کاٹ کر ٹھیک مقامات پر چسپاں کر دو۔ اس طرح ایک جزیے کا نقشہ اور جزیے کا نمونہ اس ایک ہی ڈھانچہ کے ذریعہ حاصل ہو جائے گا۔ اب اس ڈھانچہ کو رنگ دیا جاسکتا ہے۔ ذیل کے نقشہ سے اس کی ابھی طرح توضیح ہو جائے گی۔

لہ (Contours) خطوط مساوی الارتفاع۔ وہ فرضی خطوط ہیں جو سمندر کی سطح سے اوپر کے یکساں ارتفاع کو ظاہر کرتی ہیں۔ اردو میں خطوط مساوی الارتفاع بتانے والے نمونوں کو ڈھانچے کا لفظ کسی قدر نمایاں کر دیتا ہے۔ (مترجم)

# ڈھانچے (مناوی الارفع خطوط) کا نمونہ



- شکل ۹۔ الف ڈھانچے کا نقشہ ہے۔  
 ب۔ مقوے کے ٹکڑوں کا نقشہ ہے جن کو مقوے کے تختہ سے  
 قطع کر لیا جانا چاہیئے۔  
 ج۔ ڈھانچے کا مکمل نمونہ ہے۔

# باب ششم

## کمرہ جغرافیہ کتب خانہ مدرسہ عجائب خانہ

اس باب کی سرخی کمرہ جغرافیہ رکھتے ہوئے ہیں بہت پس و پیش ہوا۔ مدرسہ فوقانیہ یا مدرسہ وسطانیہ میں اس قسم کے ایک علیحدہ کمرہ کی ضرورت جس میں صرف جغرافیہ کی تعلیم ہو خواہ کتنی ہی دلپذیر کیوں نہ ہو۔ لیکن ہم جانتے ہیں کہ بہت سے مدرسوں میں یہ ناممکن ہے تاہم اگر انسان کی خواہش حقیقی ہو تو خدا اس کا راستہ بھی پیدا کر دیتا ہے اس لحاظ سے کمرہ جغرافیہ کے فوائد کا بیان کرنا کوئی برا نہیں ہے۔

کمرہ جغرافیہ | باب دوم میں ہم نے ایک آسان الہ کا ذکر کیا ہے جس کی چھوٹے بچوں کو جغرافیہ کی تعلیم دیتے وقت ضرورت پڑتی ہے اگرچہ وسطانیہ اور فوقانیہ مدارس میں ضروری آلات کا ذکر نہیں کیا گیا تاہم استاد نے اندازہ کر لیا ہو گا کہ کس طرح چند

دیواری نقشے وسیع تختہ جات سیاہ اور ایک کرہ (گلوب) کی سخت ضرورت کچھ اور ضروری آلات بھی ہیں جن کا ذکر کیا جاتا ہے۔ ہم نے مدرسہ تختانیہ کے سلسلہ میں بچوں کے سامنے اپنے ملک کا ایک نقشہ اور ایک کرہ (گلوب) کے موجود رہنے کے فوائد کا ذکر کیا ہے۔ یہی حالت دوسرے طالب علموں کی بھی ہے۔ انہیں نقشوں کروں (گلوب) مقیاس الحرارتوں اور مقیاس الہواؤں سے اچھی طرح واقف رہنا چاہیئے۔ لیکن ہر مدرسہ کے لئے یہ ممکن ہے کہ وہ ہر جماعت کے لئے نقشوں کا سرٹ اور دوسرے آلات ہتھیا کر سکے۔ نقشے اور آلات ایک کمرہ سے دوسرے کمرہ میں لیجائے جانے سے اچھی حالت میں نہیں رہتے۔ یہ بھی خوف رہتا ہے کہ اکثر اوقات استاد کو ٹھیک نقشہ کے ڈھونڈ نکالنے میں دقت ہوتی ہے اس لئے بغیر نقشہ ہی کے سبق شروع کر دیا جاتا ہے ان تمام دقتوں سے بچنے کے لئے آسان صورت یہی ہے کہ مدرسہ کا ایک کمرہ جغرافیہ کی تعلیم کے لئے وقف کر دیا جائے جس میں مدرسہ کی تمام جماعتوں کی جغرافیہ کی تعلیم ہو۔ کم اس بات کا خیال نہ نہیں کر سکتے کہ عملی کیا سبق مدرسہ کے کسی معمولی کمرہ میں ہو سکتا ہے۔ اسی طرح معمولی کمرہ میں جغرافیہ کی معقول تعلیم کی توقع نہ کرنا بھی بیجا ہوگا۔ پھر بھی ان میں یہ فرق موجود ہے کہ جماعت کا ایک معمولی کمرہ بغیر کسی زاید فرنیچر کے کمرہ جغرافیہ بن سکتا ہے۔ اگر اس بات کا موقع اور سہولت ہو کہ کسی کمرہ کو خاص طور پر تعلیم جغرافیہ کے لئے آراستہ کیا جاسکے تو یہ بہتر ہوگا کہ ایسے کمرہ میں مسطح تختے والے میز ٹاؤسک (desk) یا بینچ (bench) اور

پھرنے والی سیائیاں (STOOL) رکھی جائیں۔ اس سے اونچی جماعتوں کے طالب علموں کو نقشہ کھینچنے میں آسانی ہوگی لیکن یہ چیز اتنی اہم نہیں۔  
**اشیائے کمرہ جغرافیہ** (وسطانیہ اور فوقانیہ مدارس میں تعلیم جغرافیہ کے لئے کن آلات کی ضرورت پڑتی ہے)

(۱) دیواری نقشہ جات۔ اس کا تفصیلی ذکر گذشتہ باب میں آچکا ہے  
 (۲) کرہ (گلوب)۔ رنگین طبعی کرہ (گلوب) کے سوا جس کا ذکر باب اول میں آچکا ہے جو اونچی جماعت کے طالب علموں کے لئے سخت ضروری ہے ایک سیاہ و سفید بڑا کرہ بھی بہت مفید ہے۔ جس میں براعظموں کا رنگ سفید ہوا و کرہ جتنا بھی بڑا ہو اچھا ہے۔ شہر رنگوں کے ایک اہم مدرسہ فوقانیہ کے صدر مدرس نے ایک مقامی ٹرھٹی اور کسار سے حبست کے پیر کا ایک کرہ بنوایا اس کرہ کا قطر ۴ فٹ تھا جس سے طلبہ پر بہت اچھا اثر پڑتا تھا۔ اس کی لاگت بہت کم تھی۔ معمولی طریقے پر اگر ایسے سیاہ و سفید کرے (گلوب) خریدے جائیں تو بہت بڑی قیمت ادا کرنی پڑتی ہے۔

(۳) آلات تجویز۔ اگر ہم مختلف صوبوں کے مدارس فوقانیہ کے امتحانات کے پرچے دیکھیں تو معلوم ہوگا کہ سال بسال چند سوالات حرارت و بارش اور بارش پر دئے جاتے ہیں۔ تاہم اس میں کچھ مبالغہ نہیں کہ جوابات میں لے ایسے کرے (گلوب) چار قسموں میں بارہ انچ کے قطر کے مسز جی فلپ اینڈ سنس نے تیار کئے ہیں جو مسز لانگ مس گرین اینڈ کمپنی لیمنڈ کلکتہ کے ہاں مل سکتے ہیں۔ مبراہیچ کی قیمت جس میں طول بلد اور عرض بلد بھی موجود ہے۔ ۶۹ روپیہ ہے۔

مقیاس الحرات - مقیاس الہوا وغیرہ آلات کا بیان لکھنے والے طلبہ میں آدھے طلبہ نے ان آلات کو دیکھا تک نہیں یا کم از کم انہوں نے ان سے بالکل کام نہیں لیا اپنی ذاتی معلومات کی بنا پر یہ کہہ سکتے ہیں کہ سینکڑوں بچے صرف اس واسطے ناکامیاب ہوئے کہ ان کے استادوں نے ان آلات کے لئے چند روپیہ کا خرچ برداشت نہ کیا۔ امتحان کی جوابی کاپیوں میں عموماً ایک حیرت ناک اور ناممکن آلے کی تصویر کھینچی جاتی ہے۔ جو آدھا تو مقیاس الحرات ہوتا ہے۔ اور آدھا مقیاس الہوا۔ یہ کتاب کی دو مختلف تصویروں کا بے جوڑ مجموعہ ہوتا ہے۔ لیکن سررشتہ تعلیمات کے نصابوں میں ان آلات کے مشاہدے کو جو اہمیت دی گئی ہے وہ قابل ملاحظہ ہے۔  
بہی کا نصاب کہتا ہے۔

### جماعت سوم (مدرستہ نیہ)

مشاہدے کا کام — ہفتہ میں ایک بار دوپہر کے وقت مقیاس الحرات کا مشاہدہ اور اس کی یادداشت۔  
عملی کام — مقیاس المطر کا استعمال اور مقامی بارش کی یادداشت

### جماعت چہارم (مدرستہ فوقانیہ)

عملی کام — مقیاس الہوا کا استعمال۔



برما کے سوالات کے پرچوں کو ملاحظہ فرمائیے۔

## انگلش ہائی اسکول فائنل ۱۹۲۵ء

امتحان آخری جماعت مدرسہ فوقانیہ انگریزی

سوال نمبر (۲)۔ — الف مقیاس الطر (پیمانہ باران) کا نقشہ کھینچو اور سمجھاؤ کہ اس کو کس طرح استعمال کیا جاتا ہے۔

ب۔ مقیاس الطر کا نقشہ کھینچو اور سمجھاؤ کہ یہ کس طرح مستعمل ہوتا ہے۔

پس اس کی سخت ضرورت ہے کہ ہم ان سیدھے سادے آلات کو طلبہ کی نگاہوں کے سامنے رکھیں اور ان کا استعمال بتلائیں۔ نہایت ضروری آلات یہ ہیں۔

الف ایک معمولی فارن میٹ مقیاس الحرارة۔ یا ایسا مقیاس الحرارة جس میں فارن ہیٹ اور سنٹی گریڈ (یعنی) دونوں کے نشان بنے ہوئے ہوں جس کی قیمت چند روپیہ ہوتی ہے۔ سرس لائٹ مینس گریں اینڈ کمپنی لمیٹڈ ممبئی سے ایک عمدہ آلہ چھ روپیہ آٹھ آنے میں مل سکتا ہے۔

ب۔ اعظم اور اقل درجہ حرارت بتلانے والے مقیاس الحرارة

ان کے مختلف قسم کے متعدد ہونے موجود ہیں۔ دونوں خصوصیات رکھنے والے مقیاس الحرارة (جو لانگ من سے ساڑھے گیارہ روپیہ میں مل سکتا ہے) کا ذکر دی ورلڈ میں کیا گیا ہے لیکن جیسا کہ لانگ من چینل جیاگرافیر آف انڈیا میں بیان کیا گیا ہے دو علحدہ علحدہ مقیاس الحرارةوں کا موجود رہنا زیادہ آسانی کا باعث ہوگا۔ قلیل ترین درجہ بتانے والے مقیاس الحرارة میں اکھل ہوتا ہے اور انتہائی درجہ حرارت بتانے والے مقیاس الحرارة میں پارہ۔

ج۔ کیلے اور خشک حساب کا مقیاس الحرارة۔ یہ ایک سادہ سا آلہ ہے جس کی قیمت چند روپیہ سے زیادہ نہیں (لانگ من کے ہاں سولہ روپیہ میں ملتا ہے)

د۔ ایک سادہ مقیاس الہوا۔ چھوٹی قسم کا مقیاس الہوا جس کی خواندگی ایک پوشیدہ کمان کی اختلافی وسعت پر مبنی ہوتی ہے زیادہ مفید نہیں ہوتا بلکہ ملکی والا مقیاس الہوا جس میں پارہ بھرا ہوتا ہے بہت مفید ہے۔ نصابی کتابوں میں اسی مقیاس الہوا کا ذکر ہے لیکن بد قسمتی سے اس کی قیمت کی زیادتی کا سوال بہت مشکل مسئلہ پیدا کرتا ہے۔

ه۔ ایک سادہ مقیاس المطر (پیمانہ باران) اگرچہ آج کل خود بخود پیمانہ کی یادداشت رکھنے والے آلے

بہت مستعمل ہیں۔ لیکن مدرسہ کے استعمال کے لئے پرانی وضع کا قیف نامقنایس لطر (پیمانہ باران) بہت مفید ہے۔  
لائنگ منس کے ہاں قیف بوتل اور ناپ پورے سٹ کی قیمت سولہ روپیہ ہے۔

ستے قسم کے آلات کے حاصل کرنے میں مدارس کی دفتروں کو پیش نظر رکھ کر لائنگ منس گرین اینڈ کمپنی نے مذکورہ بالا جملہ آلات (بجز مقنایس لطر) کی فراہمی کا انتظام کیا ہے جس کی قیمت ۵۲ روپیہ رکھی ہے ان آلات کے ساتھ وہ ایک خبری بھی دیتے ہیں جس میں مشاہدات کی یادداشت لکھی جاسکتی ہے۔

#### ۴۔ فلکیاتی نمونہ جات | جغرافیہ کے مدرس کے لئے مشکل ترین

کاموں میں سے ایک کام ریاضیاتی جغرافیہ کا پڑھانا ہے۔ یعنی زمین اور سورج کی گردش کا بتلانا۔ بازار میں کئی قسم کے نمونے مل سکتے ہیں (جو کم و بیش زیادہ قیمتی ہوتے ہیں) جن سے اس کام میں مدد مل سکتی ہے۔ لیکن اس آلہ کو استاد خریدنے سے بہتر خود بنا سکتا ہے۔

الف سورج زمین اور چاند کی مسافت اور جسامت متقابلہ بتانے والا نمونہ یا آلہ۔ اس نمونہ میں اگرچی چاہے تو اور سیارے بھی شامل کیے جاسکتے ہیں۔ لکڑی کا ایک بڑا گولہ سنہری یا زرد رنگ سے رنگ دیا جائے اس کو سورج کا نمونہ قرار دیا جائے اس کے مقابلے میں جماعت کی دوسری طرف ایک بڑے سروالی پن کو زمین اور ایک

چھوٹے سروالی پن کو چاند قرار دیا جائے آستان کی صحیح جسامتوں کو حسب ذیل اعداد سے متعین کر سکتا ہے۔

سورج کا قطر	(۸۶۴۰۰۰) میل
زمین کا قطر	(۸۰۰۰) میل
چاند کا قطر	(۲۱۶۰) میل
سورج سے زمین کا فاصلہ	(۹۳۰۰۰۰۰) میل
زمین سے چاند کا فاصلہ	(۲۴۰۰۰۰) میل

(ب) سورج کے اطراف زمین کی گردش بتانے والا نمونہ کسی چراغ یا بجلی کے گولے کو بیچ میں رکھ کر سورج قرار دیا جائے اور ایک چھوٹے گلوب کو جو ٹھیک طور پر ترچھا ہو سورج کے اطراف گھمایا جائے۔ اس طرح سورج کے اطراف زمین کی سالانہ گردش بتائی جائے اس بات پر نگاہ تو جہ کی جائے کہ زمین کا مدار ہمیشہ ایک ہی سمت میں رہے۔ اگر گنجائش ہو تو ایک مستقل نمونہ بھی پولو کے گولوں کے جیسے چار لکڑی کے گولوں سے بنایا جاسکتا ہے ان گولوں پر خط استوا، منطقہ اور دائرہ قطب شمالی اور دائرہ قطب جنوبی بنائے جاسکتے ہیں۔ گولوں کے بیچ میں گرم تار سے سوراخ کیا جاسکتا ہے۔ کہ وہ زمین کا محور ثابت ہو۔ اور چاروں گولوں کو اس طرح درمیانی روشنی (سورج) کے اطراف رکھا جاسکتا ہے کہ اس سے اعتدالین اور انقلابین کے وقت زمین کا موقع محل ظاہر ہو۔ اس بات کی بڑی احتیاط کرنی چاہیے کہ زمین کے محور کا جھکاؤ

اس کے مدار کی سطح کی جانب ہو۔ یہی نمونہ دن اور رات کو ظاہر کرنے کے لئے بھی استعمال کیا جاسکتا ہے۔ اور صحیح تناسب کا ایک چاند بھی اضافہ کیا جاسکتا ہے تاکہ مدوجزر چاند کا گٹھا و بڑھاؤ، کسوف و خسوف، اور دوسری باتیں ظاہر کیا سکیں اس بارے میں صفحہ ۱۲۴ کی اشکال پر بغور نظر ڈالی جائے۔

(ج) آسمان نقشہ سازی کا مظاہرہ۔ ایک گلوب اور شفاف کاغذ کے بڑے تختوں کی مدد سے ہو سکتا ہے۔

۵۔ چھوٹے پیمانہ کے مقامی نقشے | ہر مدرسہ میں سروے آف انڈیا کے مقامی نقشوں

کے متعدد نسخے رہنے چاہئیں جس کا پیمانہ ایک میل فی انچ اور چار میل فی انچ ہو۔ ایسا ایک ایک نقشہ جماعت میں دیوایسے لٹکا دیا جائے۔

۶۔ چٹانوں اور معدنیات کے نمونے | جغرافیہ کی تمام کتابوں میں بعض خاص چٹانوں

اور معدنیات کا مستقل طور پر حوالہ دیا جاتا ہے عام طور پر ایسے حوالے بچوں کے لئے قطعی بے مضے ہوتے ہیں نمونہ جات کے اکثر مجموعے جو تاجروں کے ہاں ملتے ہیں ایسے ہوتے ہیں۔ جن میں ان کی ایسی غیر ضروری اور غیر معمولی قسمیں موجود رہتی ہیں جن کے جاننے کی بچوں کو کوئی ضرورت نہیں۔

تیس چٹانوں اور تین معاشیاتی معدنیات کا نہایت عمدہ مجموعہ اب دستیاب ہو سکتا ہے۔ یہ مجموعہ خاص طور پر جغرافیہ کے مدرسین کے لئے تیار کیا گیا ہے۔

اس لئے یہ جماعت میں مظاہرہ کرنے کے لئے بہت موزوں ہیں۔ اس مجموعہ کو تھامس مرئی اینڈ کمپنی نمبر افلیٹ لین لندن۔ ای۔ سی نمبر ۱

Thomas Murby & Co., 1, Fleet Lane London

(E.C. 4) فراہم کرتے ہیں۔ جس کی قیمت (چٹانوں کے مجموعہ کی تین پونڈ اور (معدنیات کے مجموعہ کی) تین پونڈ دس شلنگ ہے۔ ہر مجموعہ کے ساتھ ایک تفصیلی رسالہ بھی ملتا ہے۔

۷۔ ارتفاعی نمونہ جات

اب ہم اس میدان کو چھوڑ کر جس کو قطعی ضروریات کہنا چاہئے، ایسے میدان میں قدم رکھتے ہیں جس کو پسندیدہ تعیّنات کہنا سوجانہ ہوگا۔ براعظموں کے اور ہندوستان کے پلاسٹر کے سینے ہوئے ارتفاعی نمونہ جات بہت عمدہ چیز ہیں۔ اگرچہ یہ بہت قیمتی ہوتے ہیں لیکن اگر مدرسہ کی گنجائش اجازت دے تو ایک یا دو ضرور خرید لئے جائیں۔ لانگ منس کے یاں فلیپس کے ساختہ نمونہ جات (صفہ) روپیہ فی عدد کے حساب سے مل سکتے ہیں۔ ہم نے گذشتہ باب میں خانہ ساز آسان نمونہ جات کا ذکر کیا ہے۔ جس سے ڈھانچے بدلائے جاتے ہیں۔

۸۔ لالٹین اور لالٹین کی تصاویر

جہاں کہیں لالٹین کے خریدے جاتے ہیں  
کا امکان ہے وہاں لالٹین کے فوٹو سے انکار نہیں کیا جاسکتا۔ مدرسہ میں آلہ صورتگر (سینوٹوگراف) کا وجود ممکنات میں داخل ہو چکا ہے

لیکن اس موقع پر یہ نکتہ بھی توجہ کے قابل ہے کہ عام طور پر لڑکے اور لڑکیاں تعلیمی فلموں سے نفرت کرتے ہیں وہ بالٹیسکوپ میں عام اداکار کے تماشوں کو دیکھ کر لطف اٹھاتے ہیں۔ بہمہ وجوہ معمولی فلموں کی تعلیمی قدر و قیمت کو دیکھ کر بڑا تعجب ہوتا ہے۔ شہر رنگوں کے بچوں کو بالٹیسکوپ کا دلدادہ دیکھ کر ہم نے اس بات کا نتیجہ کر لیا کہ انہیں فلموں میں دنیا کے مختلف مقامات کے مناظر اور حالات زندگی کو تلاش اور مطابقت کرنے کا شوق دلائیں۔ اگرچہ فلموں میں زندگی کا جو نمونہ بتایا جاتا ہے وہ مایوس کن حزنک بے جوڑ اور مبالغہ آمیز ہوتا ہے لیکن برف اور برف باری کے مناظر جو بننے کے کیمپ یا رانچ کی زندگی کا نظارہ ہندوستانی بچوں کے لئے آشنا عام ہو گیا ہے جو بالٹیسکوپ کے پہلے ناممکن تھا یہ ذکر ضمنی طور پر کیا گیا ہے لیکن مدرسین اس کی طرف توجہ کر سکتے ہیں۔ مرآتی عکس نما (دراسکوپ) بھی جس کے کئی نام ہیں بہت کارآمد آلہ ہے اس کے ذریعہ معمولی تصاویر بھی پردے پر دکھائی جاسکتی ہیں۔ اس کے لئے بہت طاقتور روشنی کی ضرورت ہے اس لئے اس آلہ سے اکثر اوقات مایوسی کا منہ دیکھنا پڑتا ہے۔

۱۔ ایک خوبصورت آلہ جس میں مرآتی عکس نما (دراسکوپ) اور ایسین دونوں کو ملا دیا گیا ہے وہ ۱۹۲۶ء سے ۱۹۳۷ء کا ایک ایسے پی ڈی اسکوپ ہے (Ica Epidiascope) ہے اس میں معمولی بجلی کی روشنی استعمال کی جاتی

سادہ پیمائشی آلات | ہر اسکول میں کسی نہ کسی قسم کا قطب نما ہونا ضروری ہے۔ اس کے ساتھ ایک سطح میز اور ممکن ہو تو

عضادہ (ارتفاع پیمائش) بھی ہو۔ لیکن اس سے زیادہ آلات کا تصور مدرسہ کے جغرافیائی حدود سے زائد ہوگا۔

بقیہ حاشیہ صفحہ (۱۰۴) اور اس کے نزدیک کسی کتاب کی کوئی تصویر لٹے وغیرہ کا عکس چھو

پر ڈالا جاسکتا ہے۔ اس کی قیمت لفٹنگ پلر اسٹانڈ (Lifting Pillar Stand) کے ساتھ تیس سے پچیس پونڈ کے درمیان ہے جو ساندس ہنٹر اینڈ کمپنی ۳، مید فورڈ اسٹریٹ

نڈن ڈبلیو۔ سی۔ ۲ - 37, Bedford St London W.C. 2 کے پاس ملتا ہے۔

پوسٹ کارڈ کے قصا و پیرا و جھوٹی تصاویر کے لئے ایک سادہ آلہ پروجیکٹس کوپ (ماڈل جی) ہے جس کی قیمت ۹ پونڈ ۱۶ شلنگ چھپنیں ہے جس کے ساتھ الٹارنے والا آئینہ بھی دیا جاتا ہے۔ جو نیوٹن اینڈ کمپنی ۲، وگور اسٹریٹ، نڈن ڈبلیو۔ سی۔ ۱ (Newton & Co., 72, Wigmore Street, London, W.1) کے ہاں مل سکتا ہے۔

تمام جغرافیائی مضامین کے علاوہ جہ کے فلائٹس کی لف وریوٹس اینڈ کمپنی ۳، کنگ اسٹریٹ، نڈن ڈبلیو۔ سی۔ ۳۰، 37, King Street London, W.C. 2 کے ہاں مل سکتے ہیں۔



۱۰۔ جوی رصد گاہ مدرسه | اس حصہ کو ختم کرنے سے پہلے یہ بات  
لافت توجہ ہے کہ ہندوستان کے طول

عرض میں ہزاروں جوی رصد گاہیں پھیلی پھری ہیں کیونکہ ہندوستان کے جیسے  
عظیم الشان زراعتی ملک کے لئے آب و ہوا کے ٹھیک ٹھیک معلومات سے زیادہ  
کوئی چیز اہم نہیں۔ اور خاص طور پر بارش کے معلومات بہت ممکن ہے کہ موجودہ  
طالب علم بڑے ہونے کے بعد کسی نہ کسی رصد گاہ میں کام کریں۔ کوئی وجہ نہیں  
معلوم ہوتی کہ ترقی کرنے والا مدرسہ اپنی آپ موسمی یا دواشتیں کیوں نہ تیار  
کرے۔ ضروری آلات کا بیان آچکا ہے۔ آلات کو ایک بڑے چوکھٹے میں زمین  
سے تقریباً پانچ فٹ اونچا رکھنا بہتر ہوگا اور وہ ایسے کھلے مقام پر رکھے جائیں  
کہ انہیں اچھی طرح ہوا لگتی رہے۔ لیکن وہ سورج کی راست شعاعوں اور  
بارش کی بوجھاڑ اور ہوا کی روؤں سے محفوظ رہیں۔ ہندوستان میں ہوا کا  
رخ بتلانے والے باد نما کا اُسار و لاج نہیں ہے جیسا کہ دنیا کے بہت سے  
ملکوں میں ہے۔ اگر ایک باد نما مدرسہ کی چھت پر لگا دیا جائے تو اس سے  
بہت فائدہ ہوگا۔

## مدرسہ کوکت خانہ

اعلیٰ درجہ کی کتابوں کے مطالعہ کے فوائد کو بیان کرنا غیر ضروری ہے  
جب ایک معمولی لڑکی یا لڑکے کو کوکت خانہ سے کسی کتاب کے پڑھنے کا موقع  
دیا جائے تو وہ سب سے پہلے ایسی کتاب کا انتخاب کرے گا جس میں تصویریں ہوں

اور دلچسپ تصویریں ہوں۔ تصویر دیکھ کر طالب علم کو تصویر کے حالات معلوم کرنے کا فطران خیال پیدا ہوتا ہے وہ تصویر کے نیچے کی تحریر پر گہ کر حالات معلوم کرنا چاہتا ہے۔ اس لئے وہ فوراً اس عبارت کو پڑھنا شروع کر دیتا ہے مدرسہ کے کتب خانہ کا ایک اہم فرض یہ بھی ہے کہ وہ اس قسم کی کتابیں ایسا کرے اور طلباء کے اس شوق کو اس کا مفید نتیجہ حاصل کرے۔ اکثر مدارس میں یہ ہوتا ہے کہ اساتذہ کا کتب خانہ اور اسکول کا کتب خانہ متحدہ ہوتا ہے اس لئے اہم پہلے ایسی کتابوں پر بحث کریں گے جو مدرسین کے لئے مفید ہیں جن مدرسوں میں گمرہ جغرافیہ موجود ہے۔ وہاں بہتر ہوگا کہ جغرافیائی کتب خانہ گمرہ جغرافیہ میں رکھا جائے۔

مدرسوں کے استعمال کے لئے  
جغرافیہ کی کتابیں

ذیل میں ایسی کتابوں کی ایک فہرست درج کی جاتی ہے جو مدرسین کے لئے مفید ہیں۔ یہ فہرست اس فہرست پر مبنی ہے جس کو گزشتہ سال ہندوستان کی ایک نمائندہ قیادت نے تیار کیا تھا یہ اس طرح تیار کی گئی ہے کہ منتخب کتابیں جدید جغرافیہ کے مختلف سائنسوں و مختلف پہلوؤں پر حاوی ہیں۔ کتابوں پر جو رائے تھی ان پر اس سے بہتر اکثر وہی رہا جیسا کہ آئیکل جرنل "نمبر ۳۱۹۲" سے لیا گیا ہے۔

۱۔ مدرسین کیلئے طبعی جغرافیہ کی کتابیں

۱۔ فزیکل جیوگرافی (طبعی جغرافیہ) مصنف پی۔ ایکس۔ ناشر کمبریج یونیورسٹی پریس

قیمت بارہ شلنگ ( Physical Geography by P. Lake )  
( Cambridge University Press )

یہ ایک واضح اور متعدد تصویروں والی کتاب ہے جو معمولی طبی جغرافیہ پر حاوی ہے  
یعنی اس میں زمین کے اوپری طبقہ اور اس کی بناوٹ اور اس کی تبدیلیوں سے بحث کی گئی ہے  
ساتھ ہی ایسے اہم موضوعات مثلاً زلزلہ، پہاڑوں کی بناوٹ، ندیوں کے عمل اور دوسرے  
عاطین تعویذ زمین کا بیان ہے یہ کتاب آب و ہوا، نباتات، حیوانات، یہ انسان سے قطعاً  
بحث نہیں کرتی۔

۲۔ فزیکل جیوگرافی فار اسکولس (طبی جغرافیہ برائے مدرس) مصنفہ بی۔ اسمتھ  
نامتھر۔ بلاک ( Physical Geography for Schools )  
( by B. Smith )

ایک دوسری عمدہ کتاب ہے جو تقریباً انہیں ابواب پر حاوی ہے جن پر کہ ساتھ کتاب  
میں بحث کی گئی ہے لیکن یہ کتاب اس سے زیادہ وسعت رکھتی ہے۔ مدرسین ان دونوں  
میں سے کسی ایک کتاب کا انتخاب کر سکتے ہیں۔

۳۔ کیمیکل اینڈ فزیکل کلائمٹس (براعظموں کی آب و ہوا) مصنفہ ڈبلیو جی  
کیمڈل۔ نامتھر۔ کسفورڈ یونیورسٹی پریس  
The Climates of the Continents by W G Kendrew  
( Oxford University Press )

یہ نسبتاً ایک نئی کتاب ہے جس میں دنیا کے تمام حصص کی آب و ہوا کے متعلق پورے معلومات دی گئی ہیں۔ یہ کتاب کسی قدر اعلیٰ پایہ کی ہے مدرس کو اس کتاب سے حوالہ کا کام لینا چاہیئے۔ جس میں آب و ہوا درجہ حرارت، بارش، وغیرہ تقریباً ہر ملک کی مل سکتی ہے۔

ہم۔ کلیمائیک کنٹرول (آب و ہوا کا آقدار) مصنفہ ایل۔ ڈبلیو۔ سی۔ یوناسینا۔

ناشر:- بلاکی (The Climatic Control)

by L.W.C. Bonacina—Blackie

یہ ایک چھوٹی سی کتاب ہے جو بہت دلچسپ اور قابل مطالعہ ہے اس کتاب کا اس مقصد یہ ہے کہ آب و ہوا کی اہمیت کو بتلایا جائے۔ دنیا کے مختلف ملکوں کو تین لیا گیا ہے اور یہ بتلایا گیا ہے کہ کس طرح وہاں کے لوگوں کے کردار، عادات، رسم و رواج، مکانات اور پینے آب و ہوا پر مبنی ہیں۔ یہ ایسی کتاب ہے جس کو سب مدرسین آسانی سے پڑھ سکتے ہیں۔ اس کتاب کی بنیاد پر مدرسہ فوکانیہ کے لئے اسباق کا سلسلہ تیار کیا جاسکتا ہے۔

۵۔ جیالوجی فار بیگننرس (علم طبقات الارض برائے مبتدیان) مصنفہ ڈبلیو۔ جی۔ وٹس

واٹس۔ ناشر:- میک ملن کمپنی (Geology for Beginners,

( by W.W. Watts Pub:—Macmillan

جغرافیہ کے تمام مدرسین کو علم طبقات الارض سے تھوڑا بہت واقف ہونا ضروری ہے یہ کتاب ان کی ضرورت کے موافق پورے معلومات دے سکتی ہے

۶۔ انیس جیگرافی (جیوانی جغرافیہ) مصنف ایم۔ آئی۔ نیو بیگن ناشر آکسفورڈ یونیورسٹی

پریس ( Animal Geography by M.I. Newbigin )  
قیمت چار شلنگ چھ پینس ۔

جس طرح انسان کو ماحول کے اثرات اپنے سانچہ میں ڈھال لیتے ہیں اسی طرح حیوانات بھی ماحول سے متاثر ہوتے ہیں۔ یہ بچپ کتاب کئی عمدہ تصاویر کے ساتھ مختلف آب و ہواؤں میں جانوروں کے نشو و نما کا مطالعہ کرتی ہے۔

۷۔ ان انٹروکشن ٹو پلانٹ جیگرافی (مقدمہ نباتاتی جغرافیہ) مصنف ایم۔ ای۔

ہارڈی۔ ناشر آکسفورڈ یونیورسٹی پریس۔ قیمت چار شلنگ۔ (An Introduction to Plant Geography by M.E. Hardy O.U. Press.)

آب و ہوا کے لحاظ سے نباتات کی پیداوار کا مطالعہ ہندوستان اور برما کے لئے جہاں بعض حصوں میں اعلیٰ درجہ کے چوبنیے کے جنگل واقع ہیں خاص طور پر اہم ہے۔ اس چھوٹی سی کتاب میں جیسا کہ بہت سی تصویریں درج ہیں دنیا کے مختلف قسم کے نباتی پیداوار کے متعلق مختصر اور مفید حالات بیان کئے گئے ہیں۔

## ۴ خطہ واری اور معاشیاتی جغرافیہ پر سفارش کردہ کتابیں

۱۔ نیو ریجنیل جیگرافی کتاب اول دوم و سوم (نیا خطہ واری جغرافیہ) مصنف ال بروکس

ناشر: لندن یونیورسٹی پریس ( New Regional Geography )

Books I, II, III., by L. Brooks,

Pub:—London University Press.

۲۔ اکنامک جیگرافی (معاشی جغرافیہ) مصنف میک فرلین۔ ناشر:۔ پٹ من۔ طبع دہلی  
قیمت ساڑھے دس شلنگ

Economic Geography, by Mac Farlane

Pub:—Pitman. 2nd edition. price 10s. 6d.

یہ بہت اعلیٰ درجہ کی کتاب ہے اور صرف ”معاشیاتی“ جغرافیہ ہونے سے کہیں زیادہ  
ہے۔ دنیا کے ملکوں کا فطری خطوں میں بیان اس کی ایک خصوصیت ہے۔ اس کتاب کا ہر مدرسہ  
کے پاس رہنا ضروری ہے

۳۔ کمرشیل جیگرافی (تجارتی جغرافیہ) مصنف او۔ جے۔ آر۔ ہوور تھ ناشر  
اکسفورڈ یونیورسٹی پریس۔ قیمت ۴ شلنگ

Commertcial Geography, by O.J.R. Howarth

Pub:—Oxford University Press,

یہ بہت چھوٹی سی کتاب ہے لیکن اس میں تجارتی جغرافیہ عالم کا بہت عمدہ خلاصہ ہے

۴۔ پروڈکٹس آف دی امپیر (سلطنت کی پیداواریں) مصنف جے۔ سی کینگم۔  
ناشر:۔ اکسفورڈ یونیورسٹی پریس قیمت ساڑھے تین شلنگ۔

Products of the Empire,—Oxford University Press.

اس مختصر مفید کتاب میں بہت سے ایسے معلومات درج ہیں جو آسانی سے کہیں اور نہیں مل سکتے۔ ہر اہم پیداوار، حیوانات، نباتات، اور معدنیات کو سلسلہ سے بیان کیا ہے اور پھر اس کی پیدائش کی تفصیلات لکھی ہیں۔ یہ بڑی قیمتی کی بات ہے کہ یہ صرف سلطنت برطانیہ ہی کے متعلق لکھی گئی ہے لیکن عام پیداوار مثلاً، بربر، چائے، چاول وغیرہ کے بیانات بہت مفید ہیں۔

۵۔ دی پرنسپل آف کنٹامک جیوگرافی (اصول معاشی جغرافیہ)

Principles of Economic Geography—)

(Pub—Pitman) مصنفہ آر۔ ان۔ آر۔ براون۔ ناشر۔

پٹمن۔

یہ وسیع و پیمانی کی جدید کتاب ہے۔

۶۔ دی پرائیکٹل جیوگرافی (عملی جغرافیہ) مصنفہ جے۔ ایف۔ اسٹڈ۔ ناشر۔

The Practical Geography—) افسورڈ یونیورسٹی پریس۔

Pub:— Oxford University Press.

جغرافیہ کی عملی متعلق کے لئے یہ بہترین کتاب ہے۔

۷۔ ہیومن جیوگرافی (انسانی جغرافیہ) مصنفہ۔ بروئس۔ ناشر۔ رائڈ میک نی

Human Geography, by Brunhes. —) اینڈ کمپنی جسکا گو۔

Published by Rand, Mc'Nally & Co Chicago

یہ حوالہ جات کے لئے معیار کی کتاب ہے۔

۸۔ ماڈرن اسٹڈیز (مطالعات جدید) مصنفہ بارکر قیمت ڈیڑھ شلنگ -  
(Modern Studies by Barker)

4۔ ماڈرن جیوگرافی (جدید جغرافیہ) مصنفہ ام۔ آئی۔ نیوہیگن قیمت ڈھائی شلنگ  
ناشر:- ولیمز اینڈ ناکریٹ - ہوم یونیورسٹی لائبریری

Modern Geography by M.I. Newbigin.

Published in the Home University Library

by William & Norgate.

۱۰۔ کمرشیل جیوگرافی (تجارتی جغرافیہ) مصنفہ ام۔ آئی۔ نیوہیگن قیمت ڈھائی شلنگ

Commercial Geography by M.I. Newbigin.

Published in the Home University

by William & Norgate.

ہر مدرس کو یہ اچھی طرح محسوس کر لیا چاہئے کہ جغرافیہ کا مفہوم جو موجودہ زمانہ میں  
ہے وہ بس باتیں برس پہلے کے مفہوم سے بالکل جدا گانہ ہے۔ یہ دونوں کتابیں نصابی  
کتابیں نہیں ہیں بلکہ یہ اس لحاظ سے نہایت مفید ہیں کہ ان سے جدید جغرافیہ کے مقصد  
و مطالب اچھی طرح واضح ہوتے ہیں۔



۱۱۔ جیگرافی نمبر بی بی۔ مصنفہ فینچ۔ ناشر:- ایوانس۔ قیمت ساڑھے تین شلنگ۔

Geography No. B.B. by Finch,

Published by Evans

یہ چھوٹی سی کتاب مدرسین کے لئے مفید اشارات سے بھری ہوئی ہے۔

۱۲۔ اوٹ ڈور جیگرافی (جغرافیہ بیرون خانہ) مصنفہ ہیچ۔ ناشر:- بلاکی۔

Outdoor Geography by Hatch,

Pulished by Blackie.

۱۳۔ ہینڈ ورک میٹھڈس ان ٹیچنگ جیگرافی (تدریس جغرافیہ میں دستی مشاغل)

مصنفہ فاولر۔ ناشر:- وھیٹن، اکرہوٹر، قیمت ۴ شلنگ

Handwork Methods in Teaching Geography

by Fowler. Published by Wheaton, Exeter.

یہ دو خاص طور پر عملی کتابیں ہیں جن میں جغرافیہ کے دو بہت اہم پہلوؤں پر بحث کی گئی ہے۔ تمام مدرسین کو اس کا مشورہ دیا جاتا ہے کہ وہ ان کتابوں کا مطالعہ کر کے اس ملک کے ضروریات کے مطابق ان کتابوں کا ہدایات سے کام لیں۔

۱۴۔ جیگرافی اینڈ ورلڈ پاور (جغرافیہ اور قوت عالم) مصنفہ جیمس فیرگریو قیمت

دس شلنگ ۶ پینس۔ (Geography and World Power)

(by James Fairgrieve

ایسا مدرس جو جغرافیہ کے وسیع تر پہلوؤں اور اُن تعلقات کے بتا دے اور جغرافیہ کے پس منظر کو چسپاں رکھتا ہے وہ اس کتاب کو بہت اہم پائے گا۔ فرصت کے اوقات میں اس کتاب کا مطالعہ بہت مفید ہوگا۔

۱۵۔ نرسری جیوگرافی (جغرافیہ گہوارہ) مصنفہ ڈکسن۔ ناشر:۔ جیکس قیمت چھ شلنگ

Nursery Geography, by Dickson.

Published by Jacks.

چھوٹے چھوٹے بچوں کے مدرسین کے لئے اس کے مطالعہ کی پرزور سفارش کی جاتی ہے

۱۶۔ نارٹھ امیریکا (شمالی امریکہ) مصنفہ ال راڈول جوئس ناشر:۔ میٹھن

North America,

قیمت لکس شلنگ۔

by L. Rodwell Jones. Published by Methuen.

۱۷۔ برٹن اینڈ برٹش نیسز۔ (برطانیہ اور برطانوی سمندر) مصنفہ میکینڈر۔

( Britain and British Seas by Mackinder )

ایسے مدرس کے لئے جو اپنے مطالعہ جغرافیہ کو وسیع کرنا چاہتا ہو۔ یہ دو کتابیں اونچے درجہ کی ہیں۔

۱۸۔ ہینڈ بک آف کمرشل جیوگرافی (رسالہ تجارتی جغرافیہ) مصنفہ۔ جی سی

چشم - ناشر: لانگ من - قیمت پچیس شلنگ -

**Handbook of Commercial Geography**

by G.C. Chisholm Published by Longmans

حوالہ جات کے لئے یہ بڑے اعلیٰ معیار کی کتاب ہے -

۱۹ - اوٹ لائن آف ہسٹری (حاکم تاریخ) مصنفہ ایچ - جی - ویلس -

**Outline of History by H.G. Wells.**

اس حیرت انگیز کتاب سے ہر درس کو واقف رہنا چاہیئے -

۲۰ - پروونشل جیاگرافیس آف انڈیا (صوبہ واری جغرافیات ہند) کمبرج یونیورسٹی پریس

**Provincial Geographies of India,**

**Cambridge University Press .**

بنگال، بہار، اڑیسہ، انڈسکم (بنگال، بہار و اڑیسہ و سکیم) از او میلی قیمت ساڑھے آٹھ شلنگ -

**O' Malley's Bengal, Bihar and Orissa. and Sikkim**

مدرس پریسڈنسی (صوبہ مدراس) از تھرستون قیمت چھ شلنگ -

**Thurston's Madras Presidency**

پنجاب اینڈ کشمیر (پنجاب و کشمیر) از ڈوئی قیمت ساڑھے آٹھ شلنگ -

**Douie's Punjab & Kashmir**

برما از وپانٹ ساڑھے آٹھ شلنگ ( White's Burma )  
 یہ کتابیں نصابی کتابیں نہیں ہیں لیکن ان کا مواد نہایت دلچسپ ہے اور ان میں  
 کثیر تصاویر دی گئی ہیں۔

۲۱۔ اینٹنٹ ٹیلیس فرم مینی لینڈس ( کئی سرزمینوں کی پرانی کہانیاں ) مصنفہ آر۔  
 ام۔ فلمینگ۔ ناشر: بن قیعت۔ پانچ شلنگ۔ ( Ancient Tales )  
 ( from Many Lands by R.M. Fleming—Benn

۲۲۔ اسٹورس فرم دی ارلی ورلڈ ( ابتدائی دنیا کی کہانیاں ) مصنفہ آر۔ ام۔  
 فلمینگ۔ ناشر: بن قیعت ساڑھے سات شلنگ۔ ( Stories from the  
 Early World by R.M. Fleming—Benn

ان دونوں کتابوں میں ایسی مسرت خیز کہانیاں جمع کی گئی ہیں جو مدرس جغرافیہ کے لئے  
 بہت دلچسپ ہیں۔

۲۳۔ ایوری ڈے لائف ان پری ہسٹارک ٹائمس ( زمانہ قبل تاریخ میں روزانہ  
 کی زندگی ) مصنفہ ام ایڈیسی کوی تلی۔ ناشر: بیٹس فرڈ۔ قیمت ساڑھے دس شلنگ۔  
 ( Everyday Life in Prehistoric Times  
 by M. & C. Quennell, Batsford.

اپنے موضوع پر بہت دھچپ کتاب ہے جس کی خاص طور پر سفارش کی جاتی ہے۔

۲۲۔ دی اسٹیٹس مین ایئر بک (سالنامہ مہربین) ناشر:۔ میک میلن قیمت

سالانہ بیس ٹیلنگ ۱ The Statesman's Year Book, Macmillan

یہ کتاب دنیا کے تمام ملکوں کی تازہ ترین معلومات سے بھری رہتی ہے۔ معلومات لائقیت محدن ہے۔

۲۵۔ میٹھونسن جیوگرافیکل سیریز (میٹھونسن کا سلسلہ جغرافیہ)

Methuen's Geographical Series

ان مدرسین کو جن کو برعظموں پر معمولی نصابی کتابوں سے زیادہ معلومات حاصل کرنے کی ضرورت ہو یہ سلسلہ خاص طور پر مفید ثابت ہو گا۔ اس میں ہر پر علم کے لئے ایک جلد کی کتاب لکھی ہے۔ اس کی پہلی جلد مارٹن امیر کا انٹرویو مریٹھ کا ذکر اور پرنسپل کے تحت کیا گیا ہے

مدرسین کے استعمال اور حوالہ کے لئے طلسم

(۱) دی آکسفورڈ اڈوانسڈ اٹلس (آکسفورڈ کا برتر طلسم)

The Oxford Advanced Atlas

اس کا ذکر کیا جا چکا ہے تمام مدرسوں کے کتب خانہ میں اس کا کم از کم ایک نسخہ ضرور

رہنا چاہیے۔

(۲۱) اے اسکول کتنا کم اٹلس (مدرسی معاشی اٹلس) مولفہ - ال - ڈبلیو - لائیڈ

ناشر:- بارتھولومیو قنیت چھپننگ (A School Economic Atlas)

(L.W. Lyde. Bartholomew)

یہ اٹلس مذکورہ بالا اٹلسوں کی کمی کو پورا کرتا ہے اس لئے تمام مدرسوں کے کزنڈا میں اس کا موجود رہنا ضروری ہے۔

۳۔ دی ٹائمز سروے اٹلس آف دی ورلڈ (ٹائمز کا عالمی تحلیلی اٹلس)

The Times Survey Atlas of the World

یہ تحلیلی رنگین نقشوں کا شاندار سلسلہ ہے جس کے ساتھ وسیع قاموس الجغرافی (گزرے ٹیئر) بھی ہے یہ مختلف مونوں کی جلدوں میں مل سکتا ہے۔ سب سے کم قیمت کی جلد میں ٹنگ کی ہے۔

۴۔ چیمبر آف کامرس اٹلس (اٹلس ایوان تجارت) ناشر جی۔ فیلپ اینڈ سن لمیٹڈ لندن

دولپنڈ سارٹھ بارہ ٹنگ (The Chamber of Commerce Atlas)

(G. Philip & Son, Ltd.)

اس اٹلس میں بڑے سلسلہ کے نقشے ہیں جس میں دنیا کی مختلف اشیائے تجارت اور دنیا کے ملکوں کی تجارتی ترقی ظاہر کی گئی ہے۔ اس میں سادے اشکال ہندسی بھی کثرت سے دی گئی ہیں جن کے ذریعہ ملکوں اور اشائے تجارتی کی پیدائش اور خارجی تجارت کا حال ظاہر کیا گیا ہے۔ یہ اٹلس اوپر کے برائے کردہ اٹلس کی تکرار نہیں ہے بلکہ دونوں ایک دوسرے کا

تکمیل کرتے ہیں۔

۵۔ ماڈرن اسکول کمرشل اٹلس (جدید مدرسی تجارتی اٹلس) ناشر جی۔ فلپ اینڈ سن

لیمٹڈ قیمت ساڑھے تین شینگ (Modern School Commercial

Atlas, G. Philip. & Son., Ltd.

یہ ادر کے اٹلس کا خلاصہ ہے اور بہت عمدہ ہے۔

## مدرسین اور کتب خانہ مدرسمہ کے لئے رسالہ تجارت و جراثیم

دنیا مسلسل حرکت کر رہی ہے اور اس کے ساتھ اس کا جغرافیہ خصوصاً اس کا سیاسی جغرافیہ — بھی اس کے مطابق حرکت کر رہا ہے تازہ ترین معلومات سے واقف ہوتے رہنا نہایت ضروری ہے۔ روزمرہ کی زندگی سے جغرافیہ کے گہرے تعلقات پر زور دیتے رہنے کی وجہ سے رسالے اور جراثیم جغرافیہ کی دلچسپی کو زندہ رکھنے میں مدد دیتے ہیں یہاں چند بہت دلچسپ رسالے اور جریدے بیان کئے جاتے ہیں۔

(۱) دی نیشنل جیوگرافک میگزین۔ ناشر:۔۔ دی نیشنل جیوگرافک سوسائٹی آف

امریکہ واشنگٹن۔ ماہوار قیمت سالانہ چار ڈالر (تقریباً بارہ روپیہ)

The National Geographic Magazine. Published

by the National Geographic Society of America.

Washington, U.S.A. Monthly

یہ رسالہ دنیا کے خوبصورت ترین منصوبہ جرائد میں سے ہے۔ اگر اس کی کثیر التعداد و خوبصورت تصاویر کی خاطر گذشتہ نین کی مجلسیں بھی خرید لی جائیں تو بہت مناسب ہوگا۔

۱۲۱ دی جیوگرافیکل جرنل - نامبرہ - دی رائل جیوگرافیکل سوسائٹی - کن سنگ گورن  
لندن - ماہوار قیمت ۴۴ شلنگ تقریباً پندرہ روپیہ سالانہ

The Geographical Journal, Published by the Royal  
Geographical Society, Kensington Gore, London

اس میں بھی تصاویر بہت سی ہوتی ہیں لیکن اس کا انداز بہت بخوبی

۴ - دی جیوگرافیکل میچر - نامبرہ - دی جیوگرافیکل سوسائٹی - کن سنگ گورن  
برائیس - ابرسٹ وٹھ، ویلز - چار ماہہ پندرہ پانچ روپیہ سالانہ

The Geographical Teacher. Published by the  
Geographical Association.

Marine Terrace Aberystwyth, Wales

یہ رسالہ مجلس خبر فیہ کا ہے۔ ہر مدرس جغرافیہ اس مجلس کا رکن بن سکتا ہے۔ ہندوستان  
برما اور سیلون میں متعدد مقامات پر شاخیں موجود ہیں۔

۴ - دی ٹائمز آف انڈیا اس ٹریڈ ویکلی - بمبئی -

The Times of India Illustrated Weekly



اس میں بہت سی عمدہ تصاویر ہوتی ہیں۔ اور یہ جس طرح بہت قیمتی معلومات فراہم کرتا ہے

(۵۱) دی ٹائمز ویکی لندن چاند سالانہ ۲۵ شنگ The Times

یہ بھی مذکورہ سالانہ کی طرح انگلستانی اور Weekly London  
انگریزی سلطنت کی مہذب اور معلومات آمیز کتاب ہے۔

## انگریزوں اور لڑکیوں کے لئے مدرسہ کتب خانہ کی کتابیں

اس سلسلہ میں بے شمار کتابیں مل سکتی ہیں ان میں سے تقریباً سب  
کتابوں کی فہرست انہماکی مشکل سے تیار کی گئی ہے جو ذیل میں درج کیا  
ہے۔ انتخاب کے وقت ہم نے اس کتاب کا خاص طور پر خیال رکھا ہے کہ  
کتابیں خوب تصویر دار ہوں اور ہر نم کے بچوں کے لئے مفید ہوں۔

## کتب خانہ جغرافیہ کھیلنے والی کتابوں کی فہرست

ایسی ایٹمی لیبس میں (مستند مرزمنوں کے نظارے) ناشر  
سر سر ایٹمی لیبس میں (مستند مرزمنوں کے نظارے) ناشر

Peeps at Many Lands Series.

Published by Messrs A. & C. Black Ltd

یہ سلسلہ بہت اچھی قیمت پر شایع کر گیا ہے۔ ہر کتاب میں کم از کم آٹھ پورے صفحے کا

زنگین تصاویر دی گئی ہیں بچوں کی فوری دلچسپی اور تعلیمی مفاد کے لحاظ سے اس سے بہتر کتاب کا سلسلہ شاید ہی کوئی اور ہو گا۔ اس سلسلہ میں کثیر التعداد کتابیں شائع کی گئیں ہیں جن میں سے حسب ذیل خاص توجہ کی محتاج ہیں۔

(Australia)	آسٹریلیا
(Belgium)	بلجیم
(Burma)	برما
(Canada)	کینیڈا
(Ceylon)	سیلون
(China)	چائنا (چین)
(Czechoslovakia)	زکیوسلووکیا
(Denmark)	ڈنمارک
(Egypt)	ایجیپٹ (مصر)
(England)	انگلینڈ (انگلستان)
(Finland and the Tundra)	فین لینڈ اینڈ دی ٹنڈرا
(France)	فرانس
(Greece)	گریس (یونان)
(Holland)	ہالینڈ
ہولی لینڈ (مدر زمین مقدس) (عسائی مدرسوں کے لئے)	
(Holy Land—for Christam School)	

(Hungary)	ہنگری
(Iceland)	آئس لینڈ
(Ireland)	آئر لینڈ
(Italy)	اطالی (اطالیہ)
(Jamaica)	جامیکا
(Japan)	جاپان
(Java)	جاوا
(Kashmir)	کشمیر
(Korea)	کوریہ
(London)	لندن
(Malay States)	ملے اسٹیتس
(Moracco)	مراکو (مراکش)
(New york)	نیویارک
(New Zealand)	نیوزی لینڈ
(Norway and the Lapps)	ناروے آئیڈوی لیمیں
(Persia)	پرستیا (ایران)
(Poland)	پولینڈ
(Portugal)	پرتگال
Russia)	رشیا (روس)
(Scotland)	اسکاٹ لینڈ

(Siam) سیام

(South Africa) ساؤتھ افریکا (جنوبی افریقہ)

(South America) ساؤتھ امریکہ (جنوبی امریکہ)

(South Seas) ساؤتھ سیس (بحر جنوبی)

(Spain) اسپین (اندلس)

(Sweden) سویڈن

(Switzerland) سوئٹزرلینڈ

(Turkey) ترکی (ترکیہ)

پیمپس ایٹ اینٹینٹ لینڈس (قدیم سرزمینوں کے نظارے) کے سلسلہ میں سے

Peeps at Ancient Lands حسب ذیل قابل ملاحظہ ہیں :-

اسیریا (اشور) کریٹ (اقراطیش) ایچیٹ (مصر) گرس (یونان) -  
بیلشائین (فلسطین) روم (روما) قیمت فی جلد ڈھائی شلنگ -

پیمپس ایٹ انڈس ٹریڈ (صنعتوں کے نظارے) کوکو - ربر - شکر - چائے -

تبا تاتی رونڈیات - قیمت فی جلد ڈھائی شلنگ Peeps at Industries

پیمپس ایٹ گریٹ ریلویر (بڑی بڑی ریلوں کے نظارے) سی - پی - آر -

Peeps at Great Railways ال - ام اینڈ اس -

بڑی کتابوں کا بھی ایک سلسلہ ہے جس کی قیمت فی جلد چھ شلنگ ہے -

۱ - دی برٹش امپائر - (ساھنت برٹانیا)

۲ - دی فلاوالمیٹ (مشرق بعید)

Oceania

(۳) اوشانیہ (اوقیانہ)

The World

(۴) دی ورلڈ (دنیا)

۲۔ بلاکس کالر بکس (بلاک کی رنگین کتابیں) نیا سلسلہ شائع کر رہے ہیں۔  
 انڈسسی بلاک لمیٹڈ قیمت فی جلد ساڑھے سات شلنگ

(Black's Colour Books, New Series

Published by A. &amp; C. Black Ltd., 7s. 6d each)

اس سلسلہ کی کتابیں بھی انہیں، انٹرنیشنل کی شائع کی ہوئی ہیں جنہوں نے بیس ایٹ  
 مینی لینڈس شائع کیا ہے۔ اس سلسلہ میں بہت سی اعلیٰ درجہ کی کتابیں ہیں اکثر کتابوں  
 میں (۳۲) رنگیں تصاویر ہیں، اور حقیقت میں یہ سلسلہ "بیس" کے سلسلہ سے زیادہ  
 جہتم بالستان ہے۔ بہت دلچسپ کتابوں میں حسب ذیل قابل توجہ ہیں۔

(Egypt)

(۱) ایجیپٹ (مصر)

(Grece)

(۲) گریس (یونان)

(Holy Land)

(۳) ہولی لینڈ (سرزمین مقدس)

(Japan)

(۴) جاپان

(India)

(۵) انڈیا (ہندوستان)

(Kashmir)

(۶) کشمیر (کشمیر)

(Scatland)

(۷) اسکاٹ لینڈ (اسکاچستان)

(Spain)

(۸) اسپین (آندلس)

یہ سلسلہ چھوٹے سلسلے کی طرح مکمل نہیں ہے

۲۔ ملاکس پکچرس آف مینی لینڈس (ملاک کی کئی سرزمینوں کی تصاویر) سایہ کردہ  
اے اینڈ سی ملاک لیٹڈ قیمت فی جلد ۳ شلنگ

(Black's Pictures of Many Lands)

Published by A & C Black Ltd, at 3s each)

اس سلسلہ میں دیگر اے سلسلہ کی تصویروں سے تری تصویریں۔ کئی کئی پرچہ ہیں  
تصاویر کا مجموعہ ملی۔ اس سلسلہ میں ریہہ دکرا، کبھی سب دہلی میں۔

افریقہ (Africa) دی ٹرس میاٹر

امریکہ (America) (The British Empire)

استیا (Asia) دی ٹرس میاٹر

اوسٹریلیا (Australia) (The British Isles)

یورپ (Europe) ہاؤ اور ہویا میو (دوسرے لوگ کی طرح

رہ گئی سر کرتے ہیں)

(How other People Live)

۴۔ دی ٹنگس سین۔ سیریز (دیکھی ہوئی چیزیں) تانچہ کردہ سلی، سروس

ایڈیکسین لیٹڈ قیمت فی جلد ۳ شلنگ ۶ پینس۔ (The Things Seen)

کثیر تعداد تصاویر والا۔ ایک دوسرا عمدہ سلسلہ ہے۔ اس میں عورتیں

اسپین (اندلس)	(Spain)	کتابیں یہ ہیں
لندن	(London)	جاپان
سوئزرلینڈ	(Switzerland)	نارتھ انڈیا، شمالی ہند (N India)
ناروے	(Norway)	چائنا (چین)
کاسٹن ٹنویل (قسطیہ)	(Holland)	ہالینڈ (ولندیزی)
(Constantinople)	(Sweden)	سویڈن
ونیس (ہندوقیہ)	(Venice)	ایجیپٹ (مصر)
	(Egypt)	

(۵۱) پچی پچوں اور کتاتوں کی کتابیں

اکثر بچے ہنوں اور کتاتوں کی کتابیں پڑھنے کے بہت شوقین ہوتے ہیں اس قسم کے متعدد سلسلے شائع ہو چکے ہیں جن میں کتاف کرے والوں اور سیاحوں کی دلچسپ تحریروں کے خلاصے درج ہیں۔ مندرجہ ذیل سلسلے خاص طور پر بچہ کے قابل ہیں۔  
(آلف) ایڈونچرس آف آکس لیورے فن (قدماتِ کتشافات) سر جان اسکٹ کی لکھی اور اس سسٹم کا تیار کیا گیا اس سلسلے کا پانچ کردہ جارج فاب اینڈ سن لکھی

Adventures of Exploration—A New Series of  
Readers by Sir John Scott Keltie

and S.C. Gilmour,

Published by George Philip and Son Ltd

یہ سلسلہ درجہ وار ہے جس کی پہلی کتاب سس ٹریں۔ پڑھ لیں یہ سب کتابیں عمدہ  
تدریسی کاغذ پر ہیں۔

پہلی کتاب - فائنڈنگ دی کانٹیننٹس (Finding the Continents)  
(برا عظموں کی دریافت) قیمت ڈیڑھ شلنگ

دوسری کتاب - سنٹرل اینڈ سائوٹھ امریکہ (Central and South America)  
وسطی و جنوبی امریکہ قیمت ایک شلنگ آٹھ پینس

تیسری کتاب - ایشیا (Asia) قیمت ایک شلنگ دس پینس  
چوتھی کتاب - افریقا (Africa) قیمت دو شلنگ  
پانچویں کتاب - آسٹریلیا اینڈ نیوزی لینڈ

شیش کتاب - ۲ شلنگ ۶ پینس (Australia and New Zealand)  
جہتی کتاب - نارٹھ امریکہ (North America) شمالی امریکہ قیمت ڈیڑھ شلنگ  
(ب) دی ورلڈ رولڈ (عالم مکشف) ناشر - ٹی سلین اینڈ سنس لمیٹڈ قیمت

۹ پینس The World Revealed

-Published by T. Nelson & Son, Ltd.)

یہ سلسلہ نئی عمر کے بچوں اور بچیوں کے لئے موزوں ہے اس میں بہت احیاط سے  
تیار کی گئی تصویروں کا انتخاب پیش کیا گیا ہے۔ اس سلسلے میں جب دہلی کتابیں ہیں

(۱) ایشیا (Asia)

(۲) آسٹریلیا اینڈ ایشیا (Australasia)

(۳) سڈرن افریقا (جنوبی افریقہ) (Southern Africa)

(۴) نارٹھ افریقا (شمالی افریقہ) (Northern Africa)

(۵) نارٹھ افریقا (شمالی امریکہ) (North America)



(South America) (۶) سوتھ آف امریکا (جنوبی امریکا)

(Northern Europe) (۷) نارٹھرن یورپ (شمالی یورپ)

(Southern Europe) (۸) سڈرن یورپ (جنوبی یورپ)

(۹) دی آئلس آف دی سی (سمندری جزائر)

(The Isles of the Sea)

(France) (۱۰) فرانس

(ج) دی رومانس آف دی ٹراول (افسانہ راجت اناتھ: اکسفورڈ یونیورسٹی پریس قیمت فی جلد ایک ٹینگ)

The Romance of Travel—Oxford University Press.

صاف طباعت کا یہ ایک دوسرا سلسلہ ہے جس میں سیاحوں کی تحریرات کے منتخب اقتباسات

ہیں قیمت کی کمی خاص طور پر توجہ کے قابل ہے اس سلسلہ میں حسب ذیل جلدیں ہیں

(۱) ریڈن اسٹیفانو (نارتھ آف امریکا) (شمالی امریکا)

Pedman and Buffalo (North America)

(۲) ڈیران دی گولڈن ایسٹ (ایام شرقِ دور)

Days in the Golden East

(۳) اے ٹریپ آپ دی نائیل (دریائے نیل میں ایک سفر)

(A Trip up the Nile)

(۴) ان دی فارسٹس آف برازیل (برازیل کے جنگلوں میں)

(In the Forests of Brazil)

(۵) دی لینڈ آف دی لاماس (لاماؤں کی سرزمین) (The Land of the Lamas)

(۶) اے کرو زان ماوتھن میں (شمالی سمندر میں ایک بھری سمندر)

(A Cruise in Northern Seas)

(۷) دی رومانس آف دی ورلڈ (افسانہ عالم) ناشر آکسفورڈ یونیورسٹی پریس قیمت فی جلد

ایک شلنگ نوپنس (The Romance of the World)

یہ کتاب قدیم اور خوبصورت طرزوں والی کتابوں کا سلسلہ مری عم کے بچوں کے لئے بہت موزوں ہے۔ ہر کتاب میں متعدد رنگین تصاویر ہیں اس سلسلے میں مارہ کتابیں ہیں لیکن ہندوستان پر جو یہ کتابیں ہیں وہ اس ملک میں استعمال کے لئے کچھ زیادہ موزوں نہیں۔

کنڈا اس اسٹوری (کنڈا کی کہانی)

(۱) دی گریٹ کس پوررس (بڑے بڑے کتاف کرنے والے)

(۲) دی گریٹ فائٹ فار کنڈا (کنڈا کے لئے جنگ عظیم)

(۳) ایڈونچرس ان دی فار ویسٹ (مغرب بعید کی کہانی)

(۴) ایڈونچرس ان دی فار نارٹھ (شمال بعید کی کہانی)

(Canada's Story)

1 (The Great Explorers)

2 (The Great Fight for Canada)

3. (Adventures in the Far West)

4. (Adventures in the Far North)

- آسٹریلیا اسٹوری (آسٹریلیا کی کہانی)  
 (۱) ان سرچ آف دی سوٹھ لینڈ (جنوبی زمین کی تلاش)  
 (۲) دی آئرلی مشنرس (آئرلی آباد کار)  
 (۳) آئر اس دی آئر لینڈ کانسٹیٹنٹ (جزیرہ آئر کے واسطے)  
 (۴) آڈونچرس ان دی بس (جیٹریوں میں)

## Australia's Story

(In Search of the Southland)

(The Early Settlers)

(Across the Island Continent)

(Adventures in the Bush)

(۱) دی ریمبلر ٹراول بکس - (کتب ریاست آوارہ گردانہ :- ملاکی اینڈ  
 سن لینڈ قیمت فی جلد ایک شلنگ ۳ پنس .

## The Rambler Travel Books.

Published by Blackie & Son, Ltd.,

یہ سلسلہ چھوٹے بچوں کے لئے بہت موزوں ہے۔ ان کتابوں میں خوبصورت رنگین تصاویر  
 دی ہیں۔ اور ایک رنگی نقشہ سیاہ و سفید تصاویر بھی۔ اس سلسلہ میں حسب ذیل کتابیں شائع ہوئی ہیں

(۱) دی برٹش آئلس (جزائر برطانیہ) (The British Isles)

(۲) دی برٹش امپائر (سلطنت برطانیہ) (The British Empire)

(۳) یورپ (Europe)

- (۲) ایشیا (Asia)  
 (۵) افریقا (Africa) (افریقہ)  
 (۶) دی امریکاس (The Americas) (شمالی اور جنوبی امریکہ)  
 (۷) رشینا (Russia) (روس)  
 (۸) سسٹرل ایشیا (Australasia)  
 (۹) دی پائیونیر لائبریری (کتب خانہ پائیونیر) - معتمدہ میری جانسن  
 نصاب کردہ طاکی اینڈ سن میڈ - قیمت فی جلد تین شلنگ چھپس  
 (۱۰) پائیونیرس ان انڈیا (پیشروان ہندوستان) (Pioneers in India)  
 (۲) پائیونیرس ان آسٹریلیا (پیشروان آسٹریلیا) (Pioneers in Australia)  
 (۳) پاپیوس ان کنڈا (پیشروان کنڈا) (Pioneers in Canada)  
 (۴) پائیونیرس ان سوتھ آفریکا (پیشروان جنوبی افریقہ) (Pioneers in South Africa)  
 (۵) پائیونیرس ان ویسٹ آفریکا (پیشروان مغربی افریقہ) (Pioneers in West Africa)  
 (۶) پائیونیرس ان ٹروپیکل امریکا (پیشروان گرمائی امریکا) (Pioneers in Tropical America)  
 (۷) کیسلز نیو جیوگرافیز (کیسل کمنٹس جغرافیہ) ناشر: کیسل اینڈ کمپنی لمیٹڈ قیمت فی جلد  
 ڈیو شلنگ Cassell's New Geographies—

کتب سیاحت سے نمایا کیا ہوا جدید و صراہیہ سلسلہ ہے۔

- (۱۱) کنڈا (۳) انڈیا (ہندوستان)  
 (۱۲) آسٹریلیا (۴) سوتھ آفریکا (جنوبی افریقہ)

- (۵) دی ٹائیپسٹ انٹرنیشنل (۷) امریکا (۸) جنوبی امریکا  
(۹) نیوزی لینڈ (۱۰) دی آرکٹک (قطب شمالی)

(ح) کتب سیاحت وغیرہ

سیاحت کی کتابیں بہت کثیر التعداد ہیں ان میں سے بہت سی خوبصورت تصاویر سے  
مزین ہیں ان میں سے مدرسہ کے کتب خانہ کے لئے موزوں کتابوں کو انتخاب کرنا تقریباً بالکل ممکن  
نظر آتا ہے بہت سی سی سی بی جو نعمت کے اعتبار سے زیادہ قیمتی ہیں بعض ایسی ہیں جو چھوٹے  
چھوٹے رتبوں کے متعلق ہیں۔ ہم یہاں بہترین کتابوں میں سے دو چار کو اس صورت میں بطور نمونہ  
پیش کر سکتے ہیں۔

(۱) دی گریٹ وائٹ سوتھ اعظم النان سفید جنوب (انٹرنیشنل)

(Ponting "The Great White South")

(۲) مائی انکین نے برس (میرے افریقی ممالک) انکاں ڈول ہرڈ

(Condanhove "My African Neighbours")

(۳) دی ورسٹ جرنی ان دی ورلڈ (دنیا کا سب سے بدترین سفر) انٹرنیشنل گارڈ

Cherry Garrard

"The Worst Journey in the World")

(۴) ان براہمت افریقا (روڈس برس افریقا) از اکی

(Akeley "In Brightest Africa")

(۵) مائی فلائٹ ٹو دی کیپ آف ایفریکا (کیپ ٹاؤن بروار اور واپسی) از سیم ہامشٹر

اے ایڈسسی بلاک قیمت ڈیڑھ خلیگ

(Cobham "My Flight to the Cape and Back")

## مدرسہ عجائب خانہ

ہر معمولی لڑکے اور لڑکی کو چیزوں کے جمع کرنے کا فطری شوق ایسی جبلت ہوتی ہے استاد کو چاہیے کہ اس جبلت کو مفید راستوں پر ڈال دے۔ مدرسوں میں عجائب خانہ کا قائم کرنا بہت کم کارآمد ادارہ ہے جس سے ہندوستان میں بہت غفلت برتی جاتی ہے۔ یہ کام خاص طور پر خیرافیہ کے مدرس کو کرنا چاہیے۔ تعلیم خیرافیہ میں مختلف اقسام کی چیزیں کارآمد ہیں جن میں حسب ذیل پر توجہ کرنی چاہیے۔

الف) ایسی تصویریں اور تصویردار پوسٹ کارڈ جن سے دوسرے ملکوں یا ہندوستان کے دوسرے حصوں کے لوگوں کی زندگی واضح ہوتی ہو۔

ب) اسی کے متعلق بچوں کے بنائے ہوئے یا ان کے حاصل کردہ دستی نمونہ جات۔

ج) غیر ملکوں کے سکے اور ڈاک کے ٹکٹ

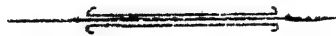
د) مقامی مصنوعہ اشیاء۔ ٹوکری کا کام مٹی کے برتن پیتل اور دوسری دھاتوں کی بنائی ہوئی اشیاء۔ کپڑا وغیرہ۔

ه) مقامی زراعتی پیداوار کے نمونے مختلف قسموں کے چاول باجرا گیہوں وغیرہ۔

و) مختلف قسم کے پتھر پٹانوں کے ٹکڑے معدنیات وغیرہ۔

یہ ایک عام قاعدہ ہے کہ بچے بھڑکی سی ذمہ داری اور مختصر سا اقتدار بہت پسند کرتے ہیں اس چہرے کام لینے کے لئے مدرسہ کے عجائب خانہ کے انتظام کو ایک مجلس عجائبات کے ذمہ کر دیا جائے۔ مجلس کے ارکان بچوں ہی سے

منتخب کئے جو میں اے، ریکٹی ایک پیرو مدرس کے زیر نگرانی کام کرے لڑکے کو اس بات پر ایک فطری نخر ہوتا ہے کہ اس کے کسی عطیہ پر ”عطیہ“ . . . . . کی چٹھی لگی ہوتی ہو۔ اس لئے کوئی وجہ نہیں کہ مدرسہ کا عجائب خانہ کیوں حلقہ درجی نہ کرے گا۔ مدرسہ کے عجائب خانہ کو مدرسہ کے کتب خانہ سے وابستہ کیا جاسکتا ہے۔



# باب ہفتم

## جغرافیہ کا سبق

جغرافیہ کے سبق میں تسلسل کے قائم کرنے کے متعلق سخت قواعد کا مقرر کرنا بہت مشکل ہے۔ کام شروع کرنے کے لئے ٹھیک سلسلہ کا انحصار طلبائے علم کی عمر اور مضمون پر ہے۔

بارسہ تختانیہ میں سبق کا تسلسل منطقی نہیں ہوتا بلکہ نفسیاتی ہوتا ہے۔ اس کے یہ معنی ہیں کہ استاد زبردستی مضمون کو اور طریقہ درس کو اپنے ذہن میں رکھتا ہے لیکن آہستہ آہستہ جماعت کے تخیل کی رہبری کرتا ہے۔ یہ بات اس طرح کہہ اور واضح ہو جائیگی۔ اس کتاب کے باب دوم میں اسباق کے خاکوں کا جو تسلسل دیا گیا ہے جس تفصیلی طور پر فرسٹ ہنپس ان ورلڈ جیوگرافی میں بحث کی گئی ہے۔ اس کو پیش نظر رکھتے ہیں جو اشیاء منتخب کی گئی ہیں وہ اس طرح کی گئی ہیں کہ جب ان میں سے ہر ایک کا مطالعہ ختم ہو جائے گا تو ساری دنیا



تھاکہ برہم سہری نظر پڑ جائے گی لیکن لڑکے کو اس کا علم نہ ہونے پائے گا جہاں تک لڑکے کا تعلق ہے ہر شے کا مطالعہ اپنی جگہ مکمل ہے اور ہر شے اس کے عقل کو ایک خاص سمت میں اکسانے کے لئے استعمال کی گئی ہے۔

اس کے برخلاف وسطانیہ اور فوقانیہ مدرسوں میں کام کا تسلسل منطقی بنیادوں پر رکھا گیا ہے بچہ کو اس بات کے دیکھنے کی تربیت دینی چاہیے کہ کس طرح ایک چیز دوسری چیز پر مبنی ہے۔ یہ طبع نظر لانگ من ریجنیل جاگرافیز آف انڈیا میں ملحوظ رکھا گیا ہے۔ سب سے پہلے موقع محل اور وسعت سے بحث کی گئی ہے پھر طبع خصوصیات اور طبقات الارض اور معدنیات بیان کی گئی ہیں۔ آب و ہوا (ہمات و بارہ یارن) کی تشکیل بہت بڑی حد تک طبعی خصوصیات پر مبنی ہے پس طبعی خصوصیات کا بیان آب و ہوا سے پہلے ہونا چاہیے۔ دوسرے الفاظ یہ طبعی خصوصیات اور طبقات الارض کے اسباق کے بعد آب و ہوا کے اسباق شروع ہوتے چاہئیں۔ اس کے بعد فطری پیداوار اور مصنوعی پیداوار اور ان کے اسباق شروع ہونے چاہئیں کیونکہ ان کا انحصار طبعی خصوصیات و رتبہ و ہوا پر ہے حیوانات کا انحصار نباتات پر ہے، انسان اگرچہ بعض حیوانات سے فطرت پر قابو پالیتا ہے لیکن وہ اپنے ماحول (صحیح) خصوصیات۔ طبقات الارض۔ آب و ہوا۔ نباتات۔ حیوانات) کے بلکہ شیا و سے متاثر ہوتا رہتا ہے۔ اس لئے ہم ان سب کے بعد انسان کا ذکر کریں گے۔ اس کی جدوجہد سے بحث کریں گے۔

کسی بڑے رقبہ زمین کے جغرافیہ و پر کے بند عبارت میں جو کچھ بیان کیا گیا ہے اس کی بموجب اسباق کا کی تعلیم (مثلاً بر اعظم) تسلسل اس طرح قائم ہوتا ہے:-

(۱) موقع محل وسعت و شکل (تعلقات عالم) — جماعت رقبہ کے خاکہ سے اچھی طرح واقف کرادینا چاہیے۔

(۲) طبعی خصوصیات - رقبہ کی عام تعمیر - پہاڑ - سطح مرتفع - میدان دریا - جماعت سے آسان ترین نقشے سمجھوانے جائیں۔

(۳) طبقات الارض اور معدنیات - طبقات الارض کے متعلق ہماری معلومات بہت محدود ہیں۔

۲۱، آب و ہوا حسب ذیل تسلسلہ سے:-

حرارت

دباؤ - اور باد و زل (چلنے والی ہوائیں)

باراں -

(۵) فطری نباتات -

(۶) حیوانات — اس کے متعلق کچھ کچھ اشارات کافی ہیں

(۷) فطری بلقے جن میں زمین کے رقبے کو تقسیم کیا جانا چاہیے۔

(۸) آبادی — تقسیم - انسان کی نسل اور پیشے

(۹) سیاسی تقسیمیں -

(۱۰) رسل و رسالتیں اور تجارتی ترقی -

اس سے ہمارا منشا وہ گریہ نہیں ہے کہ اوپر کی تقسیم میں سے ہر ایک قسم کو ایک سبق قرار دیا جائے۔ طبعی خصوصیات کو غالباً گئی سبق درکار ہوں گے اور اسی طرح آب و ہوا کو برخلاف اس کے حیوانات کا بیان اکثر صورتوں میں چند منٹ میں ختم کیا جاسکتا ہے۔ اسباق کے تسلسل کے بارے میں ہم اس سے زیادہ بحث کرنا نہیں چاہتے۔ یہ وہ تسلسل ہے جس کی پابندی ہم نے اپنی کتاب دی ورلڈ (جغرافیہ عالم) میں کی ہے جس کو ہر مدرس دیکھ سکتا ہے۔ کہ ہر بر اعظم کے متعلق کس طرح بحث کی گئی ہے۔

بچھوٹے رقبے کے جغرافیہ | تسلسل (ترتیب) وہی رہے گا۔ البتہ  
تعلیم (مثلاً ملک) | صرف اس کی ضرورت پڑے گی۔ کہ  
بر اعظم کی آب و ہوا نباتات وغیرہ

کا بیان از سر نو کرنے کی بجائے صرف اس کا اعادہ کرنا پڑے گا عام طور پر ہر قدرتی حصے کے بیان کو اس کی اہمیت کے لحاظ سے اختصار یا تفصیل سے بیان کرنے کی ضرورت پڑتی ہے چونکہ اس قسم کی ترتیب لاگت من پسند جاکر افیز آف انڈیا اور دی ورلڈ میں اختیار کی گئی ہے اس لئے یہاں زیادہ تفصیل کی ضرورت نہیں تاریخی جغرافیہ اور سیاسی تعلقات کا دار و مدار زیادہ تر کسی ملک کے عام جغرافیہ پر ہوتا ہے۔ اس لئے ہوا کا یہ بہت مناسب ہے کہ ان چیزوں کا مطالعہ خطہ واری مطالعہ کے آخری مدارج پر ہو۔



شکل ۲۔ پہلے کردہ طبعی نقشہ یورپ۔ پہلے کردہ نقشہ جاکے نمونہ کی دوسری مثال جن کو بچے  
 یاد رکھ سکتے ہیں اور جن کا کھینچنا سیکھ سکتے ہیں۔ اس نقشہ کا یورپ کے کسی دوسرے طبعی نقشے سے احتیاط کے ساتھ  
 مقابلہ کرو۔

## جغرافیہ کے سبق کی ترتیب | وسطانیہ اور فوقانیہ مدارس کے کسی سبق کے

کام کی ترتیب کس طرح ہونی چاہیے وہ ذیل میں درج کیجاتی ہے اس خاکہ پر سختی سے پابندی کرنے کی ضرورت نہیں لیکن یہ خاکہ اکثر صورتوں میں قابل عمل ہے۔  
**الف**۔ اگر موجودہ سبق پہلے سبق کے منطقی سلسلہ میں واقع ہے تو پہلے سبق کا اعادہ ہونا چاہیے مثلاً اگر موجودہ سبق کسی خطہ کے نباتات پر ہو جن کا دارومدار کلیتہً آب و ہوا پر ہے تو آب و ہوا کے سبق کا اعادہ نہایت ضروری ہے۔ اعادہ کا بہترین طریقہ یہ ہے کہ جماعت پر سوالات کئے جائیں۔ سبق کے وقت کا پہلا چوتھا فی حصہ اس طرح اعادہ پر صرف کیا جاسکتا ہے۔

**ب**۔ نئے کام کے لئے یہ بہتر ہے کہ جہاں تک ممکن ہو سکے بچوں کی قوت استدلال سے کام لیکر نئے نکات نکالے جائیں۔ ہدایتی سوالات کر کے بچوں کو واقعات کے پیش کرنے کا موقع دیا جائے۔ تھوڑا سا کام اگر عمدگی اور ہوشیاری سے کیا جائے تو وہ اس زیادہ کام سے کہیں زیادہ بہتر ہے۔ جو جلدی میں انجام دے۔  
**ج**۔ نئے کام کا خلاصہ تختہ سیاہ پر خاکہ کے ذریعہ کیا جائے۔ جس کو

طالب علم بھی استاد کے ساتھ ساتھ اپنی بیاضوں میں کھینچے جائیں اور چند سطروں میں اس نقشہ کی توضیح کی جائے اس طرح لڑکوں کے پاس اس سبق کی ایک مستقل یادداشت مختصر خلاصہ کی صورت میں بھی اور نقشے یا خاکے کی صورت میں بھی دونوں طرح رہیگی۔ لے

لے اگر استاد کسی بر غلم یا کسی بُسے رقبہ کا سبق پڑھا رہا ہے تو بچوں کے پاس اس بر غلم یا رقبہ کا خاکہ کارہنہا بہت کچھ وقت بچا دے گا۔ اس سلسلہ میں میاؤگراف آلبم کا رآمد ثابت ہوگا۔

اس مقام پر تدریس کے طریقہ اور عمل کے مسئلہ میں زیادہ کہہ اجانے کو متفق نہیں ہے۔ لیکن چند عام نکات کا ضرور خیال رکھنا چاہیے۔ سوالات تمام جماعت پر کئے جائیں۔ اکثر ایسا ہوتا ہے کہ امتداد کے سامنے بیٹھے والے ہوشیار رہ کر کچھ دس میں سے نو سوالات کا جواب دیتے ہیں لیکن اس طرح ایک ہی ٹرکے سے سوالات کرنا تمام جماعت کو پڑھانا نہیں ہے۔ اس سبب اور ممکن سوالات کئے جانے چاہئیں بعض مدرسین اس بات کے ٹرے متوقع ہیں کہ وہ ایک باب جماعت بناتے ہیں اور جماعت سے اس بات کے متوقع ہونے میں کہ وہ اس میں تامل کا آخری یا ہم غلط فرام کرے۔ یہ عمل بہت بڑے سے یہ بھی کیا۔ تب کہ کسی سوال کے بڑی جواب سے مطمئن نہیں ہو جائے۔ چوتھی بات یہ ہے کہ اس سوال جاری رکھنا چاہیے۔ جماعت کے سامنے فکر رہ کر جواب دینے کو متفقہ رائے پر چھوڑ دو۔ اس قسم کے سوالات کے وقت پر اس وقت چاہئے کہ اس سے غور و خوض کر کے پہلے سے تیار کر رکھے جس کا مقصد یہ ہو کہ اس سے سخی نہ

القبیہ جاسیہ نمبر ۱۵۲ (حضرت سید ابی مٹھ احمد خان صاحب مدظلہ کے کتاب ہے۔ یہ کتاب  
نقدہ کے رولر کے ساتھ ۲۱ شلنگ کی قیمت میں سب سے بڑی قیمت لینا ۲۱۔۰۰۔۰۰  
۱۹۶۱ء [1961] 29--Beadon Road, London, W.5. (کے ہاں سے مل سکتا ہے ہر ایک مسیو) کو قیمت ۱۰ شلنگ  
ہے۔ ہندوستان کا ایک رولر اور تمام برائے غلوں کا ایک ایک رولر سے بیاجی سے کوہیت تھا  
سٹ ہو سکتا ہے جس کی مکمل قیمت چار لوہہ ایک شلنگ ہوگی۔



# باب ششم

## امتحانات

امتحانوں میں بہت سی ناکامیوں کا سبب معلومات کا نہ ہونا، یا لکھنے میں کمزوری، یا وقت کی کمی، انہیں ہے بلکہ ان کی وجہ صرف یہ ہے کہ سوال کے جواب دینے کا طریقہ طلبہ نہیں جانتے اس کی سخت ضرورت ہے کہ استاد طالب علموں کو بہت احتیاط کے ساتھ امتحانی سوالات کے جواب لکھنے کا فن سکھائے اکثر اوقات یہ ہوتا ہے کہ ہندوستان میں عام یا سرکاری امتحانات طالب علموں کی بجائے استاد کا امتحان ثابت ہوتے ہیں۔ ہر ممتحن جو ہندوستان میں کام کر چکا ہے بنا سکتا ہے کہ بعض مدارس کے حصہ میں مسلسل ناکامیاں آتی ہیں اور بعض کے حصہ میں مسلسل کامیاں آئیں اگرچہ مختلف ممتحن اپنے اپنے خیالات میں کچھ نہ کچھ اختلاف ضرور رکھتے ہیں تاہم ذیل کے اشارات کو مدرسین عام طور پر درست اور صحیح پائیں گے۔

پرچہ امتحان کی وسعت | عام طور پر امتحان کے پرچے اس طرح



نمائے جاتے ہیں کہ وہ نصاب پر زیادہ سے زیادہ حاوی رہیں وہ مدرسین جن کو امتحانی پرچے تیار کرنے کا تجربہ ہے اسی طرح محسوس کرتے ہیں کہ ممکنہ سوالات کی تعداد بالکل ہی محدود ہے۔ ایسے بہت سے موضوع ہیں جن پر پڑھانے وقت بحث کرنی پڑتی ہے۔ لیکن وہ ایک امتحانی سوال کے لئے کافی مواد ثابت نہیں ہوتے۔ ایک عام قاعدہ ہے کہ مختصین پرچہ تیار کرتے وقت گزشتہ دو سالوں کے پرچے پیش نظر رکھتے ہیں تاکہ سوالات کی تکرار نہ ہو۔ لیکن ان دو سالوں سے قبل کے پرچوں کے سوالات کا مکرر آجانا بالکل ممکن ہے۔ امتحان کا مقصد نہ صرف طالب علم کی حقیقی معلومات کو جانچنا ہے بلکہ طالب علم کی قوت فکر کا اندازہ کرنا بھی اس میں داخل ہے۔ مختصین اس بات کی سخت کوشش کرتے ہیں کہ ایسے سوالات نہ دئے جائیں جن کے جوابات معلوم کی طرح کتابی معلومات سے دئے جاسکتے ہوں۔ یہ بات خاص طور پر مدارس فوقانیہ کے امتحانات پر صادق آتی ہے۔ ہم اس قسم کے سوالات گفتنی ہی مرتبہ دیکھتے ہیں ("Compare and Contrast") مثلاً بلوکرو اور فرق بتلاؤ۔ . . . . "اس قسم کا سوال — جس کا جواب عام طور پر خراب دیا جاتا ہے — راست کتاب سے نہیں دیا جاسکتا۔ ہم نے اپنی کتاب جغرافیہ عالم میں امتحانی سوالات کی بڑی تعداد لکھی ہے وہ اس طرح تیار کئے گئے ہیں جن کا جواب راست کتاب سے نہیں دیا جاسکتا اس طرح وہ سرکاری امتحانات کے بہت عام سوالات کا نمونہ ہیں جغرافیہ کے امتحان کو تقریباً ہمیشہ اس بات کے کافی ثبوت کی ضرورت پڑتی ہے کہ کیا طالب علم

نقشے کو سمجھ سکتا ہے اور نظری نقشہ استعمال کر سکتا ہے سینکڑوں ناکامیاں اس وجہ سے ہوتی ہیں کہ استاد جماعت میں اس کام کی کافی مشق نہیں کرتا۔ اس مقولے کو یاد رکھو کہ ”امتحان کا جواب بغیر نظری نقشے یا ہندسی شکل کے نامکمل رہتا ہے۔“

**پرچہ امتحان کی پیشانی پر درج کئے ہوئے ہدایات** | یہ بڑی حیرت انگیز بات ہے کہ کثرت سے طالب علم

پرچے کی پیشانی پر درج کئے ہوئے اہم ترین ہدایات پر مطلق توجہ نہیں کرتے۔  
 (۱) جتنے سوالات کا جواب لکھنا ہو ان کی تعداد ان ہدایتوں میں درج کر دی جاتی ہے۔ فرض کرو کہ ایسے سوالات چھ عدد ہیں اور ان سب کے نشان مساوی ہیں۔ اگر اس پرچے کے جملہ نشانات سو ہوں تب یہ گمان غالب ہے کہ امتحان ہر سوال کے سولہ نمبر دے گا۔ چار نمبر جوابی کاپی کی عام صفائی اور خوش خطی کے لئے محفوظ رکھے ہیں اگر کوئی اس کا خیال کرے گا ایک سوال کے جواب میں ایک گھنٹہ یا اس سے زیادہ لگا دے تو اس سے صاف طور پر وقت کا ضائع ہونا ثابت ہوتا ہے کیونکہ اس سوال کے لئے سولہ نشانات سے زیادہ ایک نشان بھی نہیں مل سکتا۔ بہت سے طالب علم یہ سمجھتے ہیں کہ اگر وہ ایک سوال کو نہایت عمدگی کے ساتھ پورا کریں تو وہ کامیاب ہو جائیں گے۔ مگر ایسا نہیں ہوتا۔ ہم بعد میں اس پر توجہ کریں گے کہ بہت سے سوالات مختلف حصوں پر حاوی ہوتے ہیں۔ یا مختلف جداگانہ نکتے بیان کئے گئے ہیں جن میں سے ہر ایک نکتہ ایک متحدہ جواب چاہتا ہے اس لئے ہم کو یہ یاد رکھنا چاہیے کہ

پورے سوال نشانہ اس وقت تک نہیں حاصل ہو سکتے جب تک کہ اس سوال کے ہر حصہ کا جواب نہ دیا گیا ہو۔

غالباً ہر چہ کی پیشانی پر یہ بھی ہدایت دی گئی ہو کہ نظری نقشے یا ہندسی شکلیں کھینچی جائیں۔ یہ ایک صاف و صریح حکم ہے جس کی خلاف ورزی کرنے پر سزا ملے گی۔ اس کے یہ معنی ہیں کہ اگر نقشے نہ کھینچے گئے تو اس سوال کے پورے نمبر نہیں مل سکتے۔ بہت سے ممتحنین بغیر نقشہ کے ہر چہ کو زیادہ سے زیادہ صرف نصف نشانہ ہی دیتے ہیں۔

اگر ہدایات میں یہ لکھا ہو کہ جواب مضمون کی صورت میں ہو تو طالب علم کو اسی کے بموجب عمل کرنا چاہیئے۔ اگر ایسی ہدایت نہ ہو تو جغرافیہ کے جوابات تخمینے کی صورت میں بہت اچھے ہوتے ہیں۔

طالب علموں کیلئے چند اشارات

اس کو اچھی طرح یاد رکھو کہ ممتحن بہت ہی مصروف آدمی ہے۔

وہ اپنے وقت کا ضائع ہونا کسی طرح پسند نہیں کرتا۔

۱۔ امتحان دینے والے طالب علموں کے لئے اختصار اول درجہ کی خوبی ہے۔ طالب علموں کو یہ کوشش کرنی چاہیئے کہ ممتحن ایک نظر میں یہ معلوم کر لے کہ ان کا سوال طالب علموں نے سمجھ لیا اور اس کا جواب انہیں معلوم ہے جو اب واضح اور مختصر طور پر لکھنا چاہیئے بہت سے اعلیٰ ترین جواب ایک صفحہ یا (زیادہ سے زیادہ) دو صفحوں سے زیادہ نہیں ہوتے۔ ایک شکل اور نصف صفحہ میں اس کا بیان ہندوستان میں ایک حالیہ امتحان میں جس میں

سترہ سو طالب علم شریک تھے جغرافیہ میں سب سے زیادہ نشانات ایک ٹرکی نے حاصل کئے جس نے چھ سوالات کے جوابات صرف آٹھ صفحوں میں دئے تھے۔

۱۔ امتحان کئی کئی صفحوں کی تہدید سے جتنا برہم ہوتا ہے اتنا کسی دوسری چیز سے نہیں ہوتا۔ ایسی لمبی تہیدوں کے پڑھنے کے بعد اس کو اپنے سوال کے جوابات میں کوئی مواد نہیں ملتا۔ بہت سے طالب علم اس بات کو اپنی چالاکانہ سمجھتے ہیں کہ دو یا تین بیاضات کو اپنے جوابوں سے بھریں۔ یہ وہ ٹرکے ہیں جو عام طور پر ناکامیاب ہو جاتے ہیں۔ بعض اوقات صفحہ پر صفحہ سیاہ کر دیا جاتا ہے اور پھر صفحہ کے ختم پڑ باقی برٹھرا (P.T.O.) ثبت رہتا ہے۔ یہ چیز بھی امتحان کو غصہ دلاتی ہے بہت سے کامیاب طالب علم اپنے تمام جوابات کو صفائی کے ساتھ ایک ہی جوابی بیاض میں درج کر دیتے ہیں۔ جوابات کا مسودہ کاغذ کی پشت پر کیا جاتا ہے۔ سوالات کی نقل درج مت کرو۔ کسی سوال کے جواب کا کچھ حصہ ایک جگہ اور کچھ حصہ دوسری جگہ مت لکھو۔

۳۔ بہت سے طالب علم اتفاقاً یا عموماً مقررہ تعداد سے زیادہ سوالات حل کرتے ہیں اس پر بعض ممتحن اپنی حیرانی سے ابتدائی چھ سوالات کو یا تعداد مقررہ کے مطابق سوالات کو جاچ لیتے ہیں۔ دوسرے ممتحن یہ استدلال کرتے ہیں کہ طالب علم نے یہ خیال کر کے کہ ہم اس طرف توجہ نہ کریں گے ہمیں عموماً دھوکا دینے کی کوشش کی ہے ایسا ممتحن بطور نمبر کے نمبر کاٹ ڈالتا ہے اور بعض اوقات بہترین جوابات کے نشانات محبوب نہیں کرتا۔

۴۔ پرچہ کے مرتب کرتے وقت ممتحن نے غالباً آدھا وقت نقشہ کشی

رکھا ہوگا۔ نقشہ کشی پر جو وقت صرف ہو اس وقت کو ضائع نہیں سمجھنا چاہیئے جو طالب علم تمام مقررہ وقت کو لکھنے ہی پر صرف کرے وہ اتنے زیادہ نمبر نہیں پاسکتا۔

۵۔ بہت سے طالب علم امتحان کے کمرے میں بغیر ضروری آلات کے چلے جاتے ہیں۔ جغرافیہ کا پرچہ صرف فائونٹین پن سے نہیں لکھا جاسکتا اس لئے طالب علم کو حسب ذیل چیزیں لازماً ساتھ رکھنی چاہئیں۔

ایک قلم  
ایک سرئی پنسل  
ایک چھوٹا رول  
ایک ربر۔

رنگین پنسل (نیلا۔ سبز۔ زرد۔ ناسی۔ سرخ)

ایک پرکار (اگر ممکن ہو)

طالب علموں کو اپنے مدرسہ کی تعلیم کے زمانہ میں منسلکوں کے استعمال کی بہت اچھی مشق ہوتی چاہیئے۔ یہ بات اتنی شدید اہم ہے کہ اس کی توضیح کے لئے ہم ذیل میں ایک مثال پیش کرتے ہیں کہ چار طالب علموں کو کیا پیش ہوا ان میں سے ہر ایک مساوی معلومات کے ساتھ امتحان کے کمرہ میں داخل ہوتا ہے۔

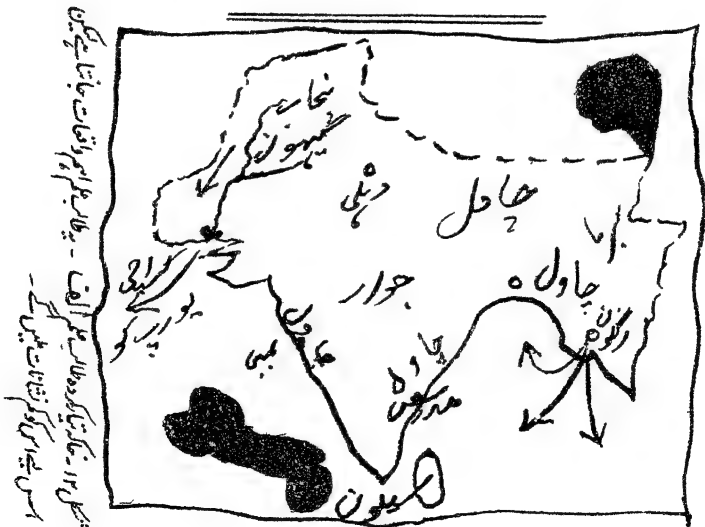
(الف) کے پاس صرف ایک فائونٹین پن ہے اس کے استاد نے نقشہ کشی کی کوئی مشق نہیں کرائی۔

(ب) کے پاس صرف ایک فائن پن اور ایک رول ہے لیکن اس کو پتھوڑی سی مشق نقشہ کشی کی کرائی گئی ہے۔

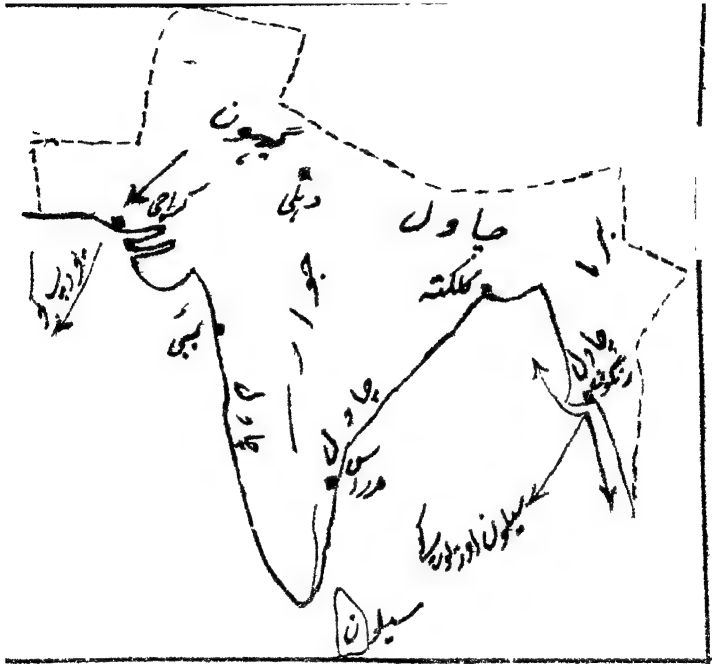
(ج) کے پاس ایک قلم ہے ایک پینل (سرخی قلم) ہے اور ایک نیلی پینل ہے۔

(د) کے پاس تمام پینلں وغیرہ ہیں اور اس کو اس کے استاد نے نقشہ کشی کی خوب مشق کرائی ہے۔

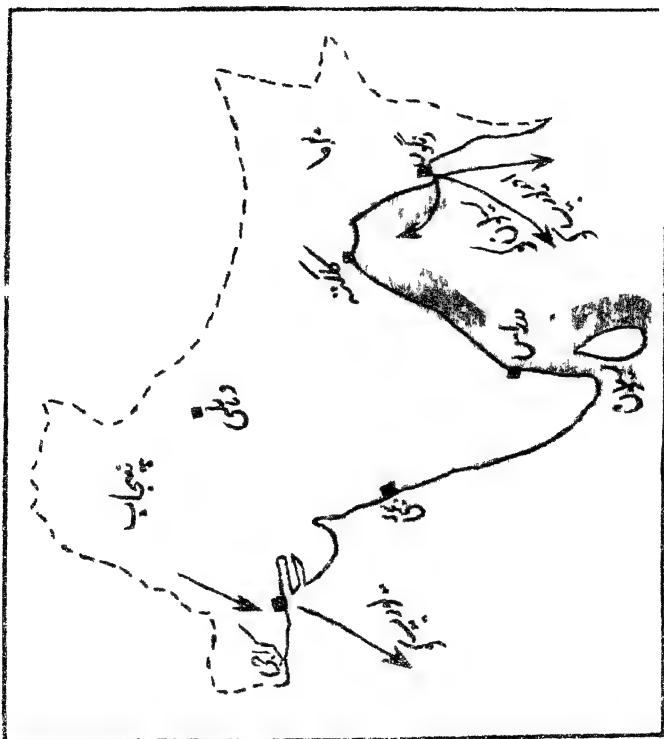
نقشہ جات نمبر ۱۲ تا ۱۵ ان کے کھینچے ہوئے نقشہ جات کی نقل ہیں لیکن نقشہ جات نمبر (۱۶) اور نمبر (۱۷) کو بھی اچھی طرح دیکھو اور اٹھارہویں نقشے میں خاکہ اور رنگین پینلوں کے بجا استعمال پر غور کرو۔



تخلی ۱۲۔ خاکہ تیار کردہ طالب علم الف - یہاں علم اہم واقعات جانتا ہے لیکن اس لیے اس کو کم نشانات ملیں گے۔



نیشنل ۱۲۔ خاکہ تیار کردہ طالب علم اب  
 اگرچہ اس طالب علم نے نہ صرف ایک قلم سے کام لیا ہے لیکن یہ طالب علم  
 الف سے بہت صاف ستھرا ہے۔ لیکن دیکھئے اس نے کہاں غلطی کی ہے  
 وہ اس لکیر کو مٹا نہیں سکتا تھا۔



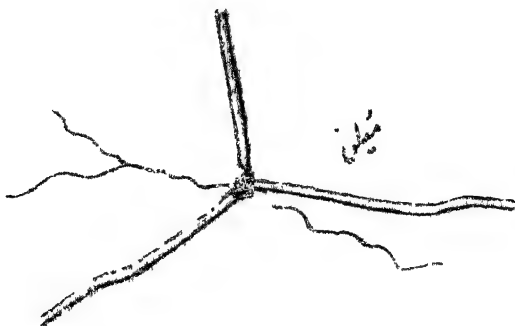




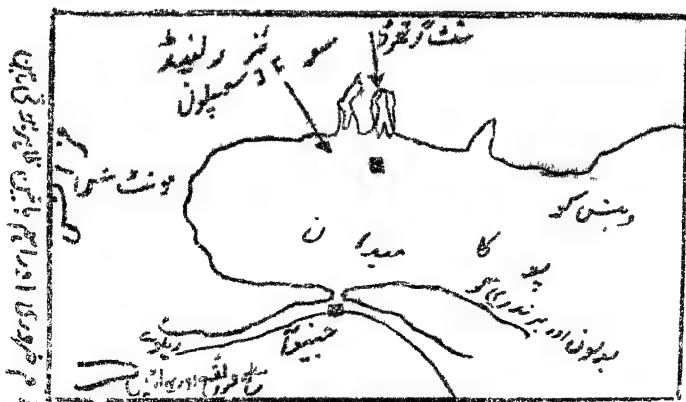
نقشہ ۱۵۔ حکایت کردہ طائر علمد بہ طائر علمد بہ زیادہ قضاوت حاصل کرنا۔ اس کے بعد یہ تمام حالات علمد الف سے کچھ زیادہ ہیں







نیکل ۱۶۔ میلین کا موقع محل ظاہر کرنے والا خاکہ۔ اس امر پر ہم کہیں نہ ضروری زمین کا علم ہو  
میں اور یہ خاکہ کھینچا جاتا ہے لیکن حقیقت میں میلین کے زمین کو نہیں جانتا۔ اس خاکہ کا کل یہ معنی ہے  
اور تقریباً ہر شہر منطقہ پر کھینچا جاتا ہے۔ استادوں اور محققوں کو ایسے امیدواروں سے جو کسی رہنما یا پیچھے  
اور انہیں پرکھ کر ایسی بات کا مٹا دینا چاہیے جس کا انہیں (امیدواروں کو) علم نہیں۔



نیکل ۱۷۔ میلین کا موقع محل ظاہر کرنے والا خاکہ۔ اس میں لالہ عالم کے پاس نہ صرف ضروری زمین کا علم  
موجود ہے اور وہ خاکہ کھینچا جاتا ہے بلکہ وہ ایسے محمولوں سے اچھی طرح واقف بھی ہے۔ اس کے خاکہ



# ضمیمہ

## سوالات امتحان

ذیل میں ایک سو تیس سوالات درج کئے جاتے ہیں جو کل کے کل ہندوستان کے سرکاری امتحانات کے پرچوں سے منتخب کئے گئے ہیں۔  
 مدرسین جغرافیہ ان سوالات کو آزمائشی سوالات کے طور پر استعمال کر سکتے  
 یہ سوالات ایسے ہیں جن کے امتحانات میں پوچھے جانے کی توقع ہے۔ ان کے  
 تقریباً جملہ سوالات کی توضیح خاکوں یا نقشوں یا اشکال ہندی سے کی جانی چاہئے  
 (۱) ہوا کے دباؤ اور کسی مقام کی بارش کے ناپنے کے آلات کا بیان لکھو۔

(پنجاب میٹرک ۱۹۲۵ء)

(۲) شمالی اور جنوبی خط اور کسی مقام کے حقیقی ظہر کو ظنم کس طرح معلوم کرو گے؟

(پنجاب میٹرک ۱۹۲۵ء)

(۳) موسم اور آب و ہوا کا فرق بیان کرو۔ موسم کے مشاہدے کے لئے جن آلات

کی ضرورت پڑتی ہے ان کے نام لکھو۔ تم اپنے شہر کا روزانہ اوسط درجہ حرارت کو کس طرح معلوم کرو گے؟

(پنجاب میٹرک ۱۹۲۴ء)

(۴) حسب ذیل مقامات کے درجہ حرارت اور بارش کی احتیاط سے جانچ کرو۔

شہر	جنوری کا درجہ حرارت	جولائی کا درجہ حرارت	ستمبر کا درجہ حرارت	سرخا کی بارش چوٹیا	سرخا کی بارش چوٹیا
مراس	۵۶	۸۸	۱۲	۱۸	۳۲
ڈوبن	۵۵	۶۳	۱۲	.	.
بیٹی	۵۶	۵۵	۵	۵	۳

(پنجاب میٹرک ۱۹۲۵ء)

(۵) حسب ذیل مقامات کے اوسط درجہ حرارت اور اعداد بارش کی احتیاط سے جانچ کرو

شہر	جنوری کا درجہ حرارت	جولائی کا درجہ حرارت	ستمبر کا درجہ حرارت	سرخا کی بارش چوٹیا	سرخا کی بارش چوٹیا
لاہور	۵۴ ف	۹۰ ف	۳۶ ف	۱۷	۴
ننہ	۴۰ ف	۶۷ ف	۶۷ ف	۵۹	۱۲
مراس	۵۶ ف	۸۸ ف	۱۲ ف	۱۸	۳۲

(پنجاب میٹرک ۱۹۲۲ء)

(۶) حسب ذیل اعداد کی جانچ کرو۔

شہر	اوسط درجہ حرارت جنوری میں	اوسط درجہ حرارت جولائی میں	اوسط بارش چوٹیا
لاہور	۵۴ ف	۹۰ ف	۱۳ و ۹۵
کلکتہ	۶۶ ف	۸۵ ف	۵۲ و ۵۷

تبصیح کرو کہ :-

(الف) لاہور میں جون کے چنے میں کلکتہ سے زیادہ گرمی اور جنوری میں زیادہ سردی

کیوں ہوتی ہے۔

(ب) کلکتہ میں لاہور سے زیادہ بارش کیوں ہوتی ہے۔

(ج) لاہور میں جن اور جنوری کے درجہ حرارت میں کلکتہ سے زیادہ فرق کیوں ہے۔

(۱۹۲)

(۷) بحر متوسط کے نمونے کی آب و ہوا سے تم کیا مطلب سمجھتے ہو۔ اس کے اسباب کی

تشریح کرو۔ دنیا کے ایسے ملکوں کے نام بتاؤ جہاں اس قسم کی آب و ہوا پائی جاتی ہے۔

(پنجاب میٹرک سلسلہ ۱۹۲۲ء)

(۸) کسی مقام کی بارش کس طرح ناپی جاتی ہے۔ اس کے لئے جو آلہ استعمال کیا جاتا

اس کی تصویر کھینچو۔ اس کی تفسیح کرو کہ ہندوستان میں گرمیوں میں زیادہ بارش ہوتی ہے۔

(پنجاب میٹرک سلسلہ ۱۹۲۱ء)

(۹) بحری اور بری آب و ہوا کے فرق کو اچھی طرح بیان کرو اور دونوں کے

رق کے اسباب بھی بیان کرتے جاؤ۔ ہر دو قسم کی آب و ہوا کی ایک ایک مثال دو۔

(پنجاب میٹرک سلسلہ ۱۹۲۰ء)

(۱۰) ایک ہندوئی شکل ایسی کھینچو جس میں دنیا کے اہم مستقل باد ہائے وزاں کا مقام

درست ظاہر ہو۔ اور پھر مختصر بیان میں بحر ظلمات (بحر اوقیانوس) کی بحری ہوائوں کا نظام اور

ن باد ہائے وزاں کا تعلق اہم بحری روؤں سے بتاؤ۔ (پنجاب میٹرک سلسلہ ۱۹۱۷ء)

(۱۱) قنناوی الحارات خطوط کیا نشے ہیں؟ وہ عرض بلد کے خطوط سے متوازی کیوں

ہیں ہیں؟ موسم گرما اور موسم سرما میں ان کے موقع محل کے بدل جانے کی تم کیا وجہ بتلا سکتے

(پنجاب میٹرک سلسلہ ۱۹۱۶ء)

(۱۲) بحر ظلمات (اوقیانوس) کی بحری روؤں کا حال کھوا اور ان کی وجہ سے آب ہوا



تجارت وغیرہ کی کوئی اہم اثرات دیتے ہیں تو ان کا بیان لکھو۔ (پنجاب میٹرک ۱۹۱۲ء)  
 (۱۳) موسمی ہوائیں کیا ہیں؟ ایذا دیں ان کی حدود بتلاؤ۔ یکس طرح منتقل ہوتے  
 ہیں سمجھاؤ اور یہ بتلاؤ کہ زمین کی حرکت محوری کا ان پر کیا اثر پڑتا ہے۔ موسمی ہوائوں کی  
 تبدیل سے پنجاب کے موسم میں کیا کیا تغیر ہوتا ہے۔ (پنجاب میٹرک ۱۹۱۳ء)  
 (۱۴) کسی مقام کی بارش کن جغرافی حالات سے متاثر ہوتی ہے۔ اپنے جواب کو  
 ہندوستان کے مختلف حصوں کے حوالوں سے واضح کرو۔

(پنجاب میٹرک ۱۹۱۱ء)  
 (۱۵) تجارتی ہوائیں کیا ہیں؟ ان کے وجود میں آنے کے کیا اسباب ہیں اور ان کا  
 بی نام کیوں لکھا گیا؟ عرض بلد کے کن خطوط میں یہ ہوائیں چلتی ہیں۔  
 (پنجاب میٹرک ۱۹۰۹ء)

(۱۶) ان چیزوں سے کسی ملک کی آب و ہوا پر کیا اثر پڑتا ہے۔ (الف) ارتفاع (ب) سمندر سے دوری اور پہاڑوں سے نزدیکی۔ ہندوستان کے مختلف حصوں  
 کے آب و ہوا کے حوالے سے اپنے جواب کو واضح کرو۔ (پنجاب میٹرک ۱۹۰۸ء)

(۱۷) زمین کی سطح میں تغیر پیدا کرنے والے کیا واقعات ہیں؟ ہندوستان کی طبعی  
 خصوصیات کے حوالے سے اپنے جواب کی توضیح کرو۔ (پنجاب میٹرک ۱۹۰۷ء)

(۱۸) کاغذ کے تختے بر دنیا کی سطح کے ایک بڑے قتبہ کا صحیح نقشہ لکھیں کیوں لکھتے ہیں؟

تسطیح مرکٹر (Mercator's Projection) پر کھینچے ہوئے نقشہ کی  
 اہم غلطیاں کیا کیا ہیں؟ (پنجاب میٹرک ۱۹۱۴ء)

(۱۹) حسب ذیل اشیاء میں ہر ایک شے دنیا کے کن کن حصوں میں پائی جاتی ہے؟

وہ کیا کام آتی ہے؟ اور کیوں اس غرض کے لئے استعمال کی جاتی ہے :- ناریل، کفٹ، الکلب (اسپارٹو گراس) **esparto grass** (ربہ رخی، الزیت) (تیل، ٹاڑا، نیل پام) -

**Oil-Palm** (زیتون، رین ڈیراس) **Reindeer**

(۱۷۱۳ء) (پنجاب میٹرک سلسلہ) -

(۲۰) کن آب و ہوائی حالات کے تحت گیہوں، ربہ، سن، اور روئی کی پیداوار ہوتی ہے؟ دنیا میں جہاں جہاں ان چیزوں کی پیداوار کثرت سے ہوتی ہے ان ملکوں کے نام بتاؤ - (پنجاب میٹرک سلسلہ) (۱۹۲۳ء)

(۲۱) کافی کی پیداوار کے لئے فضا کی گرمی اور سیدھا جل (درخیز) سرزمین اور پانی کی عمدہ نکاسی کی ضرورت ہے۔ یہ حالات کہاں پائے جاتے ہیں تفصیل سے بیان کرو۔

(پنجاب میٹرک سلسلہ) (۱۹۱۹ء)

(۲۲) روئی کی پیداوار کے لئے کن جغرافیہ حالات کی ضرورت ہے؟ دنیا کے کن حصوں میں اس کی بکثرت کاشت ہوتی ہے؟ ہر ایک کے متعلق وجوہ لکھو۔ پنجاب میں اس کی کاشت کے لئے حال میں جو جو اصلاحیں کی گئی ہیں ان کا حال لکھو۔ (پنجاب میٹرک سلسلہ) (۱۹۲۴ء)

(۲۳) کسی ملک کی صنعت و حرفت اور تجارت کی ترقی کے لئے جو مختلف امور مدد و معاون ہوتے ہیں ان کا مختصر حال لکھو۔ (بی۔ ایس۔ ال، بی۔ ایس۔) (۱۹۲۴ء)

(۲۴) پنجاب یا ممالک متحدہ امریکہ کی فطری مخلوق میں تقسیم کرو۔ اور ہر ایک حصے کی آب و ہوا پیداوار اور باشندوں کے پیشوں کا حال لکھو۔ (پنجاب میٹرک سلسلہ) (۱۹۲۵ء)

(۲۵) گیہوں، روئی، ناریل، سن اور چائے کی پیداوار کے لئے جس آب و ہوا اور زمین کی ضرورت ہے بیان کرو۔ مذکورہ بالا اشیاء میں ہر ایک چیز ہندوستان کے کن ملکوں میں پیدا ہوتی ہے؟

ایسی ایک ایک بندرگاہ کا نام لکھو جو ان اشیاء میں ایک ایک کی برآمد کے لئے خاص طور پر مشہور ہے۔

(پنجاب میٹرک ۱۹۲۴ء)

(۲۶) نہروں کے ذریعہ آبپاشی کے لئے پنجاب آسمانوں کیوں ہے؟ چننا دو آبے کی

آبپاشی کرنے والی نہروں کا بیان لکھو۔ اس قطعہ زمین کی ترقی اور سرسبزی پر ان نہروں کا جو اثر پڑا بیان کرو۔ پنجاب کے کئی رقبوں کو مصنوعی آبپاشی کی ضرورت باقی ہے بیان کرو۔

(پنجاب میٹرک ۱۹۲۱ء)

(۲۷) ہندوستان کے ایک خاکے پر سخت، معتدل اور قلیل بارش کے رقبے ظاہر کرو۔

(پنجاب میٹرک ۱۹۱۸ء)

اس کی مختصر توضیحات بھی بیان کرو۔

(۲۸) دریائے سندھ اور اس کے معاونوں کے بہاؤ کا بیان احتیاط سے لکھو پنجاب میں

دریائوں کے عمدہ نظام کے باوجود آبپاشی کی نہروں کی کیا ضرورت ہے؟

(پنجاب میٹرک ۱۹۱۸ء)

(۲۹) گنگا۔ سندھی میدان کا دکن سے ان امور میں مقابلہ کرو :-

(الف) دریائوں کا افادہ (ب) آب و ہوا (ج) پیداوار (د) کثرت آبادی

(پنجاب میٹرک ۱۹۱۴ء)

(۳۰) ہندوستان کے کن حصوں میں چاول، گہیوں اور روئی کی کاشت ہوتی ہے۔

آب و ہوا اور سرزمین پر ان چیزوں کے دارومدار کو سمجھاؤ۔ (پنجاب میٹرک ۱۹۱۵ء)

(۳۱) پنجاب اور بنگال کی آب و ہوا کے اہم اختلافات بیان کرو اور بتلاؤ کہ آب و ہوا

اس اختلاف سے نباتات کی پیدائش میں کیا اختلافات واقع ہوئے۔ (پنجاب میٹرک ۱۹۱۴ء)

(۳۲) ہندوستان کے جزیرہ نما فی حصہ میں سطح کی خصوصیات نے مواصلا (ریل و سائل) میں

متعدد مشکلیں پیدا کر دی ہیں۔ یہ مخصوص مشکلات کیا ہیں؟ ریلوں کی تعمیر سے ان مشکلات پر کہاں تک قابو حاصل ہو چکا ہے۔

(پنجاب میٹرک سن ۱۹۱۳ء)

(۳۳) ہندوستان کے حسب ذیل جوڑی دار شہروں کی آب و ہوا کا مقابلہ کرو اور اختلاف

کی وجہ بھاؤ۔ (الف) کراچی اور کلکتہ (ب) لاہور و شملہ (ج) بمبئی اور مدراس

(پنجاب میٹرک سن ۱۹۱۱ء)

(۳۴) ہندوستان کی اہم مصنوعات کیا ہیں؟ اور کہاں تیار کی جاتی ہیں؟ جہاں تک

ممکن ہو خام اشیا کی پیداوار کے مقام سے ہر صنعت کے تعلق کو بیان کرو۔

(پنجاب میٹرک سن ۱۹۱۱ء)

(۳۵) ہندوستان کے کن حصوں میں آبادی کی سب سے زیادہ کثرت اور کن حصوں میں

فقت ہے؟ ہر صورت میں اس کے وجوہ بیان کرو۔

(پنجاب میٹرک سن ۱۹۰۸ء)

(۳۶) بنسبت شمالی ہند کے مشرقی حصہ کے جو اسی عرض بلد پر واقع ہے جس پر کہ سندھ

سندھ کی آب و ہوا شدید تر ہے۔ اس اختلاف کے وجوہ کیا ہیں؟ (پنجاب میٹرک سن ۱۹۰۷ء)

(۳۷) جہاں تک ہو سکے اس بات کی توجیہ کرو کہ حسب ذیل شہروں خاص مقامات پر کیوں

وجود میں آئے: ننگر پور، کراچی، الہ آباد، کلکتہ، اور کوئٹہ۔ (پنجاب میٹرک سن ۱۹۰۷ء)

(۳۸) سلطنت ہند کا ایک نقشہ دیکھو جس میں اس ملک کی اہم طبعی خصوصیات کی توضیح

کرو۔ (بمبئی اس۔ ال۔ سن ۱۹۲۶ء)

(۳۹) حسب ذیل کی توجیہ کرو:-

(الف) شہر بمبئی کی اوسط بارش (۵۰) انچ ہے لیکن قاہرہ میں بارش تیس ہوتی۔

(ب) مدراس کے بارش کے چھینے تو زیادہ ہیں لیکن وہاں بارش بمبئی سے کم ہوتی ہے۔

(بمبئی اس۔ ال۔ سن ۱۹۲۶ء)

(۲۰) دریائے گنگا کی گزرگاہ بتاؤ اور اس کے ساحل پر جو بڑے شہر آباد ہیں ان کے نام بتاؤ۔  
اس کی توضیح کرو کہ یہ دریا جن جن خطوں میں سے گزرتا ہے ان خطوں کے باشندوں کی زندگی اور پیشوں پر کیا اثرات ڈالتا ہے۔  
(ڈیڑھی - اس - ال - سی - ۱۹۲۶ء)

(۲۱) دریائے سندھ یا دریائے گوداوری کا طاس (بے سن Basin) ظاہر کرنے کے لیے ایک نقشہ کھینچو؛ ہم شہروں کے موقع محل پر نشان کرو۔ اور پہاڑیاں اور ریل کے راستے دکھاؤ۔  
(مدرسہ میٹرک ۱۹۲۶ء)

(۲۲) ہندوستان کا ایک پورے صفے کا نقشہ شمالی میدانوں کے نیچے سے کھینچو جس میں علامات کے ذریعہ چاول، گہیوں، تھوہ، چائے، اور روئی کی کاشت کے رقبے بتاؤ۔ اور ان رقبوں پر بھی نشان کرو جہاں کوئلہ اور سونا پایا جاتا ہے۔  
(مدرسہ میٹرک ۱۹۲۰ء)

(۲۳) ہندوستان کا نقشہ وندھیا محل سے شمال پر سے کھینچو جس میں اہم طبعی خصوصیات علامت اور الفاظ سے صراحت ہو، پنجاب کے تین اہم شہر، صوبجات متوسط کے دو تاریخی مقامات، اور بنگال کے تین صنعتی مراکز ظاہر کئے گئے ہوں۔  
(مدرسہ میٹرک ۱۹۲۱ء)

(۲۴) ہندوستان کا ایک نقشہ کھینچو جس میں جنوب مغربی موسمی ہواؤں میں اوسط تقسیم بارش بتائی گئی ہو۔  
(مدرسہ میٹرک ۱۹۲۲ء)

(۲۵) ہندوستان برطانیہ کھلاں کو جو اشیاء برآمد کرتا ہے ان میں اہم پیداواریں کیا کیا ہیں ایک چھوٹے سے خاکہ کے ذریعہ ان پیداواروں کے اہم رقبے ظاہر کرو۔ (مدرسہ میٹرک ۱۹۲۳ء)  
(۲۶) ہندوستان کا ایک نقشہ کھینچو جس میں ریلوے کے اہم نظامات کی تشریح ہو۔

(مدرسہ میٹرک ۱۹۲۳ء)

(۲۷) جنوبی ہند کا ایک نقشہ کھینچو جس میں ان رقبوں کی تشریح ہو جن میں چار اہم ترین پیداواروں کا

کاشت ہوتی ہے۔ اور وہ رقبے میں روٹی کی صنعتیں اور سونے کی کانیں واقع ہیں۔

(دراس میٹرک ۱۹۲۵ء)

(۴۸) سلطنت ہند کا ایک نقشہ دیکھیں جس میں اس ملک کے چار اہم معدنی پیداواروں کی رقبہ چھوڑ

(دراس میٹرک ۱۹۲۵ء)

(۴۹) انگلستان اور نیوزی لینڈ کا آب و ہوا، پیداوار اور باشندوں کے پیشوں میں موازنہ

اور مقابلہ کرو۔ مماثلت اور مفارقت کے اسباب بتاؤ۔ (پنجاب میٹرک ۱۹۲۵ء)

(۵۰) جاپان اور نیوزی لینڈ کا آب و ہوا، پیداوار اور باشندوں کے پیشوں میں موازنہ اور

مقابلہ کرو۔ اور مماثلت اور مفارقت کے اسباب بتاؤ۔ (پنجاب میٹرک ۱۹۲۲ء)

(۵۱) روس یا کناڈا کی فطری خطوں میں تقسیم کرو اور ہر خطے کی آب و ہوا، پیداوار اور خزانہ

کے پیشے بیان کرو۔ (پنجاب میٹرک ۱۹۲۲ء)

(۵۲) دریائے نیل یا دریائے رپائین کی گزرگاہ بتاؤ۔ ان کے طاس (Basin)

(کے مختلف حصوں میں کیا کیا صنعتیں رائج ہیں۔ ان صنعتوں کے موقع محل کے اسباب

بیان کرو۔ (پنجاب میٹرک ۱۹۲۲ء)

(۵۳) مندرجہ ذیل واقعات کے اسباب بتاؤ۔

(الف) برطانوی سلطنت میں آسٹریلیا آون کی سب سے زیادہ مقدار پیدا کرتا ہے

(ب) ڈنمارک کی اہم اشیائے برآمد مکھن، پنیر، جاور، اور انڈے ہیں۔

(ج) ہندوستان میں آسام چلے کی سب سے بڑی مقدار پیدا کرتا ہے۔

(د) شمالی ہند میں دہلی بڑا ریلوے جنکشن ہے۔ (پنجاب میٹرک ۱۹۲۲ء)

(۵۴) حسب ذیل کا مختصر حال لکھو۔ (الف) موقع محل (ب) کردار (ج) سبب

(۵۱) شمالی امریکہ کے ”پرائریز“ یا جنوبی امریکہ کے ”وسلو اس“ کی معاشی اہمیت۔

(پنجاب میٹرک ۱۹۲۳ء)

(۵۵) فرض کرو کہ تم تونس سے کیپ ٹاؤن تک افریقہ کے وسط میں سے ہو کر سفر کرنے والے ہو۔ پس تمہیں جس جس آب و ہوا اور نباتات کے رقبوں سے گزرنا پڑے گا انہیں بیان کرو۔

(پنجاب میٹرک ۱۹۲۳ء)

(۵۶) افریقہ اور جنوبی امریکہ کا حسب ذیل میں مقابلہ کرو:-

(الف) موقع محل (ب) سطحی خصوصیات (ج) آب و ہوا کے خطے۔

جہاں جہاں ممکن ہو اختلاف کے اسباب بتاؤ۔ (پنجاب میٹرک ۱۹۲۲ء)

(۵۷) برطانیہ شمالی امریکہ کو اہم نباتاتی خطوں میں تقسیم کرو اور فطری پیداواروں اور باشندوں کے پستیوں کے درمیان تعلق بتاؤ۔ (پنجاب میٹرک ۱۹۲۲ء)

(۵۸) سنڈرائس رہنے والے لوگوں کی زندگی کا حال بیان کرو۔ اور اس کا مقابلہ وادی گنگا میں

رہنے والے لوگوں کی زندگی سے کرو۔ اختلاف کے اسباب بتاؤ۔ (پنجاب میٹرک ۱۹۲۲ء)

(۵۹) آسٹریلیا کی اہم نباتاتی خطوں میں تقسیم کرو اور فطری پیداواروں اور باشندوں کے پستیوں کے درمیان تعلق بتاؤ۔ (پنجاب میٹرک ۱۹۲۱ء)

(۶۰) دریائے کالگواور۔ یا نیل کے طاسوں کا حسب ذیل حیثیتوں سے فرق بتاؤ۔

(الف) موقع محل (ب) آب و ہوا۔ اور (ج) زراعتی ترقیت۔ (پنجاب میٹرک ۱۹۲۱ء)

(۶۱) حسب ذیل کا موقع محل بیان کرو اور ان کے متعلق کوئی اہم بات جنگ عظیم کے عہد

حوالہ سے بیان کرو۔ آئیسس۔ لورین، کامران، پولینڈ، ٹرسٹ اور سلوینیکا۔

(پنجاب میٹرک ۱۹۲۲ء)

(۶۲) یورپ کے کن ملکوں میں بارش (الف) تمام سال (ب) زیادہ تر گرمیوں میں۔

(ج) زیادہ تر سردیوں میں ہوتی رہتی ہے۔ اپنے جواب کے اسباب بھی بیان کرو۔

(پنجاب میٹرک ۱۹۲۰ء)

(۶۳) ناروے یا انگلستان یا اسکاٹ لینڈ کے مشرقی ساحل پر ماہی گیری کا حال بیان کرو۔

ماہی گیری کے اہم مقامات، اُن بندرگاہوں کا حال جہاں سے لوگ ماہی گیری کے لئے نکلتے ہیں اور ماہی گیروں کا طرز زندگی بیان کرو۔

(پنجاب میٹرک ۱۹۱۹ء)

(۶۴) سنگاپور کے اہم برآمدات کیا ہیں اور بحیثیت بندرگاہ کے اس مقام کو کیا خاص

(پنجاب میٹرک ۱۹۱۹ء)

فوائد حاصل ہیں۔

(۶۵) خانہ بدوش قبائل دنیا کے کن حصوں میں رہتے ہیں؟ ان کا طرز زندگی۔

(الف) سرخٹے اور (ب) گرم خطے میں کیا ہوتا ہے بیان کرو۔ (پنجاب میٹرک ۱۹۱۹ء)

(۶۶) جنگ عظیم میں ان کی اہمیت کے حوالہ سے حسب ذیل کا حال لکھو۔ ہیلی گولینڈ لیل

وارسا۔ بلگریڈ۔ سالونیکا۔ درہ دانیال۔ بغداد۔ (پنجاب میٹرک ۱۹۱۸ء)

(۶۷) (الف) برطانیہ کلاں کے خبریہ کا اٹرلینڈ کے خبریہ سے اختلاف بتاؤ۔ پہلے

خبریہ کی ٹبری ٹبری سطح مرتفع کے نام بتاؤ۔

(ب) مندرجہ ذیل کہاں واقع ہیں۔ دی ہائی لینڈس۔ دی لیک ڈسٹرکٹ دی بلاکٹر

(پنجاب میٹرک ۱۹۱۸ء)

دی فن ڈسٹرکٹ۔ دی ڈاکر بینک؟

(۶۸) مندرجہ اتبیاؤ کے مذکورہ موقع محل ہونے کے تم کیا اسباب بتاؤ گے:- سوڈی

دیا سلاٹیاں، سوس دودھ، اسپینی شراب، سیلونیا چائے، چینی، یتیم، ملتانیا برتن۔

(پنجاب میٹرک ۱۹۱۷ء)



(۶۹) براعظم جنوبی امریکہ کن فطری خطوں میں تقسیم کیا جاسکتا ہے؟ اس واقعہ کے اسباب بتاؤ کہ اس براعظم کے گنجان آبادی کے رقبے یا توساعل پر واقع ہیں یا توساعل کے قریب ہیں۔

(پنجاب میٹرک ۱۹۱۷ء)

(۷۰) ”فطری خطہ“ کیا چیز ہے؟ شمالی امریکہ کو فطری خطوں میں تقسیم کرو اور تمہارے بیان کے ہر رقبہ کے اہم خصوصیات بتاؤ۔

(پنجاب میٹرک ۱۹۱۷ء)

(۷۱) انگلستان کے باشندوں کے اہم صنعتی پیشے کیا کیا ہیں؟ یہ صنعتیں کہاں قائم ہیں، ان کا اثر ملک کی آبادی کی تقسیم پر کیا پڑتا ہے؟

(پنجاب میٹرک ۱۹۱۷ء)

(۷۲) براعظم آسٹریلیا کے اہم طبعی خصوصیات بیان کرو اور بتاؤ کہ ان کا تقسیم باؤ پر کیا اثر پڑتا ہے۔

(پنجاب میٹرک ۱۹۱۵ء)

(۷۳) خط استوا پر شدید بارش ہونے کے اسباب سمجھاؤ۔ اور منقعات حارہ پر رگھینا کے پتوں کے واقع ہونے کی وجہ بتاؤ۔ براعظم افریقہ میں ان تین پتوں کی وسعت بتاؤ اور ان میں کی اہم ترین نباتی پیداواروں کے نام لکھاؤ۔

(پنجاب میٹرک ۱۹۱۵ء)

(۷۴) آسٹریلیا کا ایک نقشہ کھینچیں میں پہاڑ، دریا، اور اہم شہروں کو واضح کرو۔

(پنجاب میٹرک ۱۹۱۳ء)

(۷۵) مندرجہ ذیل شہروں کا موقع محل بیان کرو اور بتاؤ کہ کن جغرافی حالات نے ان کو

اہم بنایا ہے۔ بھکٹہ، کراچی، پشاور، قسطنطنیہ، دہلی، بنگال، پرتھ، اور ڈربن۔

(پنجاب میٹرک ۱۹۱۳ء)

(۷۶) ہندوستان اور افریقہ کی سطح کی مماثلت اور اختلاف بیان کرو۔

(پنجاب میٹرک ۱۹۱۳ء)

(۷۷) ایشیا کے دو جنوبی سطوح مرتفع کے طبعی خصوصیات کی مماثلت اور اختلاف بیان کرو۔

(پنجاب میٹرک ۱۹۱۲ء)

(۷۸) مندرجہ ذیل میں کسی ایک کا بیان لکھو۔ (الف) پیرس سے روم تک ریل کا سفر

یا (ب) سنگاپور سے یوگو سلاویا تک ساحلی بحری سفر۔ (پنجاب میٹرک ۱۹۱۱ء)

(۷۹) برطانیہ کلاں کی اہم معدنی اور حرفتی صنایع کیا ہیں؟ بتاؤ کہ دوسرے کا داروہ

کس حد تک پہلے پر ہے۔ (پنجاب میٹرک ۱۹۱۱ء)

(۸۰) شمالی اور جنوبی امریکہ کے دریاؤں کے نظام کا اختلاف اور مماثلت بیان کرو۔

اہم بندرگاہوں یا دریاؤں کا تعلق اہم ترین ایشیائے تجارت کے ساتھ بیان لکھو۔

(پنجاب میٹرک ۱۹۱۱ء)

(۸۱) مندرجہ ذیل صنعتیں خاص طور پر کہاں رائج ہیں۔ ریشمی ایشیا، بھٹیروں کی

پرورش، ٹن کی کان کنی، گہیوں کی کاشت، ربڑ کی پیداوار، نم جن مقامات کا نام

بتاؤ گے ان کے جغرافیہ خصوصیات کا تعلق ان صنایع کیا ہے بتاؤ۔ (پنجاب میٹرک ۱۹۱۱ء)

(۸۲) چند ایسی فطری خصوصیات بیان کرو جن سے کسی ملک کی تجارتی سرسبزی کو ترقی

ہوتی ہو۔ اپنے جواب کی توضیح ہندوستان، جرمنی اور ممالک متحدہ امریکہ کے حوالہ سے کرو۔

(پنجاب میٹرک ۱۹۱۱ء)

(۸۳) برغلم شمالی امریکہ کی طبعی تعمیر کا حال اقتیاط کے ساتھ بیان کرو۔ بمقابلہ مغربی ساحل کے

مشرقی ساحل کے دندانہ دار ہونے کا حکم کیا سبب بتاؤ گے؟ (پنجاب میٹرک ۱۹۱۱ء)

(۸۴) مندرجہ ذیل کے موقع محل اور اہمیت کے اسباب بیان کرو۔ کراچی، لائل پور،

بندر سعید، سین فرینسکو، سڈنی، مارسیلز۔ (پنجاب میٹرک ۱۹۱۱ء)

(۸۵) محاکمہ متحدہ امریکہ کے باشندوں کے منتهی پیشوں کا حال بیان کرو اور بتاؤ کون بندرگاہوں سے ان کی پیداواریں برآمد کجاتی ہیں۔  
(پنجاب میٹرک ۱۹۰۹ء)

(۸۶) طبعی خصوصیات اور آب و ہوا میں ایشیا اور یورپ کی مماثلت اور اختلاف بتاؤ۔ مماثلت اور اختلاف کے جذبے بھی اموغیب معلوم ہوں لکھو۔  
(پنجاب میٹرک ۱۹۰۹ء)

(۸۷) بر اعظم افریقہ کتنے فطری خطوں میں تقسیم کیا جاسکتا ہے؟ ہر ایک خطے کے طبعی اور آب و ہوا کی خصوصیات اور ان کا نباتات پر جواثر پڑتا ہے بیان کرو۔  
(پنجاب میٹرک ۱۹۰۹ء)

(۸۸) جس قدر بھی اسباب تم بیان کر سکتے ہو کہ کیوں افریقہ کا اندرونی حصہ اتنے عرصہ تک غیر کشف رہا۔ اس بر اعظم کے فطری ذخائر کو کام میں لانے اور ترقی دینے کے لیے کون کون سی یورپی قومیں مصروف ہیں اور کس کس رقبہ میں مصروف ہیں؟  
(پنجاب میٹرک ۱۹۰۸ء)

(۸۹) اس واقعہ کی تائید میں تم کیا دلائل لکھو گے کہ برطانی قوم ایک بڑی متعلقہ قوم ہے۔  
برطانیہ کی بڑی بڑی صنعتوں کا نام اور ان کا موقع محل بتاؤ۔  
(پنجاب میٹرک ۱۹۰۸ء)

(۹۰) جاپان کی آب و ہوا اور پیداوار کا حال لکھو۔ اس ملک کے محل وقوع اور طبعی خصوصیات کا اثر اس کی آب و ہوا پر کیا پڑتا ہے۔  
(پنجاب میٹرک ۱۹۰۷ء)

(۹۱) دنیا کے اطراف ایک سفر کا منصوبہ بناؤ اور بتاؤ کہ تم اپنے راستہ پر کون کون سے اہم مقامات سے گزر دو گے۔  
(بی۔ ایس۔ ال۔ ۱۹۲۶ء)

(۹۲) مندرجہ ذیل شہروں میں سے کسی پانچ شہروں کا محل وقوع بتاؤ اور بیان کرو کہ ان کے اس موقع محل سے ان کی ترقی پر کیا اثر پڑا۔ بمبئی، سنسکا پور، سڈنی، نیویارک، لندن، پیرس، کیپ ٹاؤن، قسطنطنیہ۔  
(بی۔ ایس۔ ال۔ ۱۹۲۶ء)

(۹۳) سمجھاؤ کہ کیوں :-

(الف) ہندوستان دشمنی درآمد کرتا ہے۔

(ب) انگلستان روٹی کے پارچہ جات تیار کرتا ہے۔

(ج) ممالک متحدہ امریکہ پٹرول درآمد کرتا ہے۔

(د) جاپان کپاس درآمد کرتا ہے۔

(ه) فرانس شراب بناتا ہے۔

(و) آسٹریلیا اُون برآمد کرتا ہے۔ (بمبئی اس۔ ال۔ سٹی۔ ۱۹۲۶ء)

(۹۴) مندرجہ ذیل میں سے کسی تین قوموں کی زندگی اور پیشوں پر جغرافی حالات کس طرح

اثر ڈالتے ہیں بتاؤ۔ (۱) نیجیوس (۲) گورکھا (۳) بنگالی (۴) چینی (۵) اکیو

(بمبئی اس۔ ال۔ سٹی۔ ۱۹۲۶ء)

(۹۵) اندرونی کشتی رانی کے لحاظ سے شمالی امریکہ کی ندیوں کا افریقیہ کی ندیوں سے مقابلہ

(مدرس میٹرک ۱۹۲۶ء)

(۹۶) اگر ممکن ہو تو ایک خاکہ کے ذریعہ ممالک متحدہ جنوبی افریقیہ (یونین آف ساوتھ افریکا)

کے ملکوں کا اضافی موقع محل بتاؤ۔ ہر ملک کی اہم پیداوار کا جو برآمد کی جاتی ہیں حال اور اسباب

بیان کرو۔ (مدرس میٹرک ۱۹۲۶ء)

(۹۷) ہندوستان کے جنوب سے ایشیا کے ساحل منجھرنک اگر سفر کیا جائے تو کن کن نباتاتی

منطقوں سے گزرنا پڑے گا؟ نباتات میں ان تغیرات کی وجہ بیان کرو۔

(مدرس میٹرک ۱۹۲۶ء)

(۹۸) مندرجہ ذیل شہروں کی اہم صنعتوں میں سے کوئی ایک بیان کرو اور مختصر طور پر بتاؤ کہ

ہر ایک کو (الف) ضروری خام پیداوار کے حاصل کرنے میں اور (ب) مصنوعہ نمٹنے کی

نکاحی میں کیا آسانی ہے۔ مدراس ننگاگو، میلن، اشاک ہوم، برادفرڈ۔ (مدراس میگزین ۱۹۲۶ء)

(۹۹) ہندوستان کے مشرقی خط ساحلی کی بقا بلنداروے جیسے ملک کے خط ساحلی کے کیا حصے ہیں؟

ان ہر دو قسم کے ساحلوں کو تجارت کے لیے کیا فوائد یا نقصانات حاصل ہیں؟ (مدراس میگزین ۱۹۲۶ء)

(۱۰۰) مندرجہ ذیل شہروں کا جغرافیائی محل وقوع بیان کرو اور بتاؤ کس طرح اس موقع محل نہیں

اہمیت حاصل ہوئی، حلب، فیوم، قسطنطنیہ، بوے ٹوس، آگریس، کراچی۔ (مدراس میگزین ۱۹۲۶ء)

(۱۰۱) ہندوستان یا بامین النہرین (میسوپوٹامیا) دونوں میں سے کسی ایک ملک کی کسی بڑی

آبیاری کی تجویز کے متعلق تم کیا جانتے ہو بیان کرو۔ (مدراس میگزین ۱۹۲۰ء)

(۱۰۲) آسٹریلیا کی تواریخ (تقسیم) آبادی کا کچھ حال لکھو۔ اس ملک کی آبادی کی گنجائی میں کتنا

کے اسباب بیان کرو۔ (مدراس میگزین ۱۹۲۰ء)

(۱۰۳) برطانیہ ککلاں کے اہم صنعتی اضلاع میں سے چار اضلاع کا محل وقوع بتاؤ۔ ان کے

اہم مسئلے کیا ہیں؟ وہ صنائع وہاں کیوں جاری ہیں۔ (مدراس میگزین ۱۹۲۰ء)

(۱۰۴) مختصر حال اور اسباب بیان کرو:- جنوبی یورپ کے بحر متوسطی خطے کی (۱) آب و ہوا۔

(۲) نباتات۔ (مدراس میگزین ۱۹۲۰ء)

(۱۰۵) دریائے نیل کی گزرگاہ کا حال لکھو اور بتاؤ کہ اس دریا سے کیا کام لیا جاتا ہے۔

(مدراس میگزین ۱۹۲۰ء)

(۱۰۶) ہندوستان کو مندرجہ ذیل امور میں کیا فوائد اور کیا نقصانات حاصل ہیں۔

(الف) زراعت

(ب) صنعت و حرفت

(مدراس میگزین ۱۹۲۱ء)

(ج) اندرونی اور بیرونی حمل و نقل

(۱۰۷) آب و ہوا کو تشکیل دینے والے اہم امور کون کون سے ہیں؟ مندرجہ ذیل میں ہر ایک کی آب و ہوا کو سمجھاؤ اور اس کے اسباب بیان کرو۔ مثال: شمالی کناڈا، اٹلی، تیوڑی لینڈ۔

(مدرس میٹرک ۱۹۲۱ء)

(۱۰۸) صحرا کا کچھ حال بیان کرو۔ اس کے حالات کا (۱) آسٹریلیائی ریگستان، غلط ہے اور

(۲) ریگستان کالاہاری سے مقابلہ کرو۔ (مدرس میٹرک ۱۹۲۲ء)

(۱۰۹) کناڈین میپسنگ ریلوے کے ذریعہ موسم گرما میں کناڈا کے واپار ایک سو کھانہ

لکھو۔ اپنے جواب میں ان امور کا حوالہ دو۔ (الف) طبعی خصوصیات (ب) پیداوار

(ج) شہر (مدرس میٹرک ۱۹۲۲ء)

(۱۱۰) مندرجہ ذیل شہروں میں سے کسی یا سب کے متعلق تم کیا جانتے ہو۔ ان کا موقع محل لکھیے؟

انہیں کیوں اہمیت حاصل ہے؟

سینٹ لوئی، ریو دے ژرنے رو، ڈربن، شاگھائی، ولادی ووشک، گلاسکو،

ٹونی، مارسیلز، بغداد، یوکوپامہ۔ (مدرس میٹرک ۱۹۲۲ء)

(۱۱۱) جنوبی امریکہ کے ارتفاع کا ایک نقشہ کھینچو جس میں دریاؤں کے بڑے بڑے نظام تباؤ

(مدرس میٹرک ۱۹۲۲ء)

(۱۱۲) یورپ اور ایشیا کے براعظموں سے مثال دے کر سمجھاؤ کہ کس طرح فطری حد بندیوں

نے باشندوں کی توزیع (تقسیم) پر اثر ڈالا ہے۔ (مدرس میٹرک ۱۹۲۳ء)

(۱۱۳) افریقہ کے ارتفاع کا ایک نقشہ کھینچو جس میں پانچ بڑے دریا دکھائے کرو۔

(مدرس میٹرک ۱۹۲۳ء)

(۱۱۴) برطانیہ کلاں کا ایک نقشہ کھینچو جس میں مندرجہ ذیل صنایع کے نام اور بڑے مراکز دکھائے کرو۔

کوئلہ، لوہا اور فولاد، روٹی کے استیاء کی صنعت اور فی استیاء کی صنعت، بھار سازی۔  
 ہر رقبہ کے اہم مقام پر نشان کرو اور نام لکھو (مدرسہ میٹرک ۱۹۲۳ء)  
 (۱۱۵) آسٹریلیا میں بارش کی توزیع کا حال بتاؤ اور اس کے اسباب لکھو۔

(مدرسہ میٹرک ۱۹۲۴ء)  
 (۱۱۶) مندرجہ ذیل میں سے کسی دو دریاؤں کا حال لکھو اور مقابلہ کرو۔ یا تک سے  
 کبائنگ، لاپلانٹا، کنگو، دانوب، مسی پی، سند۔ (مدرسہ میٹرک ۱۹۲۴ء)  
 (۱۱۰) نہر نیامہ کے متعلق تم کیا جانتے ہو؟ نہر سوئزر سے اس کا مقابلہ کرو۔

(مدرسہ میٹرک ۱۹۲۴ء)  
 (۱۱۸) ”باریک بر عظم“ اس نام کی توجیہ کرو۔ کیا یہ نام اب بھی موزوں ہے؟  
 (مدرسہ میٹرک ۱۹۲۴ء)

(۱۱۹) نباتی پیداوار اور جانوروں کے یارے میں افریقیہ کا ہندوستان سے مقابلہ کرو۔  
 (مدرسہ میٹرک ۱۹۲۵ء)  
 (۱۲۰) آب دہوا اور بارس میں آسٹریلیا کا جنوبی افریقیہ سے مقابلہ کرو۔

(مدرسہ میٹرک ۱۹۲۵ء)  
 (۱۲۱) سوئزر سے ہاک کاننگ تک جنوبی ایشیا کا ایک نقشہ کھینچو اور اس میں

(الف) خط سرطان، خط استوا، اور طول بلد ۹۰ مشرق کا نصف النہار بتاؤ۔  
 (ب) ہامیہ ہندو کش، اراکان پہاڑ اور دشت لوط داخل کرو۔

(ج) ایرادوی، میکاگ اور برہم پتر کی گزرگاہیں بتاؤ

(د) کابل، کٹہ، مانڈلے، گیائٹن، میتاگ گوار کے نشان کرو اور نام لکھو  
 ایچ۔ پی۔ ایچ۔ اس ۱۹۲۴ء

(۱۲۲) میٹر کے سرورگیتانوں کے باشندوں کی زندگی کا گرم صحر کے باشندوں کی زندگی سے مقابلہ کرو۔  
(یو۔ پی۔ ایچ۔ اس۔ ۱۹۱۵ء)

(۱۲۳) خبریہ لٹکا (سیلون) کا حال حسب ذیل امور کے متعلق بیان کرو۔

(الف) دنیا میں اس کی حیثیت۔

(ب) اس کی طبعی خصوصیات۔

(ج) اس کی ا۔ و۔ و۔ و۔ نباتات۔

(د) اس کے باشندے اور ان کے پیشے۔  
(یو۔ پی۔ ایچ۔ اس۔ ۱۹۲۵ء)

(۱۲۴) بشمول برما و لٹکا (سیلون) ہندوستان کا نقشہ کھینچو اور اس میں:

(الف) طول بلد ۰° مشرق۔ طول بلد ۹° مشرق۔ عرض بلد ۲۰° شمال اور

عرض بلد ۲۰° شمال۔ حاستیہ پربت اور نشان ڈالو۔

(ب) بھوتان، میسور اور ٹرینکور کے حدود بتاؤ اور ان کے نام لکھو۔

(ج) ایک خط سے الپنچی کی پہاڑیاں، دریائے کانہر، کوہ سلیمان بتاؤ۔

(د) ایک ایک نقطہ سے ملتان، پونا، بنگلور، شلاک بتاؤ اور ان کے نام لکھو۔

(ه) ایک ایک جلیبے سے خیبر اور پانگلھاٹ کے رخنے بتاؤ اور نام لکھو۔

(و) تغلیس، سایہ کاری، سے کوئلہ اور پٹرول کے اہم رقبے بتاؤ۔

(ز) ایک ایک خط سے گرمائی خطوط مساوی (۰°، ۱۰°، ۲۰°) فارن ہیٹ اور (۱۰°، ۲۰°)

فارن ہیٹ کے متاوا اور ان پر درجہ حرارت لکھو۔

(ح) شمالی عرض بلد (۲۰°) کے جنوبی رقبے میں جہاں جہاں سرکاری بارش (۱۰°)

انچ سے زیادہ ہوتی ہو تغلیس (سایہ کاری) سے نمایاں کرو۔  
(یو۔ پی۔ ایچ۔ اس۔ ۱۹۱۵ء)



(۱۳۵) عتب ذیل برخیوں کے تحت چلی یا نیوزی لینڈ کے عام حالات لکھو۔

(الف) عالمی موقع محل۔

(ب) طبعی خصوصیات۔

(ج) آب و ہوا۔

(یو۔ پی۔ ایچ۔ اس ۱۹۲۵ء)

(د) پیداوار

(۱۳۶) مندرجہ ذیل واقعات کے اسباب لکھو۔

- ۱۔ تجارتی نقطہ نظر سے دریائے ہری دریائے سند سے بہت زیادہ اہم ہے
- ۲۔ بحر متوسط کا شمالی ساحل جنوبی ساحل سے زیادہ تجارتی قدر و قیمت رکھتا ہے

(یو۔ پی۔ ایچ۔ اس ۱۹۲۵ء)

(۱۳۷) انشکال کے ساتھ سمجھاؤ کہ کیوں اصولاً منطقہ معتدلہ سے منطقہ حارہ میں گرمی

زیادہ ہوتی ہے۔ شمالی منطقہ معتدلہ میں ایسے مقامات کی مثالیں دو جہاں درجہ حرارت عام طور پر بہت اونچے ہوتے رہتے ہیں۔ اس کے کیا اسباب ہیں بیان کرو۔ (یو۔ پی۔ ایچ۔ اس ۱۹۲۴ء)

(۱۳۸) مندرجہ ذیل میں سے تین کا حال لکھو جس میں یہ باتیں درج ہوں۔

(الف) درخت کا وہ حصہ جو خاص طور پر اہم ہے۔ (ب) درخت کی خصوصیات۔

(ج) سود مند کاشت کے لیے ضروری حالات (د) وہ رقبے جہاں یہ زیادہ تر پیدا ہوتا ہے۔

پائے۔ ربر۔ سکونا۔ چاول۔ زیتون۔ (یو۔ پی۔ ایچ۔ اس ۱۹۲۴ء)

(۱۳۹) ایک جہاز جو لندن اور سڈنی کے درمیان تجارتی سفر کرتا ہے اپنے راستے

میں کولمبو میں لنگر انداز ہوتا ہے۔ صرف کولمبو اور سڈنی کے درمیان ان اہم بندرگاہوں کے تمام

جہاں یہ جہاز لنگر انداز ہوگا۔ اور درآمد اور برآمد میں کس کس قسم کی تجارت اس جہاز سے ہر مندر  
پر ہوگی (مغربی آسٹریلیا کا عام راستہ فرض کیا جائے) (یو۔ پی۔ ایچ۔ اس۔ ۱۹۶۲ء)  
(۱۳۰) مندرجہ ذیل میں سے کسی چار کا جواب دو۔

- (الف) صحرا میں کھجور کے درخت کیوں پائے جاتے ہیں ؟  
(ب) افریقیہ میں عام طور پر صنوبر کے خشک کیوں نہیں پائے جاتے ؟  
(ج) بدست افریقیہ کے بڑے دریاؤں کے جنوبی امریکہ کے بڑے دریاؤں  
میں سمندری جہازوں کی جہاز رانی کیوں آسان ہے ؟  
(د) لندن کے مشرقی اور مغربی طول بلد کا ہر درجہ مدراس کے مشرقی اور  
مغربی طول بلد کے ہر درجہ سے کئی میل چھوٹا کیوں ہے ؟  
(ه) پنجاب کی ریلوں کے اکثر راستے دریاؤں کے ساتھ ساتھ کیوں ہیں ؟  
(و) نیکیں بحیرہ اعظم (گریٹ سالٹ لیک) شمالی امریکہ کی دوسری بڑی جھیل  
سے کیوں زیادہ نمکین ہے ؟ (یو۔ پی۔ ایچ۔ اس۔ ۱۹۶۱ء)

